



**2023**  
**2024**

**GESAMTPROGRAMM**

JAHRESKURSE

WORKSHOPS

FERIENANGEBOTE

BILDUNGSKOOPERATIONEN

**JAHRESKURSE  
BILDENDE KUNST, TONWERKSTATT**

**JAHRESKURSE  
TANZ**

**JAHRESKURSE  
THEATER, ZIRKUS**

**WORKSHOPS  
UND FERIENANGEBOTE**

**KOOPERATIONEN  
KUNST UND BILDUNG**

**SERVICE**

**KÜNSTLERINNEN UND KÜNSTLER  
DER KUNSTSCHULE LABYRINTH**

**FERIENANGEBOTE**

Im Programmheft können Sie unsere Ferienangebote leicht an der grauen Hinterlegung erkennen.

# KUNST FÜR ALLE

Herzlich willkommen in der Kunstschule Labyrinth. Unser neues Jahresprogramm bietet vielseitige und spannende Angebote an Jahreskursen, Workshops und Ferienprogrammen für Kinder, Jugendliche und junge Erwachsene in den Bereichen Bildende Kunst, Tanz, Theater und Zirkus.

Wir sind eine interkommunale Einrichtung der Städte Bietigheim-Bissingen und Ludwigsburg mit einem Team aus Künstlerinnen und Künstlern, Tanz- und Theaterpädagoginnen und -pädagogen sowie einem engagierten Verwaltungsteam. Zusammen machen wir Kunst erlebbar, in unseren gut ausgestatteten Ateliers, großzügigen Ballettsälen und inspirierenden Probenräumen und auf der Bühne bei Tanzproduktionen und Theateraufführungen. Wir sind ein Ort, an dem Kinder und Jugendliche ihre Talente frei entfalten und ihre künstlerischen Ideen konsequent umsetzen können.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

**Ihr Team der Kunstschule Labyrinth**

# ART FOR ALL

Welcome to the Labyrinth Art School. Our new annual programme offers a wide range of exciting yearly courses, workshops and holiday programmes for children, adolescents and young adults in the areas of fine arts, dance, theatre and circus.

We are an inter-municipal institution managed by the cities of Bietigheim-Bissingen and Ludwigsburg with a team of highly committed programme administrators, artists, dance and drama teachers. We work together to make art accessible for everyone, not only in our well-equipped ateliers, large ballet studios and inspirational rehearsal rooms, but also on stage in the context of dance and theatre productions. We are a place where children and adolescents can develop their talents to the full and bring their artistic ideas to fruition.

We look forward to your visit!

**Your Labyrinth Art School Team**

# TEILHABE

Kunst ist für alle da!

Inhaberinnen und Inhaber der Ludwigsburg Card erhalten 60% Ermäßigung auf unsere Angebote. Inhaberinnen und Inhaber des Familienpasses der Stadt Bietigheim-Bissingen erhalten 50% Ermäßigung. Auch der Bezug von Leistungen über das Bildungs- und Teilhabepaket des Bundes ist möglich. 20 % Ermäßigung erhalten alle Inhaberinnen und Inhaber eines Schwerbehindertenausweises.

Wir informieren Sie gerne!

# ACCESSIBILITY

Art is for everyone.

Ludwigsburg Card holders qualify for a 60% discount off our programmes. Anyone with a "family pass" (Familienpass) from the city of Bietigheim-Bissingen will be given a 50% discount. Funding through the Federal Education and Participation programme (BuT; Bildungs- und Teilhabe) is also possible. A 20% discount will be offered to anyone with a severely disabled person's ID card (Schwerbehindertenausweis).

Please let us know if you have any questions.

## Kunstschule Labyrinth

im Kunstzentrum Karlskaserne  
Hindenburgstraße 29  
71638 Ludwigsburg

## Sekretariat

Christina Lenners  
Bürozeiten: Mo-Do 9.00-12.00 Uhr  
und 14.00-16.00 Uhr, Fr 9.00-12.00 Uhr  
Telefon 07141-910 3241  
c.lenners@ludwigsburg.de

Übersetzung: Leslie Ocker

## JAHRESKURSE UND ANGEBOTE FÜR KINDER, JUGENDLICHE UND ERWACHSENE

### BILDENDE KUNST

Kinderkunstwerkstatt ab 4 Jahren	8
Kinderkunstwerkstatt ab 6 Jahren	9
Erfinderwerkstatt ab 6 Jahren	10
Kinderkunstwerkstatt ab 8 Jahren	10
Erfinderwerkstatt ab 8 Jahren	11
Kinderkunstwerkstatt ab 10 Jahren	13
Jugendatelier ab 12 Jahren	14
Jugendatelier ab 14 Jahren	14
Freies Zeichnen und Malen ab 18 Jahren	15
After Work – Freies Malen ab 18 Jahren	16
Mappenberatung	17

### TONWERKSTATT

für Kinder	18
für Erwachsene	19

### TANZ

Kreativer Kindertanz	24
Junior-Dance-Mix	24
Urban Contemporary	25
Ballett kreativ	26
Jugendballett	27
Spitzentraining	28
Jazz Dance/Modern Jazz	29
Breaking	30
Hip Hop	31
K-Pop/K-Style Dance	33
StageTime – Gesang, Tanz, Schauspiel	33

### THEATER

Theaterprojekte ab 9 Jahren	36
Schauspieltraining ab 6 Jahren, 10 Jahren und 14 Jahren	38
Theater Inklusiv Ludwigsburg	40

### ZIRKUS

Zirkus ab 5 Jahren und ab 8 Jahren	41
Zirkuswerkstatt	42
Luftakrobatik-Werkstatt	46
Stelzenlauf-Werkstatt	49

## WORKSHOPS UND FERIENANGEBOTE

Workshops für Kinder	52
Workshops für Erwachsene mit Kindern	94
Workshops für Erwachsene	96

## KOOPERATIONEN KUNST UND BILDUNG

für Kindertagesstätten und Schulen	98
KunstImpuls, TheaterImpuls, TanzImpuls	99
Kunstprojekte	100
Architekturprojekte	100
Theaterspielen als Schulfach	101
Theaterpädagogische Projekte	101
Tanz und Inklusion	102

## SERVICE

Kindergeburtstage in der Kinderkunstwerkstatt	104
Kindergeburtstage in der Tonwerkstatt	104
Kreativer Abend in der Tonwerkstatt für Erwachsene	105
Mappenberatung	105
Kunstvermittlung	106
Beratung im Bereich Darstellende Kunst	106
Geschenkgutscheine	107

## KÜNSTLERINNEN UND KÜNSTLER DER KUNSTSCHULE LABYRINTH

109

Förderverein der Kunstschule Labyrinth e.V.	122
Förderer und Partner	123

Geschäftsbedingungen letzte Umschlagseite



Foto: Daniela Wolf

# JAHRESKURSE FÜR KINDER, JUGENDLICHE UND ERWACHSENE

## BILDENDE KUNST

Die Preise für alle Jahreskurse, bei denen nichts anderes vermerkt ist, beinhalten Material und gegebenenfalls Brennkosten.

### KINDERKUNSTWERKSTATT AB 4 JAHREN

Es werden grundlegende Kenntnisse auf dem Gebiet der Bildenden Kunst in altersgemäßer Weise vermittelt. Eine kleine einstimmende Geschichte regt erste Mal- und Zeichenprozesse bei den Kindern an. Themen wie Wasser, Dschungel, Farben und Tiere werden fantasievoll und spielerisch umgesetzt, wobei auch das Bauen mit Kartons, Pappmaché und anderen Materialien einbezogen werden kann. Begreifen, Berühren und Entdecken stehen im Mittelpunkt und unter professioneller Begleitung erhalten kreative Ideen Raum.

<b>Mark Knüttgen</b> Künstler	<b>Bietigheim-Bissingen</b> Di 14.30-16.00 Uhr	<b>23BBK001</b> EUR 38,00 monatlich*
----------------------------------	---	--

<b>Bietigheim-Bissingen</b> Do 14.30-16.00 Uhr	<b>23BBK003</b> EUR 38,00 monatlich*
---	--

<b>Ludwigsburg</b> Fr 14.30-16.00 Uhr	<b>23LBK005</b> EUR 38,00 monatlich*
--	--

<b>Patrizia Kränzlein</b> Künstlerin	<b>Ludwigsburg</b> Do 14.45-16.15 Uhr	<b>23LBK007</b> EUR 38,00 monatlich*
---	--	--

### KINDERKUNSTWERKSTATT AB 6 JAHREN

In altersgemäßer Weise erlernen die Kinder grundlegende Kenntnisse auf dem Gebiet der Bildenden Kunst. Unter künstlerisch-pädagogischer Begleitung können sie Umsetzungsmöglichkeiten ihrer Fantasie entdecken, Farben anwenden, Zeichentechniken erproben, experimentieren und mit verschiedenen Werkzeugen und Materialien künstlerisch gestalten. Das spielerische, individuelle Vorgehen steht dabei stets im Vordergrund. Je nach Dozentin oder Dozent werden entsprechende Schwerpunkte gelegt.

<b>Franziska Kaupp</b> Künstlerin	<b>Bietigheim-Bissingen</b> Mi 14.30-16.00 Uhr	<b>23BBK013</b> EUR 38,00 monatlich*
--------------------------------------	---	--

<b>Mark Knüttgen</b> Künstler	<b>Bietigheim-Bissingen</b> Di 16.30-18.00 Uhr	<b>23BBK011</b> EUR 38,00 monatlich*
----------------------------------	---	--

<b>Ludwigsburg</b> Fr 16.30-18.00 Uhr	<b>23LBK015</b> EUR 38,00 monatlich*
--	--

<b>Patrizia Kränzlein</b> Künstlerin	<b>Ludwigsburg</b> Do 16.45-18.15 Uhr	<b>23LBK017</b> EUR 38,00 monatlich*
---	--	--

<b>Javiera Advis</b> Künstlerin	<b>Ludwigsburg</b> Fr 14.30-16.00 Uhr	<b>23LBK019</b> EUR 38,00 monatlich*
------------------------------------	--	--

<b>Thora Gerstner</b> Künstlerin	<b>Ludwigsburg</b> Di 16.30-18.00 Uhr	<b>23LBK021</b> EUR 38,00 monatlich*
-------------------------------------	--	--

<b>Carla Ehret</b> Künstlerin	<b>Bietigheim-Bissingen</b> Fr 13.15-14.45 Uhr	<b>23BBK016</b> EUR 38,00 monatlich*
----------------------------------	---	--



Foto: Daniela Wolf

\* zzgl. EUR 8,00 für Teilnehmende mit Wohnsitz außerhalb der Städte Ludwigsburg und Bietigheim-Bissingen. Informationen zu unseren Ermäßigungen finden Sie unter den AGB.

## ERFINDERWERKSTATT AB 6 JAHREN

Das Bildhaueratelier wird durch euch zur Erfinderwerkstatt! Wir brauchen viel Fantasie und Forschergeist, um bewegliche Objekte, Figuren und Zukunftsmaschinen zu bauen. Aus den vorhandenen oder mitgebrachten Gegenständen und verschiedenen Materialien gestalten wir unsere eigenen Kreationen aus Holz, Pappe und Ton. Wir lernen alle dazu notwendigen Werkzeuge kennen, erlernen Techniken, sie anzuwenden und gestalten kreativ neue Skulpturen. Der Dozent begleitet euch auf diesem Weg in die Zukunft mit euren eigenen Erfindungen.

<b>Mark Knüttgen</b> Künstler	<b>Ludwigsburg</b> Mo 15.30-17.00 Uhr	<b>23LBK023</b> EUR 38,00 monatlich*
----------------------------------	--	--

## KINDERKUNSTWERKSTATT AB 8 JAHREN

Die Kinder erlernen in altersgemäßer Weise grundlegende Kenntnisse auf dem Gebiet der Bildenden Kunst. Motive und Gegenstände aus der Tier- und Pflanzenwelt, Fremdes aus anderen Kulturen, Mensch und Technik, Architektur und andere individuelle Themen dienen als Anregung für eine eigenständige Bild- und Formfindung. Dabei soll der technische und gestalterische Umgang mit Materialien wie Gouache, Acrylfarbe, Aquarell und Ton, Holz und Pappmaché erlernt und vertieft werden. Je nach Dozentin oder Dozent werden die Schwerpunkte in den Kursen gesetzt.

<b>Franziska Kaupp</b> Künstlerin	<b>Bietigheim-Bissingen</b> Mi 16.30-18.00 Uhr	<b>23BBK025</b> EUR 38,00 monatlich*
--------------------------------------	---	--

<b>Mark Knüttgen</b> Künstler	<b>Bietigheim-Bissingen</b> Do 16.30-18.00 Uhr	<b>23BBK027</b> EUR 38,00 monatlich*
----------------------------------	---	--

<b>Thora Gerstner</b> Künstlerin	<b>Ludwigsburg</b> Mo 15.30-17.00 Uhr	<b>23LBK029</b> EUR 38,00 monatlich*
-------------------------------------	--	--

<b>Ludwigsburg</b>	<b>23LBK031</b> EUR 38,00 monatlich*
--------------------	--

\* zzgl. EUR 8,00 für Teilnehmende mit Wohnsitz außerhalb der Städte Ludwigsburg und Bietigheim-Bissingen. Informationen zu unseren Ermäßigungen finden Sie unter den AGB.

<b>Patrizia Kränzlein</b> Künstlerin	<b>Ludwigsburg</b> Mi 16.45-18.15 Uhr	<b>23LBK032</b> EUR 38,00 monatlich*
---	--	--

<b>Javiera Advis</b> Künstlerin	<b>Ludwigsburg</b> Fr 16.30-18.00 Uhr	<b>23LBK033</b> EUR 38,00 monatlich*
------------------------------------	--	--

## ERFINDERWERKSTATT AB 8 JAHREN

Das Bildhaueratelier wird durch euch zur Erfinderwerkstatt! In diesem Kurs brauchen wir viel Fantasie und Forschergeist, um aus vorhandenen Materialien Objekte, Figuren und Zukunftsmaschinen zu bauen. Aus ausgedienten Radios, Plattenspielern, aussortierten Möbeln und einer großen Auswahl an Holz, Pappn und Drähten gestalten wir unsere eigenen Kreationen. Wir lernen alle dazu notwendigen Werkzeuge kennen, erlernen Techniken, sie anzuwenden und gestalten kreativ neue Skulpturen. Lasst uns spannende Objekte für die Zukunft erfinden!

<b>Mark Knüttgen</b> Künstler	<b>Ludwigsburg</b> Mo 17.15-18.45 Uhr	<b>23LBK035</b> EUR 38,00 monatlich*
----------------------------------	--	--



Foto: Daniela Wolf

## BIETIGHEIMER ERFINDERWERKSTATT AB 8 JAHREN

Spielerisch und experimentierfreudig gestalten wir Neues aus alten Recyclingmaterialien. Wir verwandeln diese in lustige, kreative Kunst. Papier, Karton, Gips, Draht, Holz, Stoff, Naturmaterialien, viel Farbe und Glitzer werden mit verschiedenen Techniken kombiniert und zu neuem Leben erweckt! Unser Fokus liegt auf dem Prozess, kreativ zu sein ohne Ergebnisdruck. Es entstehen einzigartige Ornamente, Objekte, Skulpturen, Maschinen. Als Ausdruck unserer Fantasie und unseres Sinnesempfindens erfinden und gestalten wir sie. Macht mit!

<b>Carla Ehret</b> Künstlerin	<b>Bietigheim-Bissingen</b> Fr 15.00-16.30 Uhr	<b>23BBK036</b> EUR 38,00 monatlich*
----------------------------------	---	--

## HANDWERKLICHES GESTALTEN

FILZEN, FLECHTEN, TONEN FÜR KINDER AB 8 JAHREN

Das Kinderkunstatelier wird eine Werkstatt für Handwerk und Gestalten! Wer wollte nicht schon einmal mit Ton bauen, mit Weidenruten flechten und mit Wolle filzen. In diesem Blockangebot zeigt euch die Dozentin diese Techniken. Ihr erfahrt Neues aus der Natur über die Materialien, mit denen ihr kreativ sein werdet und schafft Skulpturen, kunsthandwerkliche Gegenstände und fantasievolle farbenprächtige Objekte. Für alle, die gern handwerklich arbeiten und jede Menge Ideen haben.

<b>Maite Lozano</b> Künstlerin	<b>Bietigheim-Bissingen</b> Fr 17.00-18.30 Uhr 06.10.-15.12.2023 Blockangebot (10 Termine)	<b>23BBK038</b> EUR 112,50 einmalig*
-----------------------------------	---	--

## KINDERKUNSTWERKSTATT AB 10 JAHREN

In diesem Kurs können die Kinder grundlegende Kenntnisse auf dem Gebiet der Bildenden Kunst vertiefen. Dazu gehören Mal- und Zeichentechniken, aber auch plastisches Gestalten. Dabei wird der gestalterische Umgang mit Materialien wie Gouache, Acrylfarbe und Aquarell geübt. Der Dozent oder die Dozentin gibt Themen und Motive vor oder lässt Raum für eigene Ideen. Das plastische Gestalten mit verschiedenen Materialien und den dazu passenden Werkzeugen eröffnet die Möglichkeit zum Erforschen im räumlichen Bereich. Eigene Bild- und Formfindung und deren Umsetzung werden von der Dozentin oder dem Dozenten begleitet.

<b>Waed Alhadj</b> Künstler	<b>Bietigheim-Bissingen</b> Mo 16.30-18.00 Uhr	<b>23BBK049</b> EUR 38,00 monatlich*
--------------------------------	---	--

<b>Javiera Advis</b> Künstlerin	<b>Ludwigsburg</b> Mi 17.00-18.30 Uhr	<b>23LBK042</b> EUR 38,00 monatlich*
------------------------------------	--	--



Foto: Daniela Wöhr

\* zzgl. EUR 8,00 für Teilnehmende mit Wohnsitz außerhalb der Städte Ludwigsburg und Bietigheim-Bissingen. Informationen zu unseren Ermäßigungen finden Sie unter den AGB.



## JUGENDATELIER AB 12 JAHREN

Im Jugendatelier werden Grundlagen in Porträt, Figur, Architektur, räumliches Erfassen und Stilleben vermittelt. Dazu können alle Verfahren und Materialien genutzt werden wie Bleistift, Kohle, Pastell, Kreiden, in der Öl-, Acryl-, Gouache-, Aquarellmalerei und das Arbeiten an der Staffelei. Auch freies Arbeiten ist jederzeit möglich: in Skizzenbüchern, nach eigenen Vorgaben, nach Aufgabenstellung, frei fabuliert, Experimente in Komposition, Farbgebung und offenen und angewandten Themen. Unter professioneller Begleitung und Beratung der Dozenten können Anregungen gegeben, Ideen aufgenommen und ausgearbeitet, Arbeitsmethoden entwickelt werden – bis hin zu einer eigenen künstlerischen Sprache.

<b>Markus Merkle</b> Künstler	<b>Ludwigsburg</b> Fr 15.30-17.00 Uhr	<b>23LBK043</b> EUR 38,00 monatlich*
<b>Sally Grayson</b> Künstlerin		

<b>Gina Pantic</b> Künstlerin	<b>Ludwigsburg</b> Do 16.30-18.00 Uhr	<b>23LBK047</b> EUR 38,00 monatlich*
----------------------------------	--	--

## JUGENDATELIER AB 14 JAHREN

Das Jugendatelier ist der Ort, um eigene Bildideen zu verwirklichen. Dazu können alle Verfahren und Materialien genutzt werden wie Bleistift, Kohle, Pastell, Kreiden, in der Acryl-, Gouache-, Aquarellmalerei und das großformatige Arbeiten an der Staffelei. Die Themen der Grundlagenvermittlung sind Porträt, Figur, Stilleben, Illustration, Comic und Graffiti. Zeichnend werden etwa die Möglichkeiten zur plastischen Beschreibung von Form, die Wahrnehmung von Proportionen und Hell/Dunkel Kontraste erkundet. Malend wird der Eigenwert von Farbauftrag und Ausdruck erlebt, Kompositionsmöglichkeiten erfahren und die Wirkung von Raum und Darstellung kontrastierender Farbqualitäten entwickelt. Als Anregung und Hilfe werden verschiedene Themen angeboten, aber auch eigene Assoziationen und Vorhaben sind jederzeit willkommen. Die Dozentinnen und Dozenten bieten neben einer qualifizierten Begleitung und professionellen Beratung auch Impulse aus der Kunstgeschichte und zeitgenössischen Kunst.

<b>Markus Merkle</b> Künstler	<b>Ludwigsburg</b> Fr 17.30-19.00 Uhr	<b>23LBK049</b> EUR 38,00 monatlich*
<b>Sally Grayson</b> Künstlerin		

<b>Waed Alhaji</b> Künstler	<b>Bietigheim-Bissingen</b> Mo 18.00-19.30 Uhr	<b>23BBK051</b> EUR 38,00 monatlich*
--------------------------------	---	--

<b>Javiera Advis</b> Künstlerin	<b>Ludwigsburg</b> Fr 18.30-20.00 Uhr	<b>23LBK052</b> EUR 38,00 monatlich*
------------------------------------	--	--

## FREIES ZEICHNEN UND MALEN AB 18 JAHREN

Bei diesem Kurs werden Kenntnisse in der Bildenden Kunst, Grundlagen des Zeichnens und Malens vertieft. Möglichkeiten zur Sach- und Naturdarstellung werden vermittelt und freie Techniken erlernt. Neben Mal- und Zeichenmitteln wie Bleistift, Kohle, Pastell, Tusche, Kreiden, auch Öl-, Acryl-, Gouachefarben, besteht die Möglichkeit, mit Sprühfarben und Drucktechniken etc. zu experimentieren. Neben Themenstellungen werden alle nach Wunsch individuell gefördert und auch gefordert. Für Einsteiger und Fortgeschrittene.

<b>Markus Merkle</b> Künstler	<b>Ludwigsburg</b> Fr 19.30-21.30 Uhr	<b>23LBK055</b> EUR 51,00 monatlich*
<b>Sally Grayson</b> Künstlerin		



\* zzgl. EUR 8,00 für Teilnehmende mit Wohnsitz außerhalb der Städte Ludwigsburg und Bietigheim-Bissingen. Informationen zu unseren Ermäßigungen finden Sie unter den AGB.

## AFTER WORK – FREIES MALEN AB 18 JAHREN

In diesem Kurs wird ein breites, technisches Spektrum künstlerischer Methoden erlernt. Wir binden ein Skizzenbuch, das uns das Jahr über als Dokumentation von Ideen, Entwicklungen und Entwürfen dient. Die Zeichnung wird uns als grundlegende künstlerische Technik begleiten. Ein Aktmodell hilft uns, anatomische Studien anzulegen und den menschlichen Körperbau korrekt auf Papier zu bringen. Die gestalterischen Möglichkeiten mit Acryl-, Tempera- und Gouachefarben wollen wir malerisch entdecken. Und zusätzlich dazu erproben wir die Drucktechniken Linolschnitt und Radierung. In einem weiteren Kursabschnitt werden wir uns der Fotografie widmen und im Labor der Kunstschule Fotogramme erarbeiten, sowie analoge Fotos entwickeln. Vorkenntnisse sind nicht notwendig, aber die Lust am Zeichnen, Malen und Gestalten ist eine Voraussetzung, den Tag kreativ ausklingen zu lassen.

**Thora Gerstner**  
Künstlerin

**Ludwigsburg** **23LBK059**  
Mo 19.15-20.45 Uhr  
von 09.10.-18.12.2023  
Blockangebot (10 Termine)  
EUR 112,50  
einmalig\*

**Ludwigsburg** **23LBK060**  
Mo 19.15-20.45 Uhr  
von 22.01.-15.04.2024  
Blockangebot (10 Termine)  
EUR 112,50  
einmalig\*

**Ludwigsburg** **23LBK061**  
Mo 19.15-20.45 Uhr  
von 06.05.-22.07.2024  
Blockangebot (10 Termine)  
EUR 112,50  
einmalig\*

\* zzgl. EUR 8,00 für Teilnehmende mit Wohnsitz außerhalb der Städte Ludwigsburg und Bietigheim-Bissingen. Informationen zu unseren Ermäßigungen finden Sie unter den AGB.

## MAPPENBERATUNG

Um die Voraussetzungen für eine Bewerbung für ein Studium an einer Hochschule für Kunst, Kunstpädagogik oder einer Grafik-Design-Schule zu besprechen, könnt ihr eure Mappe mitbringen, die eigene Zeichnungen, Malereien, Fotografien oder Entwürfe enthält. Im Gespräch klärt ihr mit den Dozenten eure Fragen. Es besteht die Möglichkeit, zu der angegebene Zeit in unserem Atelier an eurer Mappe zu arbeiten. Neben den kreativen Arbeiten geht es auch um die Frage der Vermittlung eigener Ideen und Konzepte und deren Umsetzung. Außerdem lernt ihr, euch für die Prüfungssituationen vorzubereiten und mit praktischen Aufgabenstellungen zu üben. Bitte rechnet mit ca. 10 Terminen und meldet euch im Sekretariat der Kunstschule an.

**Markus Merkle**  
Künstler  
**Sally Grayson**  
Künstlerin

**Ludwigsburg**  
Fr 19.30-21.30 Uhr

**23LBK056**  
EUR 17,50  
pro Termin



Foto: Daniela Wöhr

## TONWERKSTATT

### TON ANFASSEN UND BEGREIFEN

KERAMIKWERKSTATT FÜR KINDER AB 5 JAHREN

Ton ist der ideale Werkstoff für Kinder. Er kann ohne aufwändige Hilfsmittel direkt mit den Händen bearbeitet werden. Durch seine Plastizität ist er leicht formbar. Nach dem Trocknen und Brennen verändert er seine Eigenschaften und ist hart wie Stein. Auf spielerische Weise lernen wir das Material kennen und erproben grundlegende Techniken. Zum jahreszeitlichen Rhythmus werden Themen aus allen Lebensbereichen gestellt. Die hergestellten Objekte wie Tiere, Blumen, Gefäße werden entsprechend der Aufgabenstellung mit Tonfarben bemalt und können nach dem Brennen mit nach Hause genommen werden.

<b>Thomas Weber</b> Künstler	<b>Ludwigsburg</b>	<b>23TON010</b>
	Mo 14.15-15.45 Uhr von 09.10.-18.12.2023 Blockangebot (10 Termine)	EUR 112,50 einmalig*

<b>Ludwigsburg</b>	<b>23TON060</b>
Mo 14.15-15.45 Uhr von 08.04.-08.07.2024 Blockangebot (12 Termine)	EUR 134,50 einmalig*

### ABENTEUER TON

KERAMIKWERKSTATT FÜR KINDER AB 7 JAHREN

Spannende Themen aus unserem Alltag werden unsere Fantasie ebenso beleben wie die Beschäftigung mit fremden Kulturen. Durch anspruchsvolle technische Aufgaben werden die bisherigen Erfahrungen mit dem Material Ton erweitert und die Fingerfertigkeiten wesentlich verfeinert. Die mitunter kniffligen technischen Problemstellungen sind eine echte Herausforderung. Alle Arbeiten werden entsprechend der Aufgabenstellung mit Engoben bemalt und gebrannt, bevor sie danach abgeholt und mit nach Hause genommen werden können.

<b>Thomas Weber</b> Künstler	<b>Ludwigsburg</b>	<b>23TON020</b>
	Mo 16.00-17.30 Uhr von 09.10.-18.12.2023 Blockangebot (10 Termine)	EUR 112,50 einmalig*

<b>Ludwigsburg</b>	<b>23TON070</b>
Mo 16.00-17.30 Uhr von 08.04.-08.07.2024 Blockangebot (12 Termine)	EUR 134,50 einmalig*

### KERAMIKSTUDIO FÜR ERWACHSENE UND ELTERN MIT KINDERN

An zwei Nachmittagen können Sie die Einrichtung der Tonwerkstatt unter fachmännischer Anleitung nutzen, um eigene Ideen in Ton umzusetzen. Eltern sind eingeladen, ihre Kinder mitzubringen, um gemeinsame oder auch eigene Projekte zu realisieren. Die fertigen Arbeiten können sofort mit Engoben bemalt oder an einem speziellen Termin mit Glasur behandelt werden.

Material- und Brennkosten sind im Betrag enthalten!

<b>Thomas Weber</b> Künstler	<b>Ludwigsburg</b>	<b>L231202</b>
	Sa/So 02./03.12.2023 14.00-17.00 Uhr Glasurtermin nach Absprache im Kurs	EUR 65,00 pro Erwachs. 1. Kind: EUR 31,50 2. Kind: EUR 25,20

<b>Ludwigsburg</b>	<b>L230609</b>
Sa/So 22./23.06.2024 14.00-17.00 Uhr Glasurtermin nach Absprache im Kurs	EUR 65,00 pro Erwachs. 1. Kind: EUR 31,50 2. Kind: EUR 25,20



\* zzgl. EUR 8,00 für Teilnehmende mit Wohnsitz außerhalb der Städte Ludwigsburg und Bietigheim-Bissingen. Informationen zu unseren Ermäßigungen finden Sie unter den AGB.

## AUFBAUTECHNIK – GEFÄSSE UND FREIE KERAMISCHE SKULPTUREN

AB 18 JAHREN

Das Aufbauen ist die älteste keramische Technik (6000 v. Chr.), um Gefäße herzustellen. Im Kurs wird diese Technik vorgestellt. Mit gerollten Tonwülsten entstehen Schritt für Schritt Gefäße und selbst entwickelte Objekte. Diese Technik erfordert Formensinn und Materialverständnis und ist deshalb für Anfänger das beste Verfahren, um einfache und kraftvolle Formen zu gestalten. Aufgebaute Formen besitzen nicht die strenge Symmetrie gedrehter Objekte. Die persönliche Handschrift bleibt sichtbar und verleiht den Arbeiten ihren individuellen Charakter. Werke bis zu einer Höhe von 80 cm können hergestellt werden. Material- und Brennkosten werden nach Menge und Verbrauch berechnet!

<b>Thomas Weber</b> Künstler	<b>Ludwigsburg</b> Mo 19.00-21.30 Uhr von 09.10.-18.12.2023 Blockangebot (10 Termine)	<b>23TON030</b> EUR 184,00 einmalig*
---------------------------------	--	--

<b>Ludwigsburg</b> Mo 19.00-21.30 Uhr von 08.04.-08.07.2024 Blockangebot (12 Termine)	<b>23TON080</b> EUR 220,50 einmalig*
--	--

## OFFENE KERAMIKWERKSTATT AM MORGEN

AB 18 JAHREN

Im Vordergrund stehen das individuelle Arbeiten mit Ton sowie die Umsetzung eigener Ideen. Es werden keramische Grundtechniken vermittelt. Das Angebot eignet sich sowohl für Anfänger als auch für Fortgeschrittene, die gezielt bei ihren Projekten gefördert werden wollen. Im Kurs entstehen Gebrauchsgegenstände und freie Skulpturen. Material- und Brennkosten werden nach Verbrauch berechnet!

<b>Vitali Safronov</b> Künstler	<b>Ludwigsburg</b> Di 9.30-12.30 Uhr von 10.10.-19.12.2023	<b>23TON040</b> EUR 23,00 pro Termin
------------------------------------	--	--

<b>Ludwigsburg</b> Di 9.30-12.30 Uhr von 09.04.-09.07.2024	<b>23TON090</b> EUR 23,00 pro Termin
--	--

\* zzgl. EUR 8,00 für Teilnehmende mit Wohnsitz außerhalb der Städte Ludwigsburg und Bietigheim-Bissingen. Informationen zu unseren Ermäßigungen finden Sie unter den AGB.

## OFFENE KERAMIKWERKSTATT AM NACHMITTAG

FÜR ERWACHSENE UND JUGENDLICHE,  
SCHULKINDER AB 6 JAHREN IN BEGLEITUNG ERWACHSENER

Alle, die am Material Ton interessiert sind, können zu den unten angegebenen Zeiten in der Tonwerkstatt arbeiten. Technische Vorkenntnisse sind erwünscht, aber nicht zwingend erforderlich. Der Werkstattleiter bespricht mit Ihnen Ihre individuellen Ideen und gibt Ratschläge bei technischen und gestalterischen Fragen. Material- und Brennkosten werden nach Verbrauch berechnet!

<b>Vitali Safronov</b> Künstler	<b>Ludwigsburg</b> Di 16.00-18.00 Uhr von 10.10.-19.12.2023	<b>23TON045</b> EUR 15,50 pro Termin
------------------------------------	---	--

<b>Ludwigsburg</b> Di 16.00-18.00 Uhr von 09.04.-09.07.2024	<b>23TON095</b> EUR 15,50 pro Termin
---	--



Foto: Daniela Wolf

**RAKU IN DER TONWERKSTATT**

KERAMIKWORKSHOP FÜR ERWACHSENE

Raku ist eine traditionelle, japanische Brenntechnik, die im 16. Jahrhundert entwickelt wurde. Bei einem ersten Termin (Herstellung) bauen wir, je nach Größe, drei bis vier Arbeiten pro Teilnehmenden. Sie werden nach dem Trocknen geschrüht.

Beim zweiten Termin werden die Arbeiten glasiert und anschließend im Freien in einem Gas befeuerten Ofen zum zweiten Mal gebrannt.

Das rotglühende Werkstück wird dabei mit einer Zange aus dem Ofen genommen und in organischem Brennstoff (Sägespäne) luftdicht eingebettet. Beim Herausnehmen entstehen durch den Temperaturschock feine Haarrisse, das sogenannte Craquelé. Dies macht jedes Stück zu einem unnachahmlichen Unikat!

Material- und Brennkosten werden nach Verbrauch berechnet!

**Sabine Gleser**

Künstlerin

**Ludwigsburg****L230901**

Herstellung: Sa 30.09.2023 EUR 86,00

08.00-13.00 Uhr

Brandtermin:

Sa 04.11. oder So 05.11.2023

jeweils 10.00-16.00 Uhr

**Ludwigsburg****L230902**

Herstellung: Sa 30.09.2023 EUR 86,00

13.00-18.00 Uhr

Brandtermin:

Sa 14.10. oder So 15.10.2023

jeweils 10.00-16.00 Uhr

**Ludwigsburg****L231001**

Herstellung: So 01.10.2023 EUR 86,00

13.00-18.00 Uhr

Brandtermin:

Sa 21.10. oder So 22.10.2023

jeweils 10.00-16.00 Uhr

**Ludwigsburg****L230323**

Herstellung: Sa 23.03.2024 EUR 86,00

08.00-13.00 Uhr

Brandtermin:

Sa 04.05. oder So 05.05.2024

jeweils 10.00-16.00 Uhr

\* zzgl. EUR 8,00 für Teilnehmende mit Wohnsitz außerhalb der Städte Ludwigsburg und Bietigheim-Bissingen. Informationen zu unseren Ermäßigungen finden Sie unter den AGB.

**Ludwigsburg****L230324**

Herstellung: Sa 23.03.2024 EUR 86,00

13.00-18.00 Uhr

Brandtermin:

Sa 13.04. oder So 14.04.2024

jeweils 10.00-16.00 Uhr

**Ludwigsburg****L230325**

Herstellung: So 24.03.2024 EUR 86,00

13.00-18.00 Uhr

Brandtermin:

Sa 20.04. oder So 21.04.2024

jeweils 10.00-16.00 Uhr

**KREATIVER ABEND IN DER TONWERKSTATT FÜR GRUPPEN**

FÜR ERWACHSENE (GRUPPEN BIS 10 PERSONEN)

MIT THOMAS WEBER

Dieses Angebot richtet sich an Gruppen, Freundeskreise oder Geburtstagsgesellschaften, die einen Abend lang (3 Stunden) ein Tonobjekt realisieren möchten. Wir entscheiden uns für ein Thema im Voraus; der Dozent hilft bei der Umsetzung. Das hergestellte Objekt kann mit Engoben bemalt werden. Auf Wunsch wird es anschließend vom Dozenten mit einer glänzenden, transparenten Glasur überzogen, welche die von Natur aus matten Tonfarben glänzend in Erscheinung treten lassen.

Der Abend kostet EUR 194,50 inkl. Material- und Brennkosten.

Max. 10 Teilnehmende!

Termine auf Anfrage im Sekretariat der Kunstschule unter 07141 910 3241 oder per E-Mail an kunstschule@ludwigsburg.de.



Foto: Daniela Wolf

## TANZ

### Hinweis zu den Einstiegsterminen im Bereich Kreativer Kindertanz

**und Ballett kreativ:** Um die tänzerische Entwicklung der Kinder bestmöglich zu fördern, wird ein Einstieg in die Gruppen im Oktober empfohlen. Ein späterer Beitritt ist nach Rücksprache bis März möglich.

### KREATIVER KINDERTANZ

VON 4-5 JAHREN UND 5-6 JAHREN

Alle Kinder bewegen sich gerne, sie hüpfen, drehen, schwingen und rennen. Der kreative Tanz knüpft an diesen natürlichen Bewegungen an und entwickelt sie gezielt weiter. In einem spielerischen Training wird die Motorik behutsam weiterentwickelt und aus dem Rhythmus, dem Tempo und der Stimmung einer Musik entstehen Tänze. Zusätzlich wird mit Geschichten und Materialien die Fantasie der Kinder angeregt. Mit viel Freude und Spaß wird so die Entwicklung der Kinder ganzheitlich gefördert und sie werden auf alle Formen des modernen Tanzes vorbereitet.

<b>Saskia Hamala</b> Tänzerin, Choreografin und Tanzpädagogin	<b>Ludwigsburg</b> von 4-5 Jahren (Anfänger) Mo 14.30-15.45 Uhr	<b>23LTA002</b> EUR 32,00 monatlich*
	von 5-6 Jahren Mo 15.50-17.05 Uhr	<b>23LTA003</b> EUR 32,00 monatlich*

### JUNIOR-DANCE-MIX

VON 6-12 JAHREN

Ob Jazzdance-, Modern Dance- oder Hip Hop-Elemente – in diesem intensiven, anspruchsvollen und fantasievollen Tanzangebot ist alles möglich. Neben dem tänzerischen Training und vorgegebenen Schritt- und Sprungkombinationen gibt es viel Raum für Spaß und die Tanzideen der Kinder. Zu aktueller Musik entstehen dynamische Choreografien, die am Ende des Schuljahres aufgeführt werden.

<b>Karoline Liermann</b> Tänzerin, Choreografin und Tanzpädagogin	<b>Ludwigsburg</b> von 6-7 Jahren Mo 15.50-17.05 Uhr	<b>23LTA006</b> EUR 32,00 monatlich*
---	--	--

von 7-9 Jahren Do 16.50-18.05 Uhr	<b>23LTA007</b> EUR 32,00 monatlich*
--------------------------------------	--

von 9-10 Jahren Di 15.50-17.05 Uhr	<b>23LTA008</b> EUR 32,00 monatlich*
---------------------------------------	--

von 11-12 Jahren Di 17.10-18.25 Uhr	<b>23LTA009</b> EUR 32,00 monatlich*
--	--

### URBAN CONTEMPORARY

AB 11 JAHREN

Urban Contemporary mischt Elemente des Urban Dance mit denjenigen des zeitgenössischen Tanzes. Ihr kombiniert in diesem Kurs balletttypische Beinarbeit mit starken, modernen Bewegungen im Oberkörper und erlebt, wie die Verschmelzung verschiedener Stile – Hip Hop, Funky Jazz und viele mehr – abwechslungsreiche, pulsierende Tanzabläufe kreieren. Kraftvolle, energiegeladene Bewegungen neben weichen, fließenden Elementen sowie Floor Work (Bodenarbeit) werden im Unterricht vereint. Die verschiedenen Einflüsse fügen sich zu einem powervollen Tanzstil. Experimentieren, Interpretieren und Den-eigenen-Stil-Finden stehen genauso im Fokus wie das Erlernen von vorgegebenen Choreografien. Kraft- und Dehnübungen werden ergänzend gelehrt.

<b>Karoline Liermann</b> Tänzerin, Choreografin und Tanzpädagogin	<b>Ludwigsburg</b> ab 11 Jahren Mi 17.10-18.25 Uhr	<b>23LTA010</b> EUR 32,00 monatlich*
---	--	--

\* zzgl. EUR 8,00 für Teilnehmende mit Wohnsitz außerhalb der Städte Ludwigsburg und Bietigheim-Bissingen. Informationen zu unseren Ermäßigungen finden Sie unter den AGB.



**BALLETT KREATIV**

VON 4-10 JAHREN

Hier ist die Alternative zum traditionellen Ballettangebot! Balletttraining und kreative Körperarbeit: klassisches Bewegungsmaterial erarbeiten und selbst Tänze erfinden; konzentriert Schritte und eine gesunde Haltung üben und trotzdem spielerisch tanzen. In diesem reizvollen Spannungsfeld zwischen klassischem Ballett und kreativem Tanz bewegt sich diese Tanzarbeit für Kinder, bei der sowohl die motorische als auch die soziale und geistige Entwicklung nachhaltig gefördert werden.

<b>Karolina Fritz</b> Tänzerin, Choreografin und Tanzpädagogin	<b>Ludwigsburg</b> von 4-5 Jahren (Anfänger) Do 14.30-15.45 Uhr	<b>23LTA011</b> EUR 32,00 monatlich*
--	---	--

<b>Karoline Liermann</b> Tänzerin, Choreografin und Tanzpädagogin	von 5-6 Jahren Do 15.30-16.45 Uhr	<b>23LTA012</b> EUR 32,00 monatlich*
---	--------------------------------------	--

von 6-7 Jahren Di 14.30-15.45 Uhr	<b>23LTA014</b> EUR 32,00 monatlich*
--------------------------------------	--

von 7-9 Jahren Mi 14.30-15.45 Uhr	<b>23LTA016</b> EUR 32,00 monatlich*
--------------------------------------	--

von 9-10 Jahren Mi 15.50-17.05 Uhr	<b>23LTA018</b> EUR 32,00 monatlich*
---------------------------------------	--

<b>Alla Tutar</b> Tänzerin, Choreografin und Tanzpädagogin	<b>Bietigheim-Bissingen</b> von 4-5 Jahren (Anfänger) Do 14.30-15.45 Uhr	<b>23BTA044</b> EUR 32,00 monatlich*
--	--	--

von 5-6 Jahren Di 14.30-15.45 Uhr	<b>23BTA045</b> EUR 32,00 monatlich*
--------------------------------------	--

von 6-7 Jahren Di 16.00-17.15 Uhr	<b>23BTA046</b> EUR 32,00 monatlich*
--------------------------------------	--

\* zzgl. EUR 8,00 für Teilnehmende mit Wohnsitz außerhalb der Städte Ludwigsburg und Bietigheim-Bissingen. Informationen zu unseren Ermäßigungen finden Sie unter den AGB.

von 7-8 Jahren Do 15.55-17.10 Uhr	<b>23BTA050</b> EUR 32,00 monatlich*
--------------------------------------	--

von 8-9 Jahren Do 17.20-18.35 Uhr	<b>23BTA051</b> EUR 32,00 monatlich*
--------------------------------------	--

**JUGENDBALLETT, JAZZ DANCE, MODERN JAZZ**

Aufbauend auf den Kursen Ballett kreativ bieten wir für ältere Kinder und Jugendliche ab 10 Jahren weiterführende Tanzangebote an. Für alle, die klassisches Ballett lieben und ihre bisherigen Tanzerfahrungen altersentsprechend intensivieren wollen, sind die Jugendballett-Kurse und das Spitzentraining genau das Richtige! Tanzfreudige Jugendliche, die ihre Ballettkenntnisse mit vielseitigen und modernen Bewegungsformen erweitern und neue Tanzimpulse aufnehmen wollen, werden hingegen von Jazz Dance und Modern Jazz begeistert sein. Tänzer und Tänzerinnen aus diesen Gruppen haben immer wieder die Chance, bei Veranstaltungen außerhalb der Kunstschule aufzutreten.



Foto: Yakup Zeyrek

## JUGENDBALLETT

VON 10-18 JAHREN

Diese Kurse, die auf unseren Ballett-kreativ-Kursen aufbauen, sind speziell für diejenigen unter euch konzipiert, die sich für Ballett und seine vielseitigen Ausdrucksmittel begeistern. Die Tanztechniken werden präzisiert, das Bewegungsrepertoire erweitert, das kräftigende Training ausgebaut und die Arbeit an der Stange intensiviert. Natürlich steht der Spaß am Tanzen immer noch im Zentrum. Im Laufe des Jahres entstehen dynamische und ausdrucksstarke Tänze und Choreografien voller Herz und Energie. Auch für Tänzer und Tänzerinnen anderer Ballettschulen ist der Einstieg mit entsprechenden Vorkenntnissen möglich.

<b>Karolina Fritz</b> Tänzerin, Choreografin und Tanzpädagogin	<b>Ludwigsburg</b> ab 10 Jahren (Neueinstieg möglich) Do 15.45-17.15 Uhr	<b>23LTA022</b> EUR 38,00 monatlich*
--	---	--

<b>Sajana Homrighausen</b> Tänzerin, Choreografin und Tanzpädagogin	<b>Bietigheim-Bissingen</b> ab 10 Jahren (Neueinstieg möglich) Mi 15.30-17.00 Uhr	<b>23BTA055</b> EUR 38,00 monatlich*
---	--	--

<b>Karolina Fritz</b> Tänzerin, Choreografin und Tanzpädagogin	<b>Ludwigsburg</b> ab 12 Jahren Di 17.30-19.00 Uhr	<b>23LTA024</b> EUR 38,00 monatlich*
--	--	--

<b>Ariane Brandt</b> Tänzerin, Choreografin und Tanzpädagogin	<b>Ludwigsburg</b> ab 12 Jahren Fr 17.10-18.40 Uhr	<b>23LTA026</b> EUR 38,00 monatlich*
---	--	--

## SPITZENTRAINING

AB 12 JAHREN

Der Spitzentanz ist traditionell ein zentrales und ausdrucksstarkes Element des klassischen Balletts. Dieser Einführungskurs in die Welt des Spitzentanzes bietet euch die Möglichkeit, diese Kunst behutsam und körperschonend zu erlernen. In dem Training stärkt ihr eure Fußkraft, übt an der Stange, erlernt das korrekte Stehen auf der Spitze und werdet euch der Bewegungsabläufe und des Ausdrucks auf der Spitze zunehmend bewusster. Teilnehmen können Jugendliche ab 12 Jahren,

die schon Ballettvorkenntnisse mitbringen und einen Jahreskurs Ballett besuchen. Im Zweifel kann über die Dozentin eine Empfehlung eingeholt werden. Den Kauf der Spitzenschuhe wird die Kursleiterin mit den Jugendlichen gemeinsam organisieren.

<b>Karolina Fritz</b> Tänzerin, Choreografin und Tanzpädagogin	<b>Ludwigsburg</b> ab 12 Jahren Do 18.45-19.45 Uhr	<b>23LTA028</b> EUR 25,20 monatlich*
--	--	--

## JAZZ DANCE UND MODERN JAZZ

Die vielseitige Beschäftigung mit anderen Tanzrichtungen und -kulturen ist ein wichtiger Teil unserer Ballett-kreativ-Angebote. Im Jazz Dance und Modern Jazz wird dieser inspirierende Ansatz intensiviert: Euer bisheriges Ballettrepertoire wird mit Übungen, Bewegungen und Choreografien aus dem Jazz- und Modern Dance angereichert. Stilrichtungen, die alle Ballettensembles der Welt in der Ausbildung und im Repertoire haben, werden zu einem neuen Teil eurer Bewegungs- und Ausdrucksformen und sorgen für eine kontinuierliche Tanzbegeisterung!

## JAZZ DANCE

ALLE ALTERSSTUFEN AB 10 JAHREN

<b>Karolina Fritz</b> Tänzerin, Choreografin und Tanzpädagogin	<b>Ludwigsburg</b> von 10-13 Jahren Di 16.00-17.30 Uhr	<b>23LTA030</b> EUR 38,00 monatlich*
--	--	--

ab 14 Jahren Do 17.15-18.45 Uhr	<b>23LTA034</b> EUR 38,00 monatlich*
------------------------------------	--

## MODERN JAZZ

AB 12 JAHREN

<b>Ariane Brandt</b> Tänzerin, Choreografin und Tanzpädagogin	<b>Ludwigsburg</b> ab 12 Jahren Fr 15.30-17.00 Uhr	<b>23LTA032</b> EUR 38,00 monatlich*
---	--	--

\* zzgl. EUR 8,00 für Teilnehmende mit Wohnsitz außerhalb der Städte Ludwigsburg und Bietigheim-Bissingen. Informationen zu unseren Ermäßigungen finden Sie unter den AGB.



**BREAKING**

ALLE ALTERSSTUFEN AB 10 JAHREN

Dieser Kurs ist für diejenigen, die vor allem die rhythmisch-akrobatischen Elemente der Hip Hop-Kultur kennenlernen möchten – dem Breaking. Die verschiedensten Tanzstile und Ausdrucksformen fließen hier zusammen. Mit Top Rocks, Down Rocks und akrobatischen Einlagen werden Bewegungen zur Musik synchronisiert. Aufbauend auf erlernten Basics werdet ihr einen individuellen Tanzstil entwickeln und eure Kreativität voll entfalten. Wenn ihr keine Vorkenntnisse mitbringt, beginnt ihr in der Einsteigergruppe. Hier werdet ihr von fortgeschrittenen Tänzern aus der Masterclass trainiert, in die Grundlagen eingeführt und auf anspruchsvollere Abläufe und Aktionen vorbereitet. Amir El Kourdi betreut diese Gruppe regelmäßig und empfiehlt je nach Fortschritt das nächste Level.

<b>Jaro Berg</b> <b>Matej Makovic</b> Tänzer	<b>Ludwigsburg</b> Anfänger ab 10 Jahren Di 18.15-19.45 Uhr	<b>23LTA066</b> EUR 25,20 monatlich*
--	---	--

<b>Amir El Kourdi</b> Tänzer	Masterclass ab 14 Jahren Di 19.45-21.15 Uhr	<b>23LTA070</b> EUR 25,20 monatlich*
---------------------------------	--	--

all levels: Zusatztraining, nur zu einem Dienstagskurs buchbar Fr 18.00-19.30 Uhr	<b>23LTA072</b> EUR 25,20 monatlich*
--	--

**HIPHOP-URBAN DANCE**

AB 11 JAHREN

Die Schwerpunkte in diesem Kurs sind die aktuellsten Styles wie House, Waacking, Voguing, Funk und Contemporary Urban Fusion. Durch das Training der Hip Hop-Basistechniken entsteht eine hohe Bewegungsqualität und sowohl Anfänger als auch Fortgeschrittene können hier ihre Kreativität und Persönlichkeit entdecken und die spannendsten Dimensionen des Hip Hop kennenlernen. Das kreative Potenzial von Nachwuchstänzerinnen und -tänzern aller Tanzrichtungen wird in intensiver Projektarbeit gefördert und weiterentwickelt. Je nach Wunsch wird ein gemeinsames Thema ausgewählt und hierzu in Gruppen-, Partner- und Einzelarbeit Stücke erarbeitet. In regelmäßigen Abständen können die Ergebnisse in diversen Labyrinth-Performances und Shows präsentiert werden.

<b>Karoline Liermann</b> Tänzerin, Choreografin und Tanzpädagogin	<b>Ludwigsburg</b> von 11-15 Jahren Mo 17.10-18.25 Uhr	<b>23LTA079</b> EUR 25,20 monatlich*
---	--	--

ab 15 Jahren Mo 18.30-20.00 Uhr	<b>23LTA080</b> EUR 25,20 monatlich*
------------------------------------	--

**HIPHOP-VARIOUS STYLES**

FORTGESCHRITTENE AB 14 JAHREN

Dieser Kurs eignet sich besonders für fortgeschrittene Teilnehmer und Teilnehmerinnen, die schon einige Jahre Tanzerfahrung haben. Neben einem intensiven Training werden Moves und Kombinationen der aktuellsten Hip Hop-Styles unterrichtet, aber auf Wunsch auch Old School Hip Hop und Lady Style. Zusätzlich finden Performance-Coaching und Staging-Übungen statt, damit die Tänzerinnen und Tänzer neben der Tanztechnik auch ihre Bühnenpräsenz verbessern können. Auch Theorie und Geschichte der Hip Hop-Styles fließen in den Unterricht ein und aus den gelernten Basics und Kombinationen entstehen Choreografien, die bei Performances im Kunstzentrum Karlskaserne gezeigt werden.

<b>Marina Parfenova</b> Tänzerin	<b>Ludwigsburg</b> Fortgeschrittene Mo 20.00-21.30 Uhr	<b>23LTA092</b> EUR 25,20 monatlich*
-------------------------------------	--	--

\* zzgl. EUR 8,00 für Teilnehmende mit Wohnsitz außerhalb der Städte Ludwigsburg und Bietigheim-Bissingen. Informationen zu unseren Ermäßigungen finden Sie unter den AGB.

**HIPHOP-STREETDANCE, LYRICAL, LADY STYLE, NEW STYLE**

ALLE ALTERSSTUFEN AB 10 JAHREN

Hier lernt ihr die Welt des Hip Hop-Tanzens kennen. Mit viel Spaß erarbeitet ihr coole Moves, die sowohl Anfänger als auch erfahrene Tänzer zum Schwitzen bringen. Ihr lernt die Basics aus den verschiedenen Styles des Hip Hop sowie auch die neuesten Schritte und Moves des Streetdance. Unser Hip Hop Training ist eine Mischung aus Funk und HipHop, der sowohl mit weichen als auch mit dynamischen Bewegungen kreativ die Musik und den Text der Songs interpretiert. Die Choreografien werden zu verschiedenen Musikrichtungen getanzt: Hip Hop, Dancehall, RnB und Pop sind nur einige Beispiele.

<b>Maria Cultrera</b> Tänzerin, Choreografin und Tanzpädagogin	<b>Ludwigsburg</b>	<b>23LTA086</b>
	Anfänger ab 10 Jahren Do 17.00-18.30 Uhr	EUR 25,20 monatlich*
	Mittelstufe ab 12 Jahren, mit Vorkenntnissen Do 18.30-20.00 Uhr	<b>23LTA088</b> EUR 25,20 monatlich*
	Fortgeschrittene ab 14 Jahren, mit Vorkenntnissen Do 20.00-21.30 Uhr	<b>23LTA090</b> EUR 25,20 monatlich*
	<b>Bietigheim-Bissingen</b> von 10-14 Jahren Di 17.30-19.00 Uhr	<b>23BTA062</b> EUR 25,20 monatlich*
	ab 14 Jahren Di 19.00-20.30 Uhr	<b>23BTA064</b> EUR 25,20 monatlich*

**K-POP / K-STYLE DANCE**

ALLE ALTERSSTUFEN AB 10 JAHREN

K-Pop ist koreanischsprachige Popmusik, die durch die Koreanische Welle, auch Hallyu genannt, weltweit bekannt wurde. Zu jedem K-Pop Song gibt es meist auch eine passende Choreographie. K-Pop Dance setzt sich aus den verschiedensten Tanzstilen zusammen, zum Beispiel HipHop, Popping, Streetdance, Lady Style, Jazz- und Modern Dance. Hier lernt ihr sowohl die K-Pop Choreographien der K-Idols als auch die neuesten Schritte des K-Styles kennen. Zum Schnuppertraining meldet ihr euch beim Sekretariat an, danach sind euch die beiden Dozentinnen bei der Zuteilung in den für euch passenden Kurs gerne direkt behilflich.

<b>Emily Jill Jones und Sinem Topcu</b> Tänzerinnen	<b>Ludwigsburg</b>	<b>23LTA076</b>
	Anfänger Fr 18.15-19.45 Uhr	EUR 25,20 monatlich*
	Mittelstufe Mi 18.00-19.30 Uhr	<b>23LTA077</b> EUR 25,20 monatlich*
	Fortgeschrittene Mi 19.30-21.00 Uhr	<b>23LTA078</b> EUR 25,20 monatlich*

**STAGETIME  
AUSBILDUNG FÜR GESANG, TANZ UND SCHAUSPIEL**IN KOOPERATION MIT DER JUGENDMUSIKSCHULE LUDWIGSBURG  
VON 10-16 JAHREN

Hier könnt ihr intensive Erfahrungen in der Welt der Bühnenkünste machen. Einmal wöchentlich – an einem kompakten Freitagnachmittag – üben, trainieren und proben mit euch drei Bühnenprofis aus den Bereichen Gesang, Tanz und Theater und machen euch fit für eine Vielzahl von Rollen und Aufgaben auf der Bühne. In kleinen Gruppen mit maximal acht Teilnehmern arbeitet ihr an eurer Schauspiel- und Gesangsstimme, trainiert euren Körper, erarbeitet Rollen, Charaktere, Solo-gesangs- und Chorstücke und Modern-Jazz-Schrittkombinationen und kleine Choreografien. Vielleicht habt ihr schon Erfahrung in einem der Bereiche und spürt, dass ihr noch mehr wollt. Oder ihr habt noch keine Erfahrungen gemacht und wollt alles erst mal ausprobieren, bevor ihr euch für eine Sparte entscheidet. Oder ihr bereitet euch auf eine

\* zzgl. EUR 8,00 für Teilnehmende mit Wohnsitz außerhalb der Städte Ludwigsburg und Bietigheim-Bissingen. Informationen zu unseren Ermäßigungen finden Sie unter den AGB.



professionelle Bühnenlaufbahn vor und wollt wissen, wo euer größtes Talent steckt und ob ihr dem gewachsen seid – hier seid ihr richtig. Die drei unterrichtenden Profis sind nicht nur gut ausgebildete Künstlerinnen mit Bühnenerfahrung, sondern sind auch erfahrene Pädagoginnen in ihrem Fach. Sie helfen euch, eure Fähigkeiten und Potentiale zu entdecken und weiterzuentwickeln. Just take a risk!

Die Gruppen werden im Oktober nach Alter, Neigung und Fähigkeiten eingeteilt.

Das Künstlerteam:

**Nupelda Ciftci**, Schauspielerin. Theaterpädagogin BuT. Ausbildung an der Theater Akademie Stuttgart.

**Lisa Eichacker**, Tänzerin und Tanzpädagogin. Ausbildung an der Tanzakademie Minkov im klassischen, zeitgenössischen, sowie urbanen Tanz.

**Susanne Vogelmann**, Sopranistin, Stimm- und Gesangspädagogin.

Wer seine Fähigkeiten in einer der Sparten vertiefen möchte, findet in den intensiven und hochwertigen Angeboten der Kunstschule Labyrinth und der Jugendmusikschule bestimmt den passenden Kurs.

<b>Nupelda Ciftci,</b>	<b>Ludwigsburg</b>	<b>23LTH020</b>
<b>Lisa Eichacker,</b>	Fr 15.00-18.15 Uhr	EUR 90,50
<b>Susanne Vogelmann</b>		monatlich*



Foto: Peter Pöschel

## ON STAGE SINGEN, TANZEN, THEATER SPIELEN

IN KOOPERATION MIT DER MUSIKSCHULE IM SCHLOSS  
IN BIETIGHEIM-BISSINGEN FÜR KINDER UND JUGENDLICHE  
AB 10 JAHREN

Alle, die gerne auf der Bühne Singen, Tanzen und Schauspielen wollen, sind hier richtig. Ihr taucht ein in die spannende Welt des Musiktheaters, wo ihr eine Ausbildung in allen drei Sparten bekommt. Ein engagiertes Team, bestehend aus drei erfahrenen und pädagogisch geschulten Künstlerinnen, unterstützt euch mit viel Spaß, Freude und Können dabei, die drei Bühnenkünste miteinander zu verbinden. Neben einer Basisausbildung in allen drei Bereichen liegt beim Gesang der Schwerpunkt auf Pop-, Rock- und Jazzgesang, beim Tanz auf Musical- und Modern Dance Elementen und beim Schauspiel auf Musical Acting. Nach dem vielen Üben und Proben zeigt ihr gegen Ende des Kurses bei einer Aufführung euer Können vor Publikum und ihr spielt, singt und tanzt alle gemeinsam „on stage“.

Das Künstlerteam:

**Saskia Tabler**, Gesangslehrerin, Chorleiterin, Ensembleleiterin. Ausbildung in Gesang, Chorleitung und Pädagogik mit Schwerpunkt in den Bereichen Pop, Rock und Jazz an der Berufsfachschule für Musik in Nürnberg.

**Laura Binder**, Theater-, Musikpädagogin und Schauspielerin. Ausbildung Junge Akademie Stuttgart Schauspiel und Theaterpädagogik 2011-2014, Musikpädagogik bis Juli 2015.

**Sajana Homrighausen**, Tänzerin, Tanzpädagogin und Choreografin. Ausbildung zur Bühnentänzerin und staatlich anerkannten Tanzpädagogin mit Zusatz Kulturmanagement an der Tanzakademie Minkov.

<b>Laura Binder,</b>	<b>Bietigheim-Bissingen</b>	<b>23BTH020</b>
<b>Sajana Homrighausen,</b>	Mi 16.00-19.15 Uhr	EUR 67,00
<b>Saskia Tabler</b>		monatlich*

\* zzgl. EUR 8,00 für Teilnehmende mit Wohnsitz außerhalb der Städte Ludwigsburg und Bietigheim-Bissingen. Informationen zu unseren Ermäßigungen finden Sie unter den AGB.

## THEATER

### MOMO

THEATERPROJEKT FREI NACH MICHAEL ENDE FÜR KINDER UND JUGENDLICHE VON 9-14 JAHREN

Das Mädchen Momo rettet die lebendige, erfüllte Lebenszeit vor den grauen Herren, die die Zeit nur messen und konsumieren können. Sie stehlen sie in Sekunden, Minuten und Stunden und frieren sie ein, um sie langsam aufzubrechen. Nur mit einer einzigen Stundenblume und der Hilfe der Schildkröte Kassiopeia nimmt Momo den Kampf mit ihnen auf, um ihren Freunden die Zeit der Muße, der Freude und der Geschichten zurückzubringen. Wir schlüpfen in spannende Rollen, begeben uns in fantasievolle Welten und spielen starke Figuren. Mit spielerischen und anspruchsvollen Übungen lernen wir die Welt des Schauspielens kennen und bringen das Theaterstück am 21. September 2024 beim Tag der offenen Tür der Kunstschule Labyrinth auf die Bühne.

#### Till Schneidenbach

Schauspieler, Theater- und Zirkuspädagoge

#### Bietigheim-Bissingen

Fr 17.30-19.00 Uhr  
Kursstart 13.10.2023

#### 23BTH014

EUR 38,00  
monatlich\*

### DIE AKTE MAX UND MORITZ

THEATERSTÜCK VON FRANZI KLINGELHÖFER FREI NACH WILHELM BUSCH THEATERPROJEKT FÜR KINDER UND JUGENDLICHE AB 9 JAHREN

Wir kennen alle die Streiche von Max und Moritz: den Hühnerdiebstahl bei Witwe Bolte, die Tabakexplosion bei Lehrer Lämpel und die zersägte Brücke bei Schneider Böck. Wir beleuchten jedoch mit einem humorvollen Augenzwinkern die berühmten Streiche der beiden Lausbuben aus heutiger Sichtweise. Dadurch entstehen überraschende Wendungen, die für Alt und Jung gleichermaßen attraktiv sind und die uns neben der bekannten Handlung auch zu den Themen Demokratie, Gerechtigkeit und Pädagogik führen. Es entsteht im Laufe des Jahres eine spannende und dynamische Theaterfassung, die mit Kostümen und Bühnenbild bei den Labyrinth FestSpielTagen am 13./14.07.2024 und auch bei Schulvorstellungen am 15.07.2024 auf die Kleine Bühne des Kunstzentrums Karlskaserne gebracht wird. Das Theaterprojekt wird zudem im Rahmen des Programms der Jungen Bühne Ludwigsburg gezeigt werden.

#### Till Schneidenbach

Schauspieler, Theater- und Zirkuspädagoge

#### Ludwigsburg

Do 17.30-19.00 Uhr  
Kursstart 12.10.2023

#### 23LTH006

EUR 38,00  
monatlich\*



Foto: Yakup Zeyrek



Foto: Yakup Zeyrek

**SCHAUSPIELTRAINING 1**

FÜR KINDER VON 6-9 JAHREN

Du würdest gerne mal gemeinsam mit anderen Kindern Theater spielen und in unterschiedliche Rollen schlüpfen? In diesem Kurs lernst du die Arbeit eines Schauspielers kennen. Mit lustigen, kniffligen und klugen Übungen trainieren wir spielerisch Mimik, Gestik, Stimme, Körperhaltungen, Bewegungen, Rollenspiele, Konzentrationsfähigkeit und den Umgang mit Emotionen. Zum Abschluss könnt ihr eure Lieblingsübungen und -rollen in kleinem Rahmen präsentieren.

<b>Lea Kaiser</b>	<b>Ludwigsburg</b>	<b>23LTH008</b>
Schauspielerin und Theaterpädagogin	Fr 14.30-15.45 Uhr	EUR 32,00 monatlich*

**SCHAUSPIELTRAINING 2**

FÜR KINDER VON 10-13 JAHREN

Habt ihr Lust, Schauspiel- und Theatererfahrungen zu sammeln? Wollt ihr mal auf der Bühne stehen und zeigen, was alles in Euch steckt? In diesem Kurs erfahrt ihr, was Schauspieler alles können müssen. Mit viel Spaß entwickelt ihr eure darstellerischen Fähigkeiten, in Übungen trainiert ihr eure Stimme, euren Ausdruck und euren Teamgeist. Ihr entwickelt gemeinsam Geschichten, Szenen und Texte und schlüpft in unterschiedlichste Rollen. In einer Abschlussvorstellung könnt ihr zeigen, was ihr gelernt und erarbeitet habt.

<b>Lea Kaiser</b>	<b>Ludwigsburg</b>	<b>23LTH010</b>
Schauspielerin und Theaterpädagogin	Fr 15.50-17.20 Uhr	EUR 38,00 monatlich*

**SCHAUSPIELTRAINING 3**

FÜR JUGENDLICHE MIT VORKENNTNISSEN AB 14 JAHREN

Dieser Schauspielunterricht ist besonders für Jugendliche gedacht, die vom Schauspielen begeistert sind, schon etwas Spielerfahrung haben und ihre darstellerischen Fähigkeiten weiter entwickeln wollen. Die Nachwuchstalente verbessern in diesem Kurs ihren körperlichen, stimmlichen und emotionalen Ausdruck, lernen zu improvisieren, sowie unterschiedliche Rollen mit Leben zu füllen. Ebenso wichtig ist das Ensemblespiel: In der Gruppe darf jeder und jede über seinen

\* zzgl. EUR 8,00 für Teilnehmende mit Wohnsitz außerhalb der Städte Ludwigsburg und Bietigheim-Bissingen. Informationen zu unseren Ermäßigungen finden Sie unter den AGB.

eigenen Schatten springen, sich selbst und andere besser kennen lernen und gemeinsam die Bühnenwelt entdecken. Zum Abschluss wird es eine Vorstellung in der Kleinen Bühne des Kunstzentrums Karlskaserne geben.

<b>Lea Kaiser</b>	<b>Ludwigsburg</b>	<b>23LTH012</b>
Schauspielerin und Theaterpädagogin	Fr 17.30-19.00 Uhr	EUR 38,00 monatlich*

**STAGETIME****AUSBILDUNG FÜR GESANG, TANZ UND SCHAUSPIEL**

IN KOOPERATION MIT DER JUGENDMUSIKSCHULE LUDWIGSBURG VON 10-16 JAHREN

Weitere Hinweise auf Seite 33

<b>Nupelda Ciftci,</b> <b>Anni Bork,</b> <b>Susanne Vogelmann</b>	<b>Ludwigsburg</b>	<b>23LTH020</b>
	Fr 15.00-18.15 Uhr	EUR 90,50 monatlich*



Foto: Yakup Zeyrek

## THEATER INKLUSIV LUDWIGSBURG

In den letzten Jahren entwickelte sich in der Kunstschule Labyrinth aus einem Jugendtheaterensemble ein altersübergreifendes und inklusives Generationentheater mit dem Namen Theater Inklusiv Ludwigsburg. Auch wenn die Gruppe inzwischen ein eigenständiger Verein geworden ist, ist sie mit der Kunstschule eng verbunden und das Anliegen bleibt dasselbe: Schüler, Studenten, Berufstätige, Rentner und auch Menschen mit Behinderung und jedweder Herkunft machen zusammen phantasievolles, sinnliches und ambitioniertes Theater. Ob Klassiker, Märchen oder Krimi – immer wird dem Ensemble das Stück auf den Leib geschrieben und im Mittelpunkt steht ein hoher künstlerischer Anspruch, sodass die Stücke sogar im Rahmen der Gastspielreihe der JUNGEN BÜHNE LUDWIGSBURG gezeigt werden.

Die gemeinsame Stückauswahl findet nach Tests und Improvisationen normalerweise zwischen Mai und Juli statt und ab September wird dann konkret an Szenen geprobt. Im Januar beginnt die heiße Phase mit einigen Zusatzproben und ab Ende Februar wird gespielt. Nach intensiver Probenarbeit und mit circa zehn Aufführungen können die Mitwirkenden viel Bühnenerfahrung sammeln.

Da die Gruppe immer in Wandlung begriffen ist, werden auch stets neue theaterbegeisterte Akteure gesucht. Nicht nur auf der Bühne, sondern auch im Bereich Bühnenbild, Kostüme und Assistenz. Der Einstieg ist in jedem Jahr zwischen Mai und September möglich.

Wöchentliche Proben: mittwochs 17.00-19.00 Uhr, Alter Ballettsaal  
Leitung: Gabriele Sponner, Regisseurin, Schauspielerin und Theaterpädagogin.

Anmeldung bitte bei der Jungen Bühne Ludwigsburg unter Telefon 07141 910 3245 oder per E-Mail an [jungebuehne@ludwigsburg-karlskaserne.de](mailto:jungebuehne@ludwigsburg-karlskaserne.de).

## ZIRKUS

### KUNTERBUNTE ZIRKUSWELT

FÜR KINDER VON 5-7 JAHREN

Wie kann ein Löwe durch einen Feuerreifen springen? Und wie tanzt eigentlich eine Seiltänzerin auf dem Seil? Und warum fallen Clowns immer auf die Nase? Komm und probiere es einfach aus! Hier erlebst du kunterbunte Zirkuswelten mit lustigen Clowns, wilden Löwen, eleganten Seiltänzerinnen und mutigen Akrobaten. Auf spielerische Art und Weise werden die Kinder mit der Zirkus- und Theaterwelt vertraut gemacht. Es werden einfache Grundtechniken der Akrobatik und des Schauspiels vermittelt und die Kinder entwickeln spielerisch ihre körperlichen Fähigkeiten, ihren Gleichgewichtssinn und gewinnen an Selbstvertrauen. Am Ende des Schuljahres gibt es dann eine große Zirkusaufführung für Verwandte und Freunde.

<b>Till Schneidenbach</b> Schauspieler, Theater- und Zirkuspädagoge	<b>Ludwigsburg</b> Mo 15.00-16.30 Uhr Kursstart 16.10.2023	<b>23LTH002</b> EUR 38,00 monatlich*
	<b>Bietigheim-Bissingen</b> Fr 14.15-15.45 Uhr Kursstart 13.10.2023	<b>23BTH010</b> EUR 38,00 monatlich*



\* zzgl. EUR 8,00 für Teilnehmende mit Wohnsitz außerhalb der Städte Ludwigsburg und Bietigheim-Bissingen. Informationen zu unseren Ermäßigungen finden Sie unter den AGB.

**MANEGE FREI!**

FÜR KINDER VON 8-12 JAHREN

Faszinieren dich die akrobatischen Höchstleistungen von Zirkusartisten, wie sie scheinbar mühelos auf einer Kugel gehen, Einrad fahren oder mit Keulen jonglieren? Hier kannst du verschiedene Techniken der Zirkuskunst kennen lernen und deinen individuellen Schwerpunkt finden. Wir lernen verschiedene akrobatische Grundtechniken und bauen Menschenpyramiden. Du kannst lernen wie man auf einer Laufkugel balanciert oder mit dem Diabolo spielt und wenn du viel Geduld mitbringst lernst du sogar mit Bällen, Ringen oder Keulen jonglieren. Im Mittelpunkt stehen neben dem Spaß und der Freude an der Bewegung das Spiel mit dem Gleichgewicht, die Vermittlung von akrobatischen und zirzensischen Grundtechniken, sowie die Entwicklung der motorischen Fähigkeiten. Am Ende des Schuljahres gibt es dann eine große Zirkusaufführung für Verwandte und Freunde.

<b>Till Schneidenbach</b>	<b>Ludwigsburg</b>	<b>23LTH004</b>
Schauspieler, Zirkus- und Theaterpädagoge	Mo 16.30-18.00 Uhr Kursstart 16.10.2023	EUR 38,00 monatlich*

<b>Bietigheim-Bissingen</b>	<b>23BTH012</b>
Fr 15.45-17.15 Uhr Kursstart 13.10.2023	EUR 38,00 monatlich*

**ZIRKUSWERKSTATT**

FÜR KINDER VON 7-12 JAHREN

Hier können alle mitmachen, die Spaß an der Bewegung haben. Besondere Talente sind nicht nötig. In einem bunten Mix aus Jonglage, Balance, Clownerie und Akrobatik lernst du Tricks und Spiele mit Bällen, Ringen, Keulen, Diabolo und Devil-Stick. Beim Einrad fahren, Rola Bola usw. werdet ihr in die jeweiligen Techniken eingeführt und euer Gleichgewichtssinn wird geschult. Ihr lernt die Grundlagen der Akrobatik kennen, erfahrt die soziale und kommunikative Seite der Artistik im gemeinsamen Tun und könnt als Clowns neue Seiten an euch entdecken. Die intensiven Samstags-Workshops können auch einzeln belegt werden, allerdings ist eine Teilnahme an mehreren oder allen Terminen sehr sinnvoll. Mehrfachteilnehmer können in das Auführungsprogramm integriert werden, das bei den Labyrinth FestSpiel-Tagen am Samstag, 13.07.2024, und Sonntag, 14.07.2024, gezeigt wird. Dafür ist die Teilnahme beim Workshop „Zirkus Spezial“ am 28.06. und 29.06.2024 erforderlich.

\* zzgl. EUR 8,00 für Teilnehmende mit Wohnsitz außerhalb der Städte Ludwigsburg und Bietigheim-Bissingen. Informationen zu unseren Ermäßigungen finden Sie unter den AGB.

Alle hier aufgeführten Samstags-Workshops finden in Ludwigsburg statt.

<b>Till Schneidenbach</b>	Sa 14.10.2023	<b>L231007</b>
Zirkuspädagoge	9.30-13.30 Uhr	EUR 27,50

	Sa 14.10.2023	<b>L231008</b>
	14.00-18.00 Uhr	EUR 27,50

<b>Michael Greiner</b>	Sa 16.12.2023	<b>L231216</b>
Zirkuspädagoge	9.30-13.30 Uhr	EUR 27,50

	Sa 27.01.2024	<b>L230127</b>
	9.30-13.30 Uhr	EUR 27,50

<b>Till Schneidenbach</b>	Sa 27.01.2024	<b>L230128</b>
Zirkuspädagoge	14.00-18.00 Uhr	EUR 27,50

<b>Michael Greiner</b>	Sa 24.02.2024	<b>L230224</b>
Zirkuspädagoge	9.30-13.30 Uhr	EUR 27,50

	Sa 13.04.2024	<b>L230422</b>
	9.30-13.30 Uhr	EUR 27,50

<b>Till Schneidenbach</b>	Sa 13.04.2024	<b>L230423</b>
Zirkuspädagoge	14.00-18.00 Uhr	EUR 27,50

<b>Michael Greiner</b>	Sa 04.05.2024	<b>L230503</b>
Zirkuspädagoge	9.30-13.30 Uhr	EUR 27,50

<b>Till Schneidenbach</b>	Sa 04.05.2024	<b>L230504</b>
Zirkuspädagoge	14.00-18.00 Uhr	EUR 27,50



Foto: Harald Jakob

**ZIRKUSWERKSTATT SPEZIAL**

FÜR KINDER VON 7-12 JAHREN

Ziel ist die Erarbeitung eines Zirkus-Aufführungsprogramms, das bei den Labyrinth FestSpielTagen am 13.07. oder 14.07.2024 eventuell gemeinsam mit der Luftakrobatik-Werkstatt aufgeführt wird. Teilnahme ist nur nach Rücksprache mit Michael Greiner und nach Teilnahme an mehreren Samstags- oder Ferienworkshops möglich.

<b>Michael Greiner</b> Zirkuspädagoge	<b>Ludwigsburg</b> Fr 28.06.2024 16.00-19.00 Uhr Sa 29.06.2023 9.30-13.30 Uhr	<b>L230610</b> EUR 40,00
--	---	-----------------------------

**MANEGE FREI!**

OSTERFERIENWORKSHOP FÜR KINDER VON 5-7 JAHREN UND VON 8-12 JAHREN

Akrobatik, Jonglage, Balance und Clownerie – jeder kann sich in diesem Ferienworkshop in den verschiedenen Zirkuskünsten ausprobieren. Wir versuchen Bälle, Ringe und Keulen durch die Luft fliegen zu lassen und die Balance auf dem Straffseil, dem Einrad oder der Rola Bola zu halten. Nachdem alle die verschiedenen Zirkusdisziplinen kennen gelernt haben, spezialisiert sich jeder auf einem bestimmten Gebiet und probt mit seiner Gruppe an einer eigenen Zirkusnummer. Das erarbeitete Programm fügen wir am Ende des Workshops zu einer kleinen Zirkusgala zusammen.

<b>Till Schneidenbach</b> Schauspieler, Zirkus- und Theaterpädagoge	<b>Bietigheim-Bissingen</b> von 5-7 Jahren Di-Fr 02.04.-05.04.2024 jeweils 9.30-12.30 Uhr	<b>B230410</b> EUR 65,00
	von 8-12 Jahren Di-Fr 02.04.-05.04.2024 jeweils 13.30-16.30 Uhr	<b>B230411</b> EUR 65,00

**MANEGE FREI!**

PFINGSTFERIENWORKSHOP FÜR KINDER VON 5-7 JAHREN UND VON 8-12 JAHREN

Akrobatik, Jonglage, Balance und Clownerie – jeder kann sich in diesem Ferienworkshop in den verschiedenen Zirkuskünsten ausprobieren. Wir versuchen Bälle, Ringe und Keulen durch die Luft fliegen zu lassen und die Balance auf dem Straffseil, dem Einrad oder der Rola Bola zu halten. Nachdem alle die verschiedenen Zirkusdisziplinen kennen gelernt haben, spezialisiert sich jeder auf einem bestimmten Gebiet und probt mit seiner Gruppe an einer eigenen Zirkusnummer. Das erarbeitete Programm fügen wir am Ende des Workshops zu einer kleinen Zirkusgala zusammen.

<b>Till Schneidenbach</b> Schauspieler, Zirkus- und Theaterpädagoge	<b>Ludwigsburg</b> von 5-7 Jahren Di-Fr 21.05.-24.5.2024 jeweils 9.30-12.30 Uhr	<b>L230526</b> EUR 65,00
	von 8-12 Jahren Di-Fr 21.05.-24.5.2024 jeweils 13.30-16.30 Uhr	<b>L230527</b> EUR 65,00



\* zzgl. EUR 8,00 für Teilnehmende mit Wohnsitz außerhalb der Städte Ludwigsburg und Bietigheim-Bissingen. Informationen zu unseren Ermäßigungen finden Sie unter den AGB.



## LUFTAKROBATIK-WERKSTATT FÜR ANFÄNGER UND LEICHT-FORTGESCHRITTENE

FÜR KINDER UND JUGENDLICHE VON 9-16 JAHREN

Du wolltest schon immer mal wie die Zirkusartisten durch die Lüfte fliegen? In diesen intensiven Luftakrobatik-Workshops lernst du wie das mit verschiedenen Geräten und Techniken geht! Nach einem kräftigenden Warm-up werdet ihr in Einzel- sowie Partnerübungen die verschiedenen Kletter- und Figurentechniken kennen lernen. Wir erarbeiten Bewegungsabläufe und tänzerische Elemente, mit denen wir kleine Choreografien in der Luft einstudieren. Am Ende jedes Workshops könnt ihr mit den erarbeiteten artistischen Nummern eure Eltern zum Staunen bringen.

<b>Carina Reyes</b> Sportlehrerin, Tanz- und Zirkuspädagogin	<b>Ludwigsburg</b> Di 17.10.2023 16.00-20.00 Uhr	<b>L231017</b> EUR 27,50
	Di 21.11.2023 16.00-20.00 Uhr	<b>L231120</b> EUR 27,50
	Di 09.01.2024 16.00-20.00 Uhr	<b>L230109</b> EUR 27,50
	Di 06.02.2024 16.00-20.00 Uhr	<b>L230206</b> EUR 27,50
	Di 16.04.2024 16.00-20.00 Uhr	<b>L230426</b> EUR 27,50
	Di 04.06.2024 16.00-20.00 Uhr	<b>L230602</b> EUR 27,50

## LUFTAKROBATIK-WERKSTATT FÜR FORTGESCHRITTENE FÜR KINDER UND JUGENDLICHE VON 9-16 JAHREN

In dieser vertiefenden Luftakrobatik Werkstatt erarbeitet ihr in Einzel- und Partnerübungen am Vertikaltuch neue Bewegungsabläufe und tänzerische Elemente, aufbauend auf den Kletter- und Figurentechniken, die ihr bisher gelernt habt. Am Ende jedes Workshops könnt ihr eure kleinen, artistischen Choreografien euren Eltern präsentieren. Die Teilnahme an den fortgeschrittenen Workshops ist nur auf Empfehlung von Carina Reyes möglich.

<b>Carina Reyes</b> Sportlehrerin, Tanz- und Zirkuspädagogin	<b>Ludwigsburg</b> Di 10.10.2023 16.00-20.00 Uhr	<b>L231006</b> EUR 27,50
	Di 28.11.2023 16.00-20.00 Uhr	<b>L231128</b> EUR 27,50
	Di 05.12.2023 16.00-20.00 Uhr	<b>L231205</b> EUR 27,50
	Di 23.01.2024 16.00-20.00 Uhr	<b>L230123</b> EUR 27,50
	Di 19.03.2024 16.00-20.00 Uhr	<b>L230319</b> EUR 27,50
	Di 14.05.2024 16.00-20.00 Uhr	<b>L230508</b> EUR 27,50



Foto: David Sessa

\* zzgl. EUR 8,00 für Teilnehmende mit Wohnsitz außerhalb der Städte Ludwigsburg und Bietigheim-Bissingen. Informationen zu unseren Ermäßigungen finden Sie unter den AGB.

**LUFTAKROBATIK-WERKSTATT**

FÜR KINDER UND JUGENDLICHE VON 9-16 JAHREN

In diesem intensiven Luftakrobatik-Workshop lernst du artistisch an einem Vertikaltuch durch die Lüfte zu fliegen. Nach einem kräftigenden Warm-up werdet ihr in Einzel- sowie Partnerübungen die verschiedenen Kletter- und Figurentechniken kennen lernen. Wir erarbeiten Figuren, Bewegungsabläufe und tänzerische Elemente, mit denen wir kleine Choreographien in der Luft einstudieren. Am Ende der Woche könnt ihr mit den erarbeiteten artistischen Nummern eure Eltern zum Stauen bringen.

<b>Carina Reyes</b>	<b>Ludwigsburg</b>	<b>L230330</b>
Sportlehrerin, Tanz- und Zirkuspädagogin	Mo-Do 25.-28.03.2024 jeweils 9.30-12.30 Uhr	EUR 65,00

**LUFTAKROBATIK SPEZIAL**

FÜR KINDER UND JUGENDLICHE VON 9-16 JAHREN

Ziel ist die Erarbeitung eines Luftakrobatik-Aufführungsprogramms, das bei den Labyrinth FestSpielTagen am 13.07. oder 14.07.2024 eventuell gemeinsam mit der Zirkuswerkstatt aufgeführt wird. Teilnahme ist nur nach Rücksprache mit Carina Reyes und nach Teilnahme an mehreren Dienstags-Workshops möglich.

<b>Carina Reyes</b>	<b>Ludwigsburg</b>	<b>L230707</b>
Sportlehrerin, Tanz- und Zirkuspädagogin	Sa/So 06./07.07.2024 jeweils 09.30-12.30 Uhr	EUR 37,00

**STELZENLAUF-WERKSTATT**

FÜR KINDER UND JUGENDLICHE AB 8 JAHREN

In den zweitägigen Wochenendwerkstätten laufen wir auf Hochstelzen, mit denen wir uns freihändig einen halben Meter über dem Boden bewegen. Nach einigem Üben beherrschen wir den Umgang mit den Stelzen so gut, dass wir normal laufen können und sogar ein paar Tricks damit machen. Wer bereits eigene Stelzen in unserem Sommerworkshops angefertigt hat, kann diese gerne mitbringen, ansonsten stellen wir Übungsstelzen zur Verfügung. Bitte bringt alte, passende Sportschuhe mit, die wir auf die Stelzen montieren dürfen, sowie einen Helm und Knie- und Ellbogenschützer.

<b>Koffi Dodji Tchao</b>	<b>Ludwigsburg</b>	<b>L231021</b>
Stelzenartist	Sa/So 21./22.10.2023 jeweils 09.30-12.30 Uhr	EUR 43,00
	Sa/So 11./12.11.2023 jeweils 09.30-12.30 Uhr	<b>L231111</b> EUR 43,00
	Sa/So 09./10.12.2023 jeweils 09.30-12.30 Uhr	<b>L231211</b> EUR 43,00
	Sa/So 13./14.01.2024 jeweils 09.30-12.30 Uhr	<b>L230114</b> EUR 43,00



Foto: Yakup Zeyrek

\* zzgl. EUR 8,00 für Teilnehmende mit Wohnsitz außerhalb der Städte Ludwigsburg und Bietigheim-Bissingen. Informationen zu unseren Ermäßigungen finden Sie unter den AGB.

**STELZENLAUF-FERIENWERKSTATT**

FÜR KINDER UND JUGENDLICHE AB 8 JAHREN

In dieser Stelzenlauf-Ferienwerkstatt beschäftigen wir uns intensiv vier Tage lang mit dem Laufen auf Hochstelzen. Nach ein bisschen Üben und den ersten ungewohnten Schritten laufen wir freihändig auf den Stelzen und bewegen uns einen halben Meter über den Boden. Wir verbessern unseren Gleichgewichtssinn und unsere Körperwahrnehmung. Am Ende des Workshops können wir im Rahmen einer kleinen Präsentation sogar einige Tricks dem staunenden Publikum zeigen. Bitte bringt alte, passende Sportschuhe mit, die wir auf die Stelzen montieren dürfen, sowie einen Helm und Knie- und Ellbogenschützer.

<b>Koffi Dodji Tchao</b> Stelzenartist	<b>Ludwigsburg</b> Osterferien Mo-Do 25.-28.03.2024 jeweils 9.30-12.30 Uhr	<b>L230331</b> EUR 65,00
	Pfingstferien Mo-Mi 27.-29.05.2024 jeweils 9.30-12.30 Uhr	<b>L230532</b> EUR 54,00

**STELZENLAUF SPEZIAL**

FÜR KINDER UND JUGENDLICHE AB 8 JAHREN

Ziel dieser zweitägigen Spezial-Werkstatt ist die Vorbereitung des Stelzenlaufens im Rahmen der FestSpielTage der Kunstschule Labyrinth am 13.07. oder 14.07.2024. Wir üben das Hochstelzenlaufen auf unterschiedlichen Untergründen wie Asphalt, Erde oder künstlicher Boden und bereiten ein paar Tricks für den Auftritt im Freien vor. Die Teilnahme ist nur nach Rücksprache mit Koffi Dodji Tchao und dem vorhergehenden Besuch mehrerer Stelzenlauf-Workshops möglich.

<b>Koffi Dodji Tchao</b> Stelzenartist	<b>Ludwigsburg</b> Sa. 29.06.2024 14.30-17.30 Uhr	<b>L230612</b> EUR 43,00
	So 30.06.2024 09.30-12.30 Uhr	

\* zzgl. EUR 8,00 für Teilnehmende mit Wohnsitz außerhalb der Städte Ludwigsburg und Bietigheim-Bissingen. Informationen zu unseren Ermäßigungen finden Sie unter den AGB.



# WORKSHOPS UND FERIENANGEBOTE

Die Preise für alle Workshops, bei denen nichts anderes vermerkt ist, beinhalten Material und gegebenenfalls Brennkosten.

## RAKU IN DER TONWERKSTATT

KERAMIKWORKSHOP FÜR ERWACHSENE

Weitere Informationen finden Sie auf Seite 22

<b>Sabine Gleser</b> Künstlerin	<b>Ludwigsburg</b> Herstellung: Sa 30.09.2023 8.00-13.00 Uhr Brandtermin: Sa 04.11. oder So 05.11.2023 jeweils 10.00-16.00 Uhr	<b>L230901</b> EUR 86,00
------------------------------------	---	-----------------------------

<b>Ludwigsburg</b> Herstellung: Sa 30.09.2023 13.00-18.00 Uhr Brandtermin: Sa 14.10. oder So 15.10.2023 jeweils 10.00-16.00 Uhr	<b>L230902</b> EUR 86,00
--	-----------------------------

<b>Ludwigsburg</b> Herstellung: So 01.10.2023 13.00-18.00 Uhr Brandtermin: Sa 21.10. oder So 22.10.2023 jeweils 10.00-16.00 Uhr	<b>L231001</b> EUR 86,00
--	-----------------------------

## EIN SEEHUND AUS TON

KERAMIKWORKSHOP FÜR KINDER AB 6 JAHREN

Seehunde gehören zur Familie der Robben. Sie leben im Nordatlantik, aber auch in der Nord- und Ostsee. Mit ihrem spindelförmigen Körper und ihren kurzen Hinterbeinen, die als Antriebsflossen fungieren, haben sie sich sehr gut an das Leben im Wasser angepasst. Bei Niedrigwasser können die Seehunde im Wattenmeer von Touristenschiffen aus gut beobachtet werden. Aber Vorsicht: Seehunde sind sehr scheu! Kommen ihnen die Menschen zu nahe, fliehen sie sofort ins Wasser. Wir bauen unseren Seehund mit Tonschlangen, die wir aufeinanderlegen und anschließend mit dem Finger verstreichen. Mit Tonfarben (Engoben) malen wir das grau-silbrige Fell mit den dunklen Flecken

auf den Tierkörper. Nach dem Trocknen und Brennen kann er zu Hause bewundert werden.

<b>Vitali Safronov</b> Künstler	<b>Ludwigsburg</b> Sa, 07.10.2023 9.30-12.30 Uhr	<b>L231003</b> EUR 35,00
------------------------------------	--	-----------------------------

## EINE OBSTSCHALE AUS TON

KERAMIKWORKSHOP FÜR KINDER AB 7 JAHREN

Wir bauen aus Ton eine große Obstschale, in die wir später Äpfel und Birnen, Orangen und Bananen legen können, um sie auf dem Tisch entsprechend zu präsentieren. Zuerst brauchen wir eine stabile Bodenplatte, die wir mit dem Plattenroller herstellen. Um den Rand der Bodenplatte legen wir Tonschlangen aufeinander, die wir anschließend mit dem Finger verstreichen. Das sind die Wände. Dann fehlen nur noch die Griffe, bevor wir die Schale mit Engoben bemalen. Nach dem Trocknen und Brennen kann sie zu Hause bewundert werden.

<b>Thomas Weber</b> Künstler	<b>Ludwigsburg</b> Sa, 07.10.2023 14.00-17.00 Uhr	<b>L231004</b> EUR 35,00
---------------------------------	---	-----------------------------

## RIESENBLDER – MÄUSEKLEKS

PLASTISCHES GESTALTEN FÜR KINDER AB 4 JAHREN

Der Riese Bartholo ist zwar riesengroß aber auch hasenherzig ängstlich. Um ihn zu malen, brauchen wir große Pinsel, viel Farbe und riesengroße Papiere. Die kleine Maus dagegen ist löwenmutig, aber auch einsam im tiefen Wald. Sie entsteht, kuschelig und weich, aus Papieren und Fell. Vielleicht treffen sich die beiden, um sich gegenseitig zu helfen und Freunde zu werden.

<b>Mark Knüttgen</b> Künstler	<b>Bietigheim-Bissingen</b> Sa/So 07./08.10.2023 jeweils 9.30-12.30 Uhr	<b>B231007</b> EUR 43,00
----------------------------------	---	-----------------------------

**EINE DOSE MIT EINEM BLATT ALS DECKEL**

WORKSHOP FÜR KINDER AB 6 JAHREN

Im Spätherbst weht der Wind die letzten Blätter von den Bäumen. Ein solches Blatt nehmen wir als Vorlage für unsere kleine Dose. Wir legen das Blatt auf eine Tonplatte und fahren mit einem Messer den Umriss des Blattes nach – das ist der Boden. Jetzt genau das Gleiche noch einmal: schon haben wir den Deckel. Boden und Deckel müssen genau gleich groß sein, damit am Ende alles zusammenpasst. Um den Rand des Bodens bauen wir mit Tonbändern die Wand unserer Dose. Dann endlich können wir unsere kleine Dose bemalen. Nach dem Trocknen und Brennen kann sie abgeholt werden.

<b>Thomas Weber</b>	<b>Ludwigsburg</b>	<b>L231005</b>
Künstler	So 08.10.2023 14.00-17.00 Uhr	EUR 35,00

**LUFTAKROBATIK-WERKSTATT FÜR FORTGESCHRITTENE**

FÜR KINDER UND JUGENDLICHE VON 9-16 JAHREN

Weitere Informationen finden Sie auf Seite 47

<b>Carina Reyes</b>	<b>Ludwigsburg</b>	<b>L231006</b>
Sportlehrerin, Tanz- und Zirkuspädagogin	Di 10.10.2023 16.00-20.00 Uhr	EUR 27,50

**ZIRKUSWERKSTATT**

WORKSHOP FÜR KINDER VON 7-12 JAHREN

Weitere Informationen finden Sie auf Seite 42

<b>Till Schneidenbach</b>	<b>Ludwigsburg</b>	<b>L231007</b>
Zirkuspädagoge	Sa 14.10.2023 9.30-13.30 Uhr	EUR 27,50
	<b>Ludwigsburg</b>	<b>L231008</b>
	Sa 14.10.2023 14.00-18.00 Uhr	EUR 27,50

**STADTFORSCHER UNTERWEGS: FOTOGRAFIEREN,  
ZEICHNEN UND BUCHBINDEN**

KINDERKUNSTWERKSTATT FÜR KINDER AB 8 JAHREN

In diesem Workshop gehen wir gemeinsam auf eine Stadt-Safari und wollen unsere Entdeckungen fotografisch, zeichnerisch oder durch Sammeln von Fundstücken festhalten. Fotografieren, Zeichnen, Skizzieren, Ausdrucken, Schneiden und Kleben sind die Techniken, aus dem geschärften Blick im Stadtraum heraus, Niederschriften, Collagen und Aufzeichnungen auf Papier zu gestalten. Am zweiten Tag binden wir aus unseren Entdeckungen ein Stadtforscher-Buch, in dem unsere künstlerischen Ergebnisse festgehalten werden.

<b>Achim Sauter</b>	<b>Ludwigsburg</b>	<b>L231009</b>
Künstler	Sa/So 14./15.10.2023 jeweils 13.00-16.00 Uhr	EUR 43,00

**LUFTAKROBATIK-WERKSTATT FÜR ANFÄNGER  
UND LEICHT-FORTGESCHRITTENE**

FÜR KINDER UND JUGENDLICHE VON 9-16 JAHREN

Weitere Informationen finden Sie auf Seite 46

<b>Carina Reyes</b>	<b>Ludwigsburg</b>	<b>L231017</b>
Sportlehrerin, Tanz- und Zirkuspädagogin	Di 17.10.2023 16.00-20.00 Uhr	EUR 27,50

**STELZENLAUF-WERKSTATT**

FÜR KINDER UND JUGENDLICHE AB 8 JAHREN

Weitere Informationen finden Sie auf Seite 49

<b>Koffi Dodji Tchao</b>	<b>Ludwigsburg</b>	<b>L231021</b>
Stelzenartist	Sa/So 21./22.10.2023 jeweils 09.30-12.30 Uhr	EUR 43,00

**EIN FACHWERKHAUS AUS TON**

KERAMIKWORKSHOP FÜR KINDER AB 6 JAHREN

In der Altstadt von Markgröningen, Bietigheim oder Besigheim stehen wundervolle, farbenprächtige Fachwerkhäuser. Vom frühen Mittelalter bis vor 100 Jahren wurden Häuser fast ausschließlich in Fachwerktechnik gebaut. Das sind Holzkonstruktionen, deren Zwischenräume (Gefache) mit Weidenruten und Lehm, später dann mit Steinen gefüllt wurden. Die Muster, die durch die Anwendung der Holzbalken entstehen, sind von Gegend zu Gegend verschieden. Manchmal wurden die Balken durch Schnitzereien zusätzlich verziert und bunt bemalt. Als Architekten konstruieren und bauen wir unser eigenes Fachwerkhaus, mit rotem, schwarzem und weißem Ton als Baumaterial. Nach dem Trocknen und Brennen kann es zu Hause bewundert werden.

**Thomas Weber**

Künstler

**Ludwigsburg**

Sa/So 28./29.10.2023

jeweils 14.00-17.00 Uhr

**L231028**

EUR 43,00

**EINE DAMPFLOKOMOTIVE**

PLASTISCHES GESTALTEN FÜR KINDER AB 6 JAHREN

Dampflokomotiven waren die ersten selbstfahrenden, maschinell angetriebenen Schienenfahrzeuge. Fauchend und stinkend zischten die stählernen Kolosse durch Städte und Landschaften. Um solch ein Ungetüm nachzubauen, braucht es einiges an Fantasie. Wir verbinden bunte Dosen, Metall und Holz, schneiden und biegen Draht und befestigen Schienenräder mit Kolbenstangen. Da ist Erfindergeist, handwerkliches Geschick beim Bauen und im Umgang mit dem Heißkleber und anderen Werkzeugen gefragt. Zum Schluss bemalen wir alles und die Dampflokomotive fährt zu uns nach Hause.

**Mark Knüttgen**

Künstler

**Bietigheim-Bissingen**

Mo-Fr 30.10.-03.11.2023

jeweils 9.30-12.30 Uhr

außer Mittwoch

**B231010**

EUR 65,00

**HUIII – EIN SCHLOSSGESPENST**

PLASTISCHES GESTALTEN FÜR KINDER AB 4 JAHREN

Standhafte Ritter und märchenhafte Feen, feurige Drachen und stolze Könige bevölkern das Bietigheimer Schloß. Im Workshop lesen wir

gemeinsam Geschichten. Beim Malen und Zeichnen auf großen und kleinen Papieren erleben wir sie neu, gestalten schöne Prinzessinnen und bunte Gespenster. Beim Bauen und Bekleben mit Kartons, Stroh und bunten Papieren, entstehen prächtige Schlösser und hohe Türme. Anschließend könnt ihr alles mit nach Hause nehmen und dort weiter spielen.

**Mark Knüttgen**

Künstler

**Bietigheim-Bissingen**

Mo-Fr 30.10.-03.11.2023

jeweils 14.00-17.00 Uhr

außer Mittwoch

**B231011**

EUR 65,00

**HÄKEL MIT!**

TEXTILES GESTALTEN FÜR KINDER AB 7 JAHREN

In diesem Workshop wollen wir Neues aus Altem kreieren. Sogar unsere ausgeleierte und zerlöchernte T-Shirts haben noch eine Chance auf Verwandlung. Dabei braucht es nur eine Häkelnadel, ein bisschen Technik und Fantasie, um aus alten T-Shirts und alter Wäsche, Nützliches und Schönes zu schaffen, wie Sitzkissen, Taschen, Mäppchen, Körbchen, und vieles mehr. Je bunter, desto besser! Die Dozentin hat schon viel gesammelt, aber ihr könnt gerne alte Kleidung und Wäsche aus Jersey-Stoff mitbringen, damit wir zusammen experimentieren können. Wir werden lernen, wie aus Stoff Garn geschnitten wird, uns die Grundtechniken des Häkelns aneignen und dann in die Produktion gehen!

**Marion Schönerstedt-****Roussel**

Künstlerin

**Ludwigsburg**

Mo-Fr 30.10.-03.11.2023

jeweils 9.30-12.30 Uhr

außer Mittwoch

**L231010**

EUR 65,00



**EINE GEHEIMNISVOLLE ZAUBERWELT MALEN**

GESTALTEN, MALEN UND ZEICHNEN AB 5 JAHREN

Ob „Tischlein deck dich“ oder „Rotkäppchen“: wir lassen uns leiten von der faszinierenden Welt der Märchen. Wir hören Geschichten und zeichnen danach die einzelnen Szenen und Figuren. Die Prinzessin ist ebenso dabei wie der böse Wolf oder der Zauberwald. Wir kleben, schneiden und malen. So entsteht unsere kleine Märchenwelt, die wir anschließend mit nach Hause nehmen können.

<b>Christine Koschel</b>	<b>Ludwigsburg</b>	<b>L231011</b>
Künstlerin	Mo-Fr 30.10.-03.11.2023 jeweils 9.30-12.30 Uhr außer Mittwoch	EUR 65,00

**GESCHICHTEN SCHREIBEN UND ILLUSTRIEREN**

WORKSHOP FÜR KINDER VON 8-10 JAHREN

In diesem Workshop erfinden wir verrückte Geschichten, um sie anschließend zu illustrieren und zu einem kleinen Buch zu binden. Er ist für alle Kinder, die schon flüssig schreiben können und den Kopf voller Ideen haben. Ihr müsst nicht unbedingt malen oder zeichnen können, um zu illustrieren. Es gibt unzählige Möglichkeiten, die die Dozentin euch gern zeigt.

<b>Javiera Advis</b>	<b>Ludwigsburg</b>	<b>L231012</b>
Künstlerin	Mo-Fr 30.10.-03.11.2023 jeweils 9.30-12.30 Uhr außer Mittwoch	EUR 65,00

**MEIN TRAUMREISEBUCH**

GESTALTEN FÜR KINDER AB 8 JAHREN

Wir bauen mit einfachen Techniken kleine Bücher und überlegen uns Traumgeschichten, die wir gestalterisch in den Büchern erzählen. Mit Nadel und Faden binden wir unsere kleinen Bücher ganz einfach selbst und illustrieren, malen und zeichnen mit viel Fantasie.

Welche Figuren tauchen in unseren Träumen auf? Gefährliche Monster oder fliegende Pferde? Oder können wir sogar selbst im Traum fliegen? Welche Abenteuer erleben wir in unseren Träumen und wem begegnen wir? Lasst euch in eine Traumreise entführen!

<b>Javiera Advis</b>	<b>Ludwigsburg</b>	<b>L231014</b>
Künstlerin	Mo-Fr 30.10.-03.11.2023 jeweils 13.30-16.30 Uhr außer Mittwoch	EUR 65,00

**WILDE DSCHUNGELTIERE**

PLASTISCHES GESTALTEN FÜR KINDER VON 6-10 JAHREN

Freche Affen, große Papageien mit buntem Gefieder, ein träumendes Faultier und ein Tiger, der sich durch das Dickicht schleicht. Welche Tiere leben im Dschungel und wie sehen sie aus? Wir wollen aus großen Pappen Tiere bauen und gestalten, farbstark und lustig bemalen, die Federn oder das Fell zeichnen und sie mit Stoffen, Fäden und unterschiedlichen Papieren bekleben. Wie wird es sich wohl anfühlen, am Ende neben dem großen brüllenden Bären zu stehen oder das kleine Äffchen auf die Schulter zu setzen?

<b>Christine Koschel</b>	<b>Ludwigsburg</b>	<b>L231015</b>
Künstlerin	Mo-Fr 30.10.-03.11.2023 jeweils 13.30-16.30 Uhr außer Mittwoch	EUR 65,00

**WIR BAUEN EINE BURG**

WORKSHOP FÜR KINDER AB 8 JAHREN

In diesem Workshop entsteht eine Burg mit Zinnen, Türmen, Fenstern und hohen Türen. Vielleicht gestalten wir sogar einen Park drumherum? Wie echte Architekten bauen wir mit Karton, Holz, Papier und Verpackungsmaterialien. Wir entwerfen, sägen, schneiden, leimen, bemalen. Alles, was ihr braucht, sind ein bisschen Fingerspitzengefühl, handwerkliches Geschick und Ideen.

<b>Javiera Advis</b>	<b>Ludwigsburg</b>	<b>L231016</b>
Künstlerin	Mo-Fr 30.10.-03.11.2023 jeweils 13.30-16.30 Uhr außer Mittwoch	EUR 65,00

**STELZENLAUF-WERKSTATT**

FÜR KINDER UND JUGENDLICHE AB 8 JAHREN

Weitere Informationen finden Sie auf Seite 49

<b>Koffi Dodji Tchao</b>	<b>Ludwigsburg</b>	<b>L231111</b>
Stelzenartist	Sa/So 11./12.11.2023 jeweils 09.30-12.30 Uhr	EUR 43,00

**EIN HUMMER AUS TON**

KERAMIKWORKSHOP FÜR KINDER AB 7 JAHREN

Hummer sind eine meeresbewohnende Gattung der Zehnfußkrebse. Sie leben in dunklen Höhlen auf dem Meeresboden. Nachts kommen sie heraus und gehen auf Nahrungssuche. Dabei bewegen sie sich leicht auf dem Meeresboden fort, denn sie können nicht schwimmen. Mit ihren Antennen erkunden sie ihre Umgebung, suchen nach Nahrung und können sich mit ihren kräftigen Scheren verteidigen. Zuerst bauen wir aus Tonschlangen den Körper des Hummers. Danach formen wir die Beißwerkzeuge, die Beine und die sensiblen Antennen. Anschließend Bemalen wir ihn sorgsam. Nach dem Trocknen und Brennen kann er zu Hause bewundert werden.

<b>Vitali Safronov</b>	<b>Ludwigsburg</b>	<b>L231113</b>
Künstler	Sa/So 11./12.11.2023 jeweils 9.30-12.30 Uhr	EUR 43,00

**EINE RÄUCHERFIGUR AUS TON**

KERAMIKWORKSHOP FÜR KINDER AB 6 JAHREN

Eine Räucherfigur schenkt in der Advents- und Weihnachtszeit Gemütlichkeit und hüllt die Umgebung in aromatische Düfte. Der Räuchermann oder die Räucherfrau ist eine Figur aus zwei Teilen, deren oberer Teil hohl ist. Auf den unteren Teil der Figur stellt man eine angezündete Räucherkerze. Nun zieht der Rauch der Räucherkerze nach oben und entweicht aus einem kleinen Loch. Auch in den unteren Teil der Figur müssen wir zwei Löcher bohren, damit die Luftzufuhr gesichert ist und die Räucherkerze ungestört abbrennen kann. Wir bauen unsere eigene Räucherfigur mit der Aufbautechnik aus Tonwülsten und bemalen und verzieren sie anschließend. Nach dem Brennen kann unsere Figur abgeholt werden und wir genießen dann den Räucherduft zu Hause.

<b>Thomas Weber</b>	<b>Ludwigsburg</b>	<b>L231112</b>
Künstler	So 12.11.2023 14.00-17.00 Uhr	EUR 35,00

**WUNDERKAMMERSCHLOSSWERKSTATT**

PLASTISCHES GESTALTEN FÜR KINDER AB 7 JAHREN

Laut geht's hier zu, wenn ihr eure eigenen Ideen beim Hämmern, Nageln, Sägen und Schrauben mit unterschiedlichen Materialien verwirklicht. Aus Ton, Pappdeckeln, Pappmaché, Holz und Elektroschrott entstehen zum Staunen der Eltern ein Sägespantiger, Affenkutschen und lustige Vögel. Alufolien und Dosen kommen zum Einsatz, um Roboter oder blinkende Maschinentürme zu erschaffen. Erfinder sind eingeladen, ihre Ideen zu verwirklichen und mit handwerklichem Geschick fantastische Objekte zu bauen.

<b>Mark Knüttgen</b>	<b>Bietigheim-Bissingen</b>	<b>B231118</b>
Künstler	Sa/So 18./19.11.2023 jeweils 9.30-12.30 Uhr	EUR 43,00

**EIN MOSCHUSOCHSE AUS TON**

KERAMIKWORKSHOP FÜR KINDER AB 8 JAHREN

Moschusochsen leben in Grönland, Kanada und Alaska, also in den kalten Ländern im hohen Norden. Sie haben einen stämmigen, wuchtigen Körper mit einem mächtigen Buckel über den Schultern und nach oben gebogene Hörner. Die Moschusochsen sind mit kurzen Beinen ausgestattet und tragen ein langes, dichtes und zotteliges Fell, das fast bis zum Boden reicht. Moschusochsen leben in Herden mit bis zu 100 Tieren zusammen. Bei Gefahr bilden sie einen Kreis und nehmen die jungen Kälber in ihre Mitte. Aus Ton bauen wir den Körper eines Tieres und bedecken es mit einem dicken Tonschlangenwinterfell und achten auf die kräftig ausgebildeten nach oben gebogenen Hörner. Wir bemalen anschließend die Skulptur. Nach dem Trocknen und Brennen können wir ihn zu Hause weithin sichtbar ans Fenster stellen.

<b>Vitali Safronov</b>	<b>Ludwigsburg</b>	<b>L231119</b>
Künstler	Sa/So 18./19.11.2023 jeweils 9.30-12.30 Uhr	EUR 43,00



### LUFTAKROBATIK-WERKSTATT FÜR ANFÄNGER UND LEICHT-FORTGESCHRITTENE

FÜR KINDER UND JUGENDLICHE VON 9-16 JAHREN

Weitere Informationen finden Sie auf Seite 46

<b>Carina Reyes</b>	<b>Ludwigsburg</b>	<b>L231120</b>
Sportlehrerin, Tanz- und Zirkuspädagogin	Di 21.11.2023 16.00-20.00 Uhr	EUR 27,50

### LUFTAKROBATIK-WERKSTATT FÜR FORTGESCHRITTENE

FÜR KINDER UND JUGENDLICHE VON 9-16 JAHREN

Weitere Informationen finden Sie auf Seite 47

<b>Carina Reyes</b>	<b>Ludwigsburg</b>	<b>L231128</b>
Sportlehrerin, Tanz- und Zirkuspädagogin	Di 28.11.2023 16.00-20.00 Uhr	EUR 27,50

### KERAMIKSTUDIO FÜR ERWACHSENE UND ELTERN MIT KINDERN

Weitere Informationen finden Sie auf Seite 19

<b>Thomas Weber</b>	<b>Ludwigsburg</b>	<b>L231202</b>
Künstler	Sa/So 02./03.12.2023 jeweils 14.00-17.00 Uhr Glasurtermin nach Absprache im Kurs	EUR 65,00 pro Erwachs. 1. Kind: EUR 31,50 2. Kind: EUR 25,20

### MORGEN KOMMT DER NIKOLAUS!

PLASTISCHES GESTALTEN FÜR KINDER AB 4 JAHREN

Ihr hört die Geschichte von Nikolaus von Myra, der im 4. Jahrhundert lebte und der durch seine guten Taten vielen Menschen geholfen hat. Aus verschiedenen Materialien wie Kartons, Pappen, bunten Papieren und viel Farbe bauen und malen wir ihn, mit einem weißen Bart, roten Mantel, seinem Stab und natürlich seiner Bischofsmütze. Pünktlich zur Weihnachtszeit kann er bei euch zu Hause einkehren.

<b>Mark Knüttgen</b>	<b>Bietigheim-Bissingen</b>	<b>B231203</b>
Künstler	Sa/So 02./03.12.2023 jeweils 9.30-12.30 Uhr	EUR 43,00

### LUFTAKROBATIK-WERKSTATT FÜR FORTGESCHRITTENE

FÜR KINDER UND JUGENDLICHE VON 9-16 JAHREN

Weitere Informationen finden Sie auf Seite 47

<b>Carina Reyes</b>	<b>Ludwigsburg</b>	<b>L231205</b>
Sportlehrerin, Tanz- und Zirkuspädagogin	Di 05.12.2023 16.00-20.00 Uhr	EUR 27,50

### EIN WEIHNACHTSENGEL AUS TON

KERAMIKWORKSHOP FÜR KINDER AB 6 JAHREN

Engel sind göttliche Boten, die den Menschen sinnbildlich Nachrichten überbringen. So auch der Engel, der den Hirten auf dem Feld erschienen ist, um ihnen die Geburt des Jesuskindes zu verkünden. Wir bauen unseren Engel als Hohlform mit Tonschlangen auf. Dann formen wir den Kopf und montieren Arme und Flügel. Auf die Hände müssen wir besonders achten: sie sollen ein Gefäß halten, in das wir später eine Kerze stecken können. So wird unser Engel ein Botschafter des Lichts und der Freude!

<b>Thomas Weber</b>	<b>Ludwigsburg</b>	<b>L231209</b>
Künstler	Sa 09.12.2023 14.00-17.00 Uhr	EUR 35,00
	<b>Ludwigsburg</b>	<b>L231210</b>
	So 10.12.2023 14.00-17.00 Uhr	EUR 35,00



Foto: Daniela Wolf

**STELZENLAUF-WERKSTATT**

FÜR KINDER UND JUGENDLICHE AB 8 JAHREN

Weitere Informationen finden Sie auf Seite 49

<b>Koffi Dodji Tchao</b>	<b>Ludwigsburg</b>	<b>L231211</b>
Stelzenartist	Sa/So 09./10.12.2023 jeweils 09.30-12.30 Uhr	EUR 43,00

**ZIRKUSWERKSTATT**

WORKSHOP FÜR KINDER VON 7-12 JAHREN

Weitere Informationen finden Sie auf Seite 42

<b>Michael Greiner</b>	<b>Ludwigsburg</b>	<b>L231216</b>
Zirkuspädagoge	Sa 16.12.2023 9.30-13.30 Uhr	EUR 27,50

**EIN AVATAR AUS TON**

KERAMIKWORKSHOP FÜR KINDER AB 9 JAHREN

In dem Science-Fiction Film „Avatar – Aufbruch nach Pandora“ aus dem Jahr 2009 geht es um blaue Wesen, die Na'vi, die ihre Heimat vor dem Eindringen der „Himmels-Menschen“ beschützen wollen. Im Jahr 2154 unternehmen die Menschen des Planeten Erde eine Expedition nach Pandora, um dort wertvolle Bodenschätze zu rauben. Es kommt zu einem Kampf zwischen den Menschen und den Na'vi, die den Kampf zu verlieren drohen. Jetzt erzählt der Film „The Way of Water“ die Geschichte weiter. Aus Tonschlangen bauen wir den Körper eines Avatars, mit den langen Ohren, den Katzenaugen, den Rastalocken und dem wunderschön tätowierten, blauen Körper, den wir sorgfältig bemalen.

<b>Vitali Safronov</b>	<b>Ludwigsburg</b>	<b>L231217</b>
Künstler	Sa/So 16./17.12.2023 jeweils 9.30-12.30 Uhr	EUR 43,00



Foto: Daniela Wolf

**EIN BUNT GEMALTER WEIHNACHTSENGEL**

MALEN FÜR KINDER AB 4 JAHREN

Wenn man sich rücklings in Schnee fallen lässt und mit Armen und Beinen zappelt, entsteht leicht das flüchtige Bild eines Engels im Schnee. Ähnlich kann man den eigenen Körperumriss nutzen, um lebensgroße Engel auf großen Papieren zu malen. Mit Pinsel, Glitzer und leuchtenden Farben entsteht so das Abbild eines himmlischen Wesens mit leuchtenden Flügeln. Im Advent darf er eure Wände schmücken.

<b>Mark Knüttgen</b>	<b>Bietigheim-Bissingen</b>	<b>B231216</b>
Künstler	Sa/So 16./17.12.2023 jeweils 9.30-12.30 Uhr	EUR 43,00

**LUFTAKROBATIK-WERKSTATT FÜR ANFÄNGER UND LEICHT FORTGESCHRITTENE**

FÜR KINDER UND JUGENDLICHE VON 9-16 JAHREN

Weitere Informationen finden Sie auf Seite 46

<b>Carina Reyes</b>	<b>Ludwigsburg</b>	<b>L230109</b>
Sportlehrerin, Tanz- und Zirkuspädagogin	Di 09.01.2024 16.00-20.00 Uhr	EUR 27,50

**PFUI SPINNE!**

PLASTISCHES GESTALTEN FÜR KINDER AB 7 JAHREN

Spinnen sind elegante Tiere, die auch furchteinflößend sein können. In diesem Workshop bauen wir aus biegsamem, leichtem Draht und Maschendraht dicke Knäule, filigrane Formen oder elegante Spiralen. Auch Holz und Äste sind ideal, um Spinnen oder auch langbeinige Insekten wie Grashüpfer, geflügelte Libellen oder andere vielfüßige Wesen zu erfinden. Mit Gipsbinden umhüllt, erhalten sie ihren Körper, den wir bemalen können, um sie dann von der Zimmerdecke baumeln zu lassen.

<b>Mark Knüttgen</b>	<b>Ludwigsburg</b>	<b>L230113</b>
Künstler	Sa/So 13./14.01.2024 jeweils 9.30-12.30 Uhr	EUR 43,00

**STELZENLAUF-WERKSTATT**

FÜR KINDER UND JUGENDLICHE AB 8 JAHREN

Weitere Informationen finden Sie auf Seite XX

<b>Koffi Dodji Tchao</b>	<b>Ludwigsburg</b>	<b>L230114</b>
Stelzenartist	Sa/So 13./14.01.2024 jeweils 09.30-12.30 Uhr	EUR 43,00

**LUFTAKROBATIK-WERKSTATT FÜR FORTGESCHRITTENE**

FÜR KINDER UND JUGENDLICHE VON 9-16 JAHREN

Weitere Informationen finden Sie auf Seite 47

<b>Carina Reyes</b>	<b>Ludwigsburg</b>	<b>L230123</b>
Sportlehrerin, Tanz- und Zirkuspädagogin	Di 23.01.2024 16.00-20.00 Uhr	EUR 27,50

**ZIRKUSWERKSTATT**

WORKSHOP FÜR KINDER VON 7-12 JAHREN

Weitere Informationen finden Sie auf Seite 42

<b>Michael Greiner</b>	<b>Ludwigsburg</b>	<b>L230127</b>
Zirkuspädagoge	Sa 27.01.2024 9.30-13.30 Uhr	EUR 27,50

<b>Till Schneidenbach</b>	<b>Ludwigsburg</b>	<b>L230128</b>
Zirkuspädagoge	Sa 27.01.2024 14.00-18.00 Uhr	EUR 27,50

**PINGVIN TRIFFT SCHNEEMANN**

MALEN FÜR KINDER AB 4 JAHREN

In diesem Workshop treffen sich ein Pinguin und ein Schneemann. Aus Klebeband, Karton, Federn und Pappröhren bauen wir sie mit viel Fantasie und Freude. Der Körper, die Flügel und die Beinchen. Dann fehlen noch Karottennase oder Schnabel und viele Farben und zu guter Letzt ein eigener Name, damit sie bei euch zu Hause einziehen können.

<b>Mark Knüttgen</b>	<b>Bietigheim-Bissingen</b>	<b>B230129</b>
Künstler	Sa/So 27./28.01.2024 jeweils 9.30-12.30 Uhr	EUR 43,00

**LUFTAKROBATIK-WERKSTATT FÜR ANFÄNGER UND LEICHT- FORTGESCHRITTENE**

FÜR KINDER UND JUGENDLICHE VON 9-16 JAHREN

Weitere Informationen finden Sie auf Seite 46

<b>Carina Reyes</b>	<b>Ludwigsburg</b>	<b>L230206</b>
Sportlehrerin, Tanz- und Zirkuspädagogin	Di 06.02.2024 16.00-20.00 Uhr	EUR 27,50

**ZIRKUSWERKSTATT**

WORKSHOP FÜR KINDER VON 7-12 JAHREN

Weitere Informationen finden Sie auf Seite 42

<b>Michael Greiner</b>	<b>Ludwigsburg</b>	<b>L230224</b>
Zirkuspädagoge	Sa 24.02.2024 9.30-13.30 Uhr	EUR 27,50

**VATER UND KIND**

BAUEN UND WERKEN FÜR VATER UND KIND

Weitere Informationen finden Sie auf Seite 94

<b>Mark Knüttgen</b>	<b>Ludwigsburg</b>	<b>L230225</b>
Künstler	Sa 24.02.2024 Sa 02.03.2024 Sa 09.03.2024 Sa 16.03.2024 jeweils 9.30-12.30 Uhr	EUR 81,50 einmalig (4 Termine) für Vater und Kind, jedes weitere Kind EUR 11,00

**FLIEGENDES EINHORN, TROJANISCHES PFERD**

PLASTISCHES GESTALTEN FÜR KINDER AB 6 JAHREN

Das Trojanische Pferd war ganz aus Holz gebaut, mit Rädern, um es in die Burg von Troja rollen zu können. Aus Holz, Ästen, Holzklotten und Latten bauen wir in diesem Kurs unsere eigenen sagenhaften Pferdewesen, wie zum Beispiel ein fliegendes Einhorn. Holzklotten werden zu filigranen Beinen oder zum einzelnen Horn auf dem Kopf, Holzklotten zu kraftvollen Pferdetrümmern auf ausgerichteten Stuhlbeinen. Beim Sägen, Nageln und Schrauben sind der Fantasie keine Grenzen gesetzt. Bunt bemalt können eure Pferde bei euch zu Hause einziehen.

<b>Mark Knüttgen</b>	<b>Bietigheim-Bissingen</b>	<b>B230212</b>
Künstler	Mo-Fr 12.02.-16.02.2024	EUR 76,00
	jeweils 9.30-12.30 Uhr	

**DER MEERESGARTEN**

PLASTISCHES GESTALTEN FÜR KINDER AB 4 JAHREN

Der kleine Fisch braucht ein Zuhause, mit Algen, Korallen und Höhlenverstecken, aus denen lustige Blubberblasen aufsteigen. Blau fließt über das Papier und wird zum großen Meer, in dem bunt bemalte Fische schwimmen. Wer malt die Sonne an? Wir hören Geschichten aus der Unterwasserwelt und erleben sie mit bunten Farben, Sand und Tonschlicker nach. Aus Papier, Klebeband und Ton bauen wir Tintenfische, Seeigel, seltene Fische und Flusspiraten. Ein großer geheimnisvoller Meeresgarten entsteht.

<b>Mark Knüttgen</b>	<b>Bietigheim-Bissingen</b>	<b>B230213</b>
Künstler	Mo-Fr 12.02.-16.02.2024	EUR 76,00
	jeweils 14.00-17.00 Uhr	

**FARBENMONSTER**

PLASTISCHES GESTALTEN FÜR KINDER AB 6 JAHREN

Können Farben Gefühle ausdrücken wie Freude, Ärger, Ausgelassenheit? Und welche Gefühle gibt es überhaupt? Wir erfinden und gestalten bunte Monster, die unsere Gefühle darstellen. Es darf wütende Monster, traurige sowie fröhliche Monster und viele mehr geben. Welche Farben, welchen Körper und welchen Kopf haben sie? Sind sie mit Beinen, Flossen, Fell oder Schuppen ausgestattet? Haben sie große oder kleine Augen? Aus Recyclingmaterialien, viel Farbe, Glitzer und

Tonpapier schneiden, kleben und bemalen wir. Unsere kreativen lustigen Monsterobjekte nehmen wir nach dem Workshop nach Hause, um mit ihnen weiterzuspielen.

<b>Alina Anderson</b>	<b>Ludwigsburg</b>	<b>L230214</b>
Künstlerin	Mo-Fr 12.02.-16.02.2024	EUR 76,00
	jeweils 9.30-12.30 Uhr	

**BOTANISCHES KUNSTBUCH: DIE FARBEN DER PFLANZEN**

WORKSHOP FÜR KINDER VON 8-12 JAHREN

In diesem Workshop lernen wir, aus dem Färbegarten der Kunstschule zu schöpfen. Wir drucken mit Blättern und Blüten auf Papieren und Stoffen, entdecken ihre zauberhaften grünen Abdrücke und die Farbkraft einzelner Pflanzen. Dazu verwenden wir Tagetes, Geranien, Lavendel, Rosmarin und viele Pflanzen mehr. Wir werden ein Naturbuch erstellen und alles Erlernte festhalten. Die Dozentin zeigt die Techniken: einfaches Buchbinden, eine unaufwändige Gestaltung eines Kunstbuches, botanischer Druck, Monoprint, Eco-Print und Pflanzen-Direktdruck. Lasst Euch überraschen, wie viel Farbe und Form in den Pflanzen steckt. Das Buch und so manches Stoffstück kann später zu Hause bewundert werden. Bringt gern T-Shirts, Baumwoll- oder Leinentextilien mit.

<b>Carla Ehret</b>	<b>Ludwigsburg</b>	<b>L230215</b>
Künstlerin	Mo-Fr 12.02.-16.02.2024	EUR 76,00
	jeweils 9.30-12.30 Uhr	

**EIN TRAUMHAUS AUS HOLZ**

PLASTISCHES GESTALTEN FÜR KINDER VON 9-12 JAHREN

In diesem Kurs entwerfen und gestalten wir selbst nach unseren Ideen ein verrücktes Traumhaus. Zuerst skizzieren wir es. Danach konstruieren wir es mit Holzstücken, sägen, schneiden, bemalen es. Wir können auch entweder ein Insekten-Traumhaus oder ein Vogel-Traumhaus bauen. Nach dem Ende des Kurses nehmen wir die Häuschen mit nach Hause, um sie dort effektiv zu platzieren. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich, aber bringt gern die Lust am handwerklichen Bauen und viel Fantasie mit!

<b>Javiera Advis</b>	<b>Ludwigsburg</b>	<b>L230216</b>
Künstlerin	Mo-Fr 12.02.-16.02.2024	EUR 76,00
	jeweils 9.30-12.30 Uhr	

**WUNDERFILZEN**

TEXTILES GESTALTEN FÜR KINDER AB 8 JAHREN

In diesem Workshop lernt ihr das Nass- und Trockenfilzen kennen und wie ihr damit viele bunte Objekte gestalten könnt. Allein oder mit anderen Materialien kombiniert, lässt sich Wolle zu fluffigen Kunstpflanzen oder dichten Bällen und Schnüren filzen. Mit Drahtgestell kann man sogar Tiere herstellen. Nachdem alle die Grundtechniken gelernt und erste Ergebnisse gesammelt haben, kann jeder ein eigenes Projekt entwickeln und mit Hilfe der Dozentin umsetzen. Ihr werdet euch wundern!

<b>Marion Schönerstedt-Roussel</b> Künstlerin	<b>Ludwigsburg</b> Mo-Fr 12.02.-16.02.2024 jeweils 13.30-16.30 Uhr	<b>L230217</b> EUR 76,00
--	--	-----------------------------

**EIN KINDERBUCH WIE VON ERIC CARLE**

MALEN, ZEICHNEN UND COLLAGIEREN FÜR KINDER VON 7-10 JAHREN

Wer kennt die kleine Raupe Nimmersatt nicht? Die Kinderbücher des Autors und Illustrators Eric Carle über die kleine Spinne oder das Chamäleon sind weltweit berühmt. In diesem Workshop lernen wir die Technik zwischen Malerei, Zeichnung und Collage kennen, die er benutzte, um seine schönen Bücher zu illustrieren. Danach werden wir unser eigenes Märchen zusammen erfinden und entwickeln ein Gefühl für verschiedene Texturen, Muster und Oberflächenbeschaffenheiten auf Papier. Die Ergebnisse werden von der Dozentin in einem kleinen Buch zusammengefasst und gedruckt. Ungefähr nach 4 Wochen könnt ihr eure Bücher abholen. Freut euch auf ein eigenes farbenfreudiges Buch!

<b>Javiera Advis</b> Künstlerin	<b>Ludwigsburg</b> Mo-Fr 12.02.-16.02.2024 jeweils 13.30-16.30 Uhr	<b>L230218</b> EUR 82,00 inkl. Buch
------------------------------------	--	---

**LITTLE TINY HOUSE**

PLASTISCHES GESTALTEN FÜR KINDER AB 6 JAHREN

Tiny Houses sind kleine Häuser, die leicht zu transportieren sind und wenig Platz beanspruchen. Dem Bewohner aber bieten sie genügend Lebensraum zum Wohnen und Träumen. Aus Holz, Holzresten und Farbe entsteht so ein kleines buntes schönes Modell eines Tiny House,

komponiert aus unterschiedlichen farbig gefassten Hölzern. Ob es dann Räder für weite Reisen, oder Balkone zur schönen Aussicht bekommt, bleibt euch Architekten überlassen.

<b>Mark Knüttgen</b> Künstler	<b>Ludwigsburg</b> Sa/So 02./03.03.2024 jeweils 14.00-17.00 Uhr	<b>L230302</b> EUR 43,00
----------------------------------	---	-----------------------------

**GUMMIROSE, KLEISTERKAKTUS**

PLASTISCHES GESTALTEN FÜR KINDER AB 7 JAHREN

In diesem Workshop gärtnern wir in der Kunstschule mit Beton und Gips als Erde und Dünger im Blumentopf. Die Holzstecken und Drahtstengel wachsen dann in die Höhe mit Blättern aus Schaumstoff und Zahnstocherdornen. So züchten wir kreativ und mit viel Fantasie neue bunt schillernde Pflanzen, wie fleischfressende Orchideen, lustige Kakteen, tropische Palmen. Wir schneiden, kleben, malen und nutzen dazu allerlei Materialien und Fundstücke aus Papier, Karton und Folien. Zu Hause finden die Pflanzen ihren Standort am Fenster oder im Garten, um weithin bewundert zu werden.

<b>Mark Knüttgen</b> Künstler	<b>Ludwigsburg</b> Sa/So 16./17.03.2024 jeweils 14.00-17.00 Uhr	<b>L230316</b> EUR 43,00
----------------------------------	---	-----------------------------

**ZEICHENEXPERIMENTE**

ZEICHENWORKSHOP FÜR KINDER AB 8 JAHREN

Wir können mit allen möglichen Dingen zeichnen und Spuren hinterlassen: mit Stiften, mit Stöcken, mit Kreiden, mit Kohle, mit Licht, mit Nadeln. Fällt Euch noch was ein? Wir probieren es aus und gestalten künstlerische Werke auf Papier. Das Experiment beginnt!

<b>Achim Sauter</b> Künstler	<b>Ludwigsburg</b> So 17.03.2024 13.00-16.00 Uhr	<b>L230317</b> EUR 35,00
---------------------------------	--	-----------------------------

**LUFTAKROBATIK-WERKSTATT FÜR FORTGESCHRITTENE**

FÜR KINDER UND JUGENDLICHE VON 9-16 JAHREN

Weitere Informationen finden Sie auf Seite 47

<b>Carina Reyes</b>	<b>Ludwigsburg</b>	<b>L230319</b>
Sportlehrerin, Tanz- und Zirkuspädagogin	Di 19.03.2024 16.00-20.00 Uhr	EUR 27,50

**RAKU IN DER TONWERKSTATT**

KERAMIKWORKSHOP AB 18 JAHREN

Weitere Informationen finden Sie auf Seite 22

<b>Sabine Gleser</b>	<b>Ludwigsburg</b>	<b>L230323</b>
Künstlerin	Herstellung der Objekte: Sa 23.03.2024 08.00-13.00 Uhr Brandtermin: Sa 04.05. oder So 05.05.2024 jeweils 10.00-16.00 Uhr	EUR 86,00

<b>Ludwigsburg</b>	<b>L230324</b>
Herstellung der Objekte: Sa 23.03.2024 13.00-18.00 Uhr Brandtermin: Sa 13.04. oder So 14.04.2024 jeweils 10.00-16.00 Uhr	EUR 86,00

<b>Ludwigsburg</b>	<b>L230325</b>
Herstellung der Objekte: So 24.03.2024 13.00-18.00 Uhr Brandtermin: Sa 20.04. oder So 21.04.2024 jeweils 10.00-16.00 Uhr	EUR 86,00

**MONDLANDUNG – STRENG GEHEIM!**

PLASTISCHES GESTALTEN FÜR KINDER AB 7 JAHREN

Am 20. Juli 1969 geschah das Unglaubliche: „Der Eagle“ – die Mondfähre der Apollo 11 – setzte im „Meer der Stille“ auf. 600 Millionen Zuschauer sahen dabei zu, wie Neil Armstrong und Edwin Aldrin als erste Menschen den Mond betraten. Über 50 Jahre nach der ersten Mondlandung startet eine neue Mondmission. Unsere selbstgebauten Astronauten erkunden die Mondoberfläche, erforschen und benutzen die Überbleibsel der ersten Apollo 11 Mondlandung. Wir bauen mit handwerklichem Geschick und viel Fantasie Mondfahrzeuge, Raumkapseln Raketen, Roboter aus Kabel, Elektroschrott, Dosen, Draht, CD's, Alufolie, Holz, Karton, Pappmaché und vielem mehr.

<b>Mark Knüttgen</b>	<b>Bietigheim-Bissingen</b>	<b>B230325</b>
Künstler	Mo-Do 25.03.-28.03.2024 jeweils 9.30-12.30 Uhr	EUR 65,00

**LURCHI UND SEINE FREUNDE**

MALEN UND PLASTISCHES GESTALTEN FÜR KINDER AB 4 JAHREN

Im Wiesengrund leben der Salamander Lurchi und seine Freunde die Unke, die Schlange, Igel und Maus. In diesem Kurs bauen wir aus einfachen Materialien wie Styropor, Pappe, Pappmaché und Naturstoffen diese wunderschönen Geschöpfe. Wir erleben Lurchis Abenteuer und malen dazu. Anschließend könnt ihr eure kunterbunten Bilder und Tierobjekte mit nach Hause nehmen.

<b>Mark Knüttgen</b>	<b>Bietigheim-Bissingen</b>	<b>B230326</b>
Künstler	Mo-Do 25.03.-28.03.2024 jeweils 14.00-17.00 Uhr	EUR 65,00



Fot.: Daniela Wolf

**SELBSTPORTRÄT**

MALEN UND ZEICHNEN FÜR KINDER AB 10 JAHREN

Wie können wir unser Selbst, unseren Charakter und das, was uns ausmacht, künstlerisch und gestalterisch ausdrücken? Wir wollen uns mit dem Thema „Selbstporträt“ beschäftigen, uns selbst malen und zeichnen. Dabei beschränken wir uns nicht auf die bloße Zeichnung unserer äußeren Gestalt, sondern wollen mit Farben und Formen unsere Emotionen und unsere Charaktereigenschaften zum Ausdruck bringen. Auch können wir Gegenstände oder andere Dinge, die uns wichtig sind und uns ausmachen, in das Selbstportrait zeichnen wie zum Beispiel: der Vogel sitzt auf der Schulter der Vogelliebhaberin und der Fußball thront auf dem Kopf des Fußballstars.

<b>Alina Anderson</b> Künstlerin	<b>Ludwigsburg</b> Mo-Do 25.03.-28.03.2024 jeweils 9.30-12.30 Uhr	<b>L230327</b> EUR 65,00
-------------------------------------	---	-----------------------------

**MÄRCHEN AUS SÜDAMERIKA**MALEN UND COLLAGIEREN FÜR KINDER VON 6-10 JAHREN  
(IN DEUTSCHER UND SPANISCHER SPRACHE)

In diesem Kurs hören wir Geschichten in deutscher und spanischer Sprache. Wir malen und zeichnen dazu in verschiedenen Techniken. Außerdem experimentieren wir mit vielen interessanten Materialien wie Pappen, bunten Papieren, Wolle, Folien und entwickeln durch die kontrastreiche Arbeit mit verschiedenen Texturen, Mustern und Oberflächenbeschaffenheiten ein Gefühl für das Material. Lasst euch von den fantasievollen Märchen Lateinamerikas inspirieren, den Tieren, den Landschaften und schafft farbenprächtige Bilder, Collagen und Zeichnungen, die ihr dann zu Hause präsentieren könnt.

<b>Javiera Advis</b> Künstlerin	<b>Ludwigsburg</b> Mo-Do 25.03.-28.03.2024 jeweils 9.30-12.30 Uhr	<b>L230328</b> EUR 65,00
------------------------------------	---	-----------------------------

**GIPSFORM – SELBST GEMACHT**

PLASTISCHES GESTALTEN FÜR JUGENDLICHE VON 12-15 JAHREN

In diesem Workshop lernt ihr, wie ihr in drei Schritten eine Skulptur herstellen und mehrmals eine Kopie von ihr fertigen könnt. Zuerst formen wir aus Ton zum Beispiel eine Maske als Relief. Im zweiten Schritt bauen wir um sie herum eine Holzbox und isolieren den Ton mit einer öligen Flüssigkeit. Danach gießen wir aus Gips eine Negativform. Nun steht dem dritten Schritt nichts im Wege und wir erstellen den ersten Abguss. Der Bildhauer weist euch mit einfachen Anleitungen in diese Technik ein und unterstützt euch bei der Ausführung eurer Ideen. In der Bildhauerwerkstatt erlebt ihr das Gefühl, wie echte Künstlerinnen und Künstler in die Technik des Gipsabgusses einzutauchen. Selbstverständlich nehmt ihr eure Objekte mit nach Hause, vielleicht auch bemalt, und lasst sie bewundern.

<b>Waed Alhaji</b> Künstler	<b>Ludwigsburg</b> Mo-Do 25.03.-28.03.2024 jeweils 9.30-12.30 Uhr	<b>L230329</b> EUR 65,00
--------------------------------	---	-----------------------------

**LUFTAKROBATIK-FERIENWERKSTATT**

FÜR KINDER UND JUGENDLICHE VON 9-16 JAHREN

Weitere Informationen finden Sie auf Seite 48

<b>Carina Reyes</b> Sportlehrerin, Tanz- und Zirkuspädagogin	<b>Ludwigsburg</b> Mo-Do 25.03.-28.03.2024 jeweils 9.30-12.30 Uhr	<b>L230330</b> EUR 65,00
--	---	-----------------------------

**STELZENLAUF-FERIENWERKSTATT**

FÜR KINDER UND JUGENDLICHE AB 8 JAHREN

Weitere Informationen finden Sie auf Seite 49

<b>Koffi Dodji Tchao</b> Stelzenartist	<b>Ludwigsburg</b> Mo-Do 25.03.-28.03.2024 jeweils 9.30-12.30 Uhr	<b>L230331</b> EUR 65,00
---	---	-----------------------------



Foto: Daniela Wolf

## SCHATTENSPIELE

ZEICHNEN UND MALEN FÜR KINDER AB 6 JAHREN

Welche Formen verbergen sich in den Schatten von Objekten? Wir arbeiten mit Schattenkompositionen und skizzieren die Schatten, die wir auf das Papier werfen, ab. Aus diesen abstrakten Formen und Umrissen gestalten wir ganz neue Figuren. Vielleicht entdecken wir in den Formen Tiere oder Gesichter? Oder vielleicht entstehen auch ganz neue verrückte Wesen. Der Kreativität ist hier keine Grenze gesetzt. Indem wir zudem kleine Skulpturen aus Draht, Papier oder anderen Materialien formen, können wir unser ganz eigenes Schattenspiel entstehen lassen.

<b>Maya Beckbissinger</b>	<b>Ludwigsburg</b>	<b>L230332</b>
Künstlerin	Mo-Do 25.03.-28.03.2024	EUR 65,00
	jeweils 13.30-16.30 Uhr	

## EINE LÄSSIGE STADTCOLLAGE

FOTOGRAFIEREN UND GESTALTEN FÜR JUGENDLICHE AB 12 JAHREN

Ein Spaziergang durch die Stadt kann viele Überraschungen bieten. Ein genauer Entdeckerblick, ein Gespür für das Besondere plus technische Raffinesse führen zu einer Sammlung von Eindrücken. Das kann ein cooles Graffiti sein, ein Muster einer Backsteinwand, ein außergewöhnliches Gebäude oder farbige Straßenmarkierungen. In diesem Workshop zeigt euch die Dozentin Techniken und Tricks, all das zu fotografieren und später im Atelier der Kunstschule humorvolle Collagen daraus zu machen. Das Rathaus als Erlebnispark, der Campus als Scaterbahn? Wir drucken, schneiden und montieren. Bring bitte ein Handy oder eine Digitalkamera mit.

<b>Javiera Advis</b>	<b>Ludwigsburg</b>	<b>L230333</b>
Künstlerin	Mo-Do 25.03.-28.03.2024	EUR 65,00
	jeweils 13.30-16.30 Uhr	

## TIERE AUS TON

TONWERKSTATT FÜR KINDER AB 9 JAHREN

In diesem Workshop lernen wir die Aufbautechnik kennen und bauen aus Tonschlangen verschiedene Tiere. Wir besprechen, welches Tier wir wählen werden und der Dozent hilft euch bei der Umsetzung. Dabei achten wir auf den Körperbau, die Beine und den charakteristischen

Kopf. Anschließend ritzen wir das Fell oder auch das Federkleid und bemalen die schönen Tiere mit Tonfarben. Nach dem Trocknen und Brennen könnt ihr sie abholen und zu Hause stolz betrachten.

<b>Waed Alhaji</b>	<b>Ludwigsburg</b>	<b>L230334</b>
Künstler	Mo-Do 25.03.-28.03.2024	EUR 65,00
	jeweils 13.30-16.30 Uhr	

## BIBI POP – MUSIK UND KUNST

KÜNSTLERISCHES GESTALTEN FÜR KINDER AB 6 JAHREN UND VON 10-14 JAHREN

Musik und Kunst sind wie Bruder und Schwester. Manche Kunst ist von der Musik inspiriert, manches Lied von der Kunst. Bring deinen Lieblingssong mit, den du visualisieren willst und lass dich zu neuen Bildern und Collagen inspirieren. So bringen wir diese Geschwister zusammen. Wir werden hauptsächlich mit Zeitschriften, Zeitungen und anderen Druckmedien arbeiten. Dabei lernst du verschiedene Techniken kennen. Das große Jubiläum "BiBi POP" beschäftigt sich 2024 mit der wunderschönen Geschichte der Popmusik in Bietigheim-Bissingen und lädt ein, gemeinsam kreativ zu sein. Mit eurer Teilnahme am Workshop werdet ihr Teil dieses Kulturprojekts: Die entstandenen Ergebnisse werden von Mai bis September 2024 im Stadtraum zu sehen sein. Die Stadt Bietigheim-Bissingen ermöglicht euch eine kostenfreie Teilnahme. Seid dabei!

<b>Simone Westerwinter</b>	<b>Bietigheim-Bissingen</b>	<b>B230402</b>
Künstlerin	ab 6 Jahren	kostenfrei
	Di-Fr 02.04.-05.04.2024	
	jeweils 9.30-12.30 Uhr	
	von 10-14 Jahren	<b>B230403</b>
	Di-Fr 02.04.-05.04.2024	kostenfrei
	jeweils 13.30-16.30 Uhr	



Foto: Daniela Wolf



**MOHNBLUMENFEE UND LÖWENZAHNELF**

ZEICHNEN UND MALEN FÜR KINDER AB 6 JAHREN

Feen und Elfen sind fantastische Wesen, die eng verbunden mit der Natur und den Pflanzen und Tieren leben. Auch wir tauchen in die Welt dieser Fabelwesen und deren Pflanzenfreunde ein. Gemeinsam lernen wir verschiedene Blumen und Pflanzen kennen, und lassen uns von ihren Farben und Formen inspirieren, um selbst eine Fee oder ein Elf zu zeichnen und zu malen. Wie könnte eine Mohnblumenfee, ein Löwenzahnelf oder eine Erdbeerfee aussehen? Dabei üben wir gemeinsam anatomisches Zeichnen und tauchen in die Welt der Natur und der Fantasie ein.

<b>Maya Beckbissinger</b>	<b>Ludwigsburg</b>	<b>L230404</b>
Künstlerin	Di-Fr 02.04.-05.04.2024 jeweils 9.30-12.30 Uhr	EUR 65,00

**MAGISCHE NÄHWERKSTATT**

TEXTILES GESTALTEN FÜR KINDER AB 8 JAHREN

In diesem Angebot nähen und verzieren wir Taschen, Beutel, Kissen und Accessoires, die wir uns schon immer gewünscht haben oder die wir verschenken können. Aus alten Lieblingsstücken, die zu eng oder abgenutzt sind, Stoffresten, Bändern, Perlen, Schnüren und diversen anderen Materialien, die wir gesammelt haben und gerne verarbeiten möchten, entstehen große und kleine Kunstwerke. Mit Stempeln aus Kartoffeln oder mit Schablonentechnik können wir sie noch zusätzlich aufpeppen. Die Dozentin hilft euch bei der Umsetzung eurer Ideen. Es werden Grundkenntnisse sowohl im Nähen von Hand als auch der Umgang mit der Nähmaschine vermittelt. Bitte bringt eure eigene Nähmaschine mit, ausgediente Kleidung und/oder Stoffreste und Lieblingstücke, die nur darauf warten, verwandelt zu werden.

<b>Marion Schönerstedt-Roussel</b>	<b>Ludwigsburg</b>	<b>L230405</b>
Künstlerin	Di-Fr 02.04.-05.04.2024 jeweils 09.30-12.30 Uhr	EUR 65,00

**THEATER IN DER BOX**

GESTALTEN FÜR KINDER AB 8 JAHREN

Die Welt der Geschichten hat keine Grenzen und wir wollen gemeinsam mit Fantasie Erzählungen erfinden. Zusammen werden wir bauen,

kleben und zeichnen und ein wundervolles kleines eigenes Theater erschaffen. Anhand einer kurzen Geschichte entwickeln wir es im Schuhkarton, mit Figuren, Hintergründen und schönen Vorhängen. Am Ende spielen wir uns gemeinsam die Geschichten vor. Zu Hause dann könnt ihr es euren Freunden und Freundinnen vorstellen und damit weiterspielen.

<b>Christine Koschel</b>	<b>Ludwigsburg</b>	<b>L230406</b>
Künstlerin	Di-Fr 02.04.-05.04.2024 jeweils 9.30-12.30 Uhr	EUR 65,00

**BUNTE STOFFQUALLEN**

TEXTILWERKSTATT UND PLASTISCHES GESTALTEN FÜR KINDER AB 10 JAHREN

In diesem Workshop gestalten wir aus dem Kinderkunstatelier eine große Unterwasserwelt. Wir zeichnen, malen und bauen uns die Welt, in der die großen Quallenschwärme schweben. Diese häkeln wir, Stück für Stück. Zuerst entstehen die Quallenkappen aus farbstarker Wolle, wir schneiden Stoffe zu schmalen Bahnen und flechten sie und verzieren mit Perlen die Tentakel der Quallen. Die fertigen Objekte schweben nun im Atelier und zum Ende des Workshops nehmen wir unsere Quallen mit nach Hause, damit sie dort unser Zimmer dekorativ bevölkern.

<b>Maya Beckbissinger</b>	<b>Ludwigsburg</b>	<b>L230407</b>
Künstlerin	Di-Fr 02.04.-05.04.2024 jeweils 13.30-16.30 Uhr	EUR 65,00



Foto: Anika Wolf

**ABENTEUER MUSTER UND ORNAMENTE**

WORKSHOP FÜR KINDER AB 6 JAHREN

In diesem Kurs entdecken wir die Welt der Symmetrie, der Muster und Ornamentik mit Farben und Formen in all ihren Facetten. Jeder Tag steht unter einem anderen Thema, welches ganz frei, im eigenen Stil umgesetzt werden kann. Zu jeder Technik entwickeln wir eine kleine Geschichte. Wir zeichnen, schneiden, gestalten und kleben, sodass fantasievolle Kunstwerke auf Papier und Karton aus verschiedenen Materialien, Konfetti, Naturmaterialien, bunten Papieren und gefundenen Objekten entstehen. Nebenbei erfahren wir viel über die Kreissymmetrie, die in der Biologie und Natur sehr präsent ist. Fantastische Mandalas können zum Beispiel ein Produkt davon sein. Anschließend könnt ihr eure Werke zu Hause stolz präsentieren.

<b>Carla Ehret</b> Künstlerin	<b>Ludwigsburg</b> Di-Fr 02.04.-05.04.2024 jeweils 13.30-16.30 Uhr	<b>L230408</b> EUR 65,00
----------------------------------	--	-----------------------------

**MANEGE FREI!**

WORKSHOP FÜR KINDER VON 5-7 JAHREN UND 8-12 JAHREN

Weitere Informationen finden Sie auf Seite 41

<b>Till Schneidenbach</b> Zirkuspädagoge	<b>Bietigheim-Bissingen</b> für Kinder von 5-7 Jahren Di-Fr 02.04.-05.04.2024 jeweils 9.30-12.30 Uhr	<b>B230410</b> EUR 65,00
	<b>Bietigheim-Bissingen</b> für Kinder von 8-12 Jahren Di-Fr 02.04.-05.04.2024 jeweils 13.30-16.30 Uhr	<b>B230411</b> EUR 65,00

**URBAN SKETCHING**

WORKSHOP ZEICHNEN FÜR JUGENDLICHE AB 12 JAHREN

Die Stadt ist groß und spannend, aber wie fangen wir diese auf Papier ein? Gemeinsam lernen wir Grundtechniken des Zeichnens und Skizzierens kennen, um dann später täglich das Gelernte draußen anwenden zu können. Wir erfahren etwas über Perspektive, genaues Beobachten und Umsetzen mit Bleistift, Filzstift und Tusche. Beim

Spaziergang in der Altstadt suchen wir uns Standorte, um markante oder spezifische Häuser, Straßen und Plätze auf das Blatt Papier zu bannen. Zusammen mit der Dozentin könnt ihr eure Skizzen besprechen und habt auch Spaß beim künstlerischen Vergleich in der Gruppe.

<b>Christine Koschel</b> Künstlerin	<b>Ludwigsburg</b> Sa/So 06./07.04.2024 jeweils 9.30-12.30 Uhr	<b>L230420</b> EUR 43,00
--	--	-----------------------------

**ZIRKUSWERKSTATT**

WORKSHOP FÜR KINDER VON 7-12 JAHREN

Weitere Informationen finden Sie auf Seite 42

<b>Michael Greiner</b> Zirkuspädagoge	<b>Ludwigsburg</b> Sa 13.04.2024 9.30-13.30 Uhr	<b>L230422</b> EUR 27,50
--	---	-----------------------------

<b>Till Schneidenbach</b> Zirkuspädagoge	<b>Ludwigsburg</b> Sa 13.04.2024 14.00-18.00 Uhr	<b>L230423</b> EUR 27,50
---	--	-----------------------------

**DIE TITANIC BAUEN**

PLASTISCHES GESTALTEN FÜR KINDER AB 7 JAHREN

Vor hundert Jahren geschah eines der schlimmsten Technikunglücke. Das größte, modernste und vorgeblich unsinkbare Kreuzfahrtschiff, die Titanic, kollidierte mit einem riesigen Eisberg und sank binnen weniger Stunden in den eisigen Fluten des Nordatlantiks. Aus Holz, Holzresten, Styropor und Papprollen entsteht ein Modell solch eines Ozeanriesen. Zuerst bauen wir den großen Schiffsrumpf, darauf die verschiedenen Decks und die charakteristischen Schornsteine. Lackiert und bemalt ist er dann bereit für einen erneuten Stapellauf.

<b>Mark Knüttgen</b> Künstler	<b>Bietigheim-Bissingen</b> Sa/ So 13./14.04.2024 jeweils 9.30-12.30 Uhr	<b>B230425</b> EUR 43,00
----------------------------------	--	-----------------------------

## LUFTAKROBATIK-WERKSTATT FÜR ANFÄNGER UND LEICHT-FORTGESCHRITTENE

FÜR KINDER UND JUGENDLICHE VON 9-16 JAHREN

Weitere Informationen finden Sie auf Seite 46

<b>Carina Reyes</b>	<b>Ludwigsburg</b>	<b>L230426</b>
Sportlehrerin, Tanz- und Zirkuspädagogin	Di 16.04.2024 16.00-20.00 Uhr	EUR 27,50

## EIN FRISCHLING AUS TON

KERAMIKWORKSHOP FÜR KINDER AB 6 JAHREN

Im Frühjahr bringen die Bachen, die weiblichen Wildschweine, 6-7 Junge zur Welt. Wildschweinbabys nennt man von ihrer Geburt an bis zu ihrem zwölften Lebensmonat Frischlinge. In den ersten Wochen leben die gestreiften Jungtiere von der Muttermilch, später suchen sie Kräuter, Nüsse, Wurzeln und Samen. Triffst du einmal im Wald ein Wildschwein mit Frischlingen, heißt es Abstand halten. Denn die Bache wird ihren Nachwuchs immer beschützen und gegen Gefahr verteidigen. Mit Tonschlangen bauen wir einen Frischling und versehen ihn dann mit dem typischen gestreiften Tarnanzug. Nach dem Trocknen und Brennen wird er bei Euch ein neues Zuhause finden.

<b>Vitali Safronov</b>	<b>Ludwigsburg</b>	<b>L230429</b>
Künstler	Sa 27.04.2024 9.30-12.30 Uhr	EUR 35,00

## DER MAIKÄFER, EIN RELIEF AUS TON

KERAMIKWORKSHOP FÜR KINDER AB 6 JAHREN

Ein sonniger Maitag im Wald. Viele große, braune Käfer hängen in den Eichenästen und fressen vor sich hin. Ab und zu verliert einer das Gleichgewicht oder ein Windhauch weht ihn vom Baum. Dann plumpst das Tier auf den Boden und landet meist auf dem Rücken. Doch dann beginnt der Käfer mit den Flügeln zu pumpen und erhebt sich schwerfällig in die Luft. Aus Ton modellieren wir die einzelnen Körperteile des Käfers und setzen sie auf einer Tonplatte zusammen, die wir anschließend bemalen.

<b>Thomas Weber</b>	<b>Ludwigsburg</b>	<b>L230430</b>
Künstler	Sa 27.04.2024 14.00-17.00 Uhr	EUR 35,00

## SHIBORI – FÄRBen

TEXTILWORKSHOP FÜR ELTERN UND KIND AB 8 JAHREN

Shibori ist eine Batiktechnik aus Japan, bei der mit geometrischen oder floralen Ornamenten Textilien eingefärbt werden. Das dafür typische Indigo-Blau erstrahlt danach in neuen Dekoren. In diesem Kurs werden wir Stoffe mit kunstvollen Mustern herstellen. Eltern und Kinder können sich von ihrem Einfallsreichtum inspirieren lassen, mit Hölzern, Klammern und Farbe im Wasser färben und Spaß miteinander an der stauenswerten Welt des Batikens haben. Die Dozentin vermittelt die einzigartige Shibori-Färbetechnik in einfachen Schritten.

<b>Carla Ehret</b>	<b>Ludwigsburg</b>	<b>L230431</b>
Künstlerin	Sa/So 27./28.04.2024 jeweils 9.30-12.30 Uhr	EUR 71,50 für Eltern mit Kind, jedes weitere Kind EUR 11,00

## ZOOTIERE AUS TON

KERAMIKWERKSTATT FÜR KINDER AB 5 JAHREN

In diesem Workshop bauen wir aus Ton Tiere aus dem Zoo und schauen ganz genau hin, welchen Körper sie haben, Schuppen oder ein Fell, Beine oder Flossen. Im Eingangsbereich kriechen gefährliche Krokodile und dösige Schildkröten vorbei und giftige Schlangen und Schnecken mit seltsamen Häusern sind zu sehen. Weiter hinten watscheln stolze Pinguine zwischen Elefantenfüßen umher. Aus Tonschlangen und Tonkugeln, flachgeklopft und hoch gebaut, entstehen die lustigen, gefährlichen und fantasievollen Tiere für einen gemeinsamen Zoobesuch. Nach dem Trocknen und Brennen können sie bei euch zu Hause ihr Unwesen treiben.

<b>Mark Knüttgen</b>	<b>Bietigheim-Bissingen</b>	<b>B230432</b>
Künstler	Sa/So 27./28.04.2024 jeweils 9.30-12.30 Uhr	EUR 43,00



**MEINE TRAUMINSEL AUS TON**

KERAMIKWORKSHOP FÜR KINDER AB 5 JAHREN

Sicherlich habt ihr schon einmal davon geträumt, ganz allein auf einer einsamen Insel zu leben. Wie könnte eine solche Insel in deiner Fantasie aussehen? Gibt es dort Kokosnusspalmen an Sandstränden oder einen dichten Wald mit wilden und gefährlichen Tieren? Würdest Du an einem solchen Ort ein Baumhaus bauen oder lieber in einer Höhle wohnen? Beantworte all diese Fragen, indem du dir aus Ton deine eigene Trauminsel baust, die anschließend farbenprächtig bemalt wird. Nach dem Trocknen und Brennen kannst du mit ihr zu Hause weiterspielen.

<b>Thomas Weber</b> Künstler	<b>Ludwigsburg</b> So 28.04.2024 14.00-17.00 Uhr	<b>L230433</b> EUR 35,00
---------------------------------	--	-----------------------------

**ZIRKUSWERKSTATT**

WORKSHOP FÜR KINDER VON 7-12 JAHREN

Weitere Informationen finden Sie auf Seite 42

<b>Michael Greiner</b> Zirkuspädagoge	<b>Ludwigsburg</b> Sa 04.05.2024 9.30-13.30 Uhr	<b>L230503</b> EUR 27,50
--	---	-----------------------------

<b>Till Schneidenbach</b> Zirkuspädagoge	<b>Ludwigsburg</b> Sa 04.05.2024 14.00-18.00 Uhr	<b>L230504</b> EUR 27,50
---	--	-----------------------------



Foto: Daniela Wolff

**DIE FUSSBALL-EM DER TIERE AUS TON**

KERAMIKWORKSHOP FÜR KINDER AB 7 JAHRE

Was wäre, wenn die Tiere ihre eigene Fußballmeisterschaft austragen würden? Joshua Panther umdribbelt Lionel Löwe, köpft zu Krokodil Gnabry und...Toor! Nachdem wir genau überlegt haben, welche Position unsere Spieler spielen sollen, bauen wir sie aus Tonschlangen langsam in die Höhe. Danach geben wir den Figuren ein tierisches Aussehen und die dafür typischen Merkmale. In den Landestrikots bemalt, warten sie auf ihre Einwechslung zur EM der Tiere.

<b>Mark Knüttgen</b> Künstler	<b>Bietigheim-Bissingen</b> Sa/So 04./05.05.2024 jeweils 9.30-12.30 Uhr	<b>B230505</b> EUR 43,00
----------------------------------	---	-----------------------------

**EIN KATTA AUS TON**

KERAMIKWORKSHOP FÜR KINDER AB 7 JAHREN

Kattas sehen sehr lustig aus mit ihren schwarzen Augenrändern und ihrem langen, flauschigen, schwarzweißen, quergestreiften Schwanz. Er ist ein Halbaffe aus der Gruppe der Lemuren, die in Familien bis zu 15 Tieren, von einem Weibchen angeführt, in den Trockenwäldern im südlichen Madagaskar leben. Sie ernähren sich hauptsächlich von Früchten, Blüten und Blättern. Aus Tonschlangen bauen wir den Körper des Kattas, an den wir Arme, Beine und natürlich den Schwanz montieren. Dann erst können wir unsere Tierskulptur bemalen und mit einer Nadel sein buschiges Fell ritzen und imitieren. Nach dem Trocknen und Brennen kann er zu Hause bewundert werden.

<b>Thomas Weber</b> Künstler	<b>Ludwigsburg</b> Sa/So 11./12.05.2024 jeweils 14.00-17.00 Uhr	<b>L230507</b> EUR 43,00
---------------------------------	---	-----------------------------

**LUFTAKROBATIK-WERKSTATT FÜR FORTGESCHRITTENE**

FÜR KINDER UND JUGENDLICHE VON 9-16 JAHREN

Weitere Informationen finden Sie auf Seite 47

<b>Carina Reyes</b> Sportlehrerin, Tanz- und Zirkuspädagogin	<b>Ludwigsburg</b> Di 14.05.2024 16.00-20.00 Uhr	<b>L230508</b> EUR 27,50
---	--	-----------------------------

**MEIN FANTASTISCHES BILDERBUCH**

WORKSHOP FÜR KINDER AB 8 JAHREN

In diesem Workshop gestalten wir fantasievolle, verrückte und einmalige Bücher. Inspiriert vom italienischen Designer Bruno Munari erfinden und variieren wir Farben und Formen, ziehen die Geometrie zu Rate und entwickeln eigene Kompositionen auf Papier. Seite für Seite nutzen wir besondere Papiere, bunte Folien und inspirierende Zeitungsausschnitte. Wir zeichnen, schneiden, stanzen und kleben. In einem zweiten Schritt entstehen aus den einzelnen Seiten kunstvolle Bücher, wobei wir dem Deckblatt besondere Aufmerksamkeit schenken und es mit viel Fantasie verzieren. Die Dozentin zeigt euch die Techniken, wie ihr die Seiten miteinander verbinden könnt. Überraschungen sind vorprogrammiert! Zu Hause können dann eure Bücher bewundert werden.

<b>Carla Ehret</b>	<b>Bietigheim-Bissingen</b>	<b>B230521</b>
Künstlerin	Di-Fr 21.05.-24.05.2024	EUR 65,00
	jeweils 9.30-12.30 Uhr	

**ABENTEUER MUSTER UND ORNAMENTE**

WORKSHOP FÜR KINDER AB 6 JAHREN

Wir entdecken die Welt der Symmetrie, der Muster und Ornamentik mit Farben und Formen in all ihren Facetten. Jeder Tag steht unter einem anderen Thema, welches ganz frei, im eigenen Stil umgesetzt werden kann. Zu jeder Technik entwickeln wir eine kleine Geschichte. Wir zeichnen, schneiden, gestalten und kleben, sodass fantasievolle Kunstwerke auf Papier und Karton aus Konfetti, Naturmaterialien, bunten Papieren und gefundenen Objekten entstehen. Nebenbei erfahren wir viel über die Kreissymmetrie, die in der Biologie und Natur sehr präsent ist. Fantastische Mandalas können zum Beispiel ein Produkt davon sein. Anschließend präsentiert ihr eure Werke stolz zu Hause.

<b>Carla Ehret</b>	<b>Bietigheim-Bissingen</b>	<b>B230522</b>
Künstlerin	Di-Fr 21.05.-24.05.2024	EUR 65,00
	jeweils 13.30-16.30 Uhr	

**WALDHÜTTE AUS NATURMATERIALIEN BAUEN**

ARCHITEKTONISCHES GESTALTEN FÜR KINDER AB 10 JAHREN

Wer hat sich nicht schon vorgestellt, wie es wäre, wie der Wildhüter Hagrid in einer gemütlichen Hütte am Waldrand zu leben. In diesem Work-

shop konzipieren und konstruieren wir unsere eigene kleine Waldhütte, wie sie auch auf den Ländereien von Hogwarts oder in einem verwunschenen Wald stehen könnte. Dabei verwenden wir verschiedene Naturmaterialien wie Steine, Stöckchen, Blätter, Rinde und was man sonst noch so alles in der Natur finden kann. Am Ende kann jeder seine individuell gestaltete Hütte mit nach Hause nehmen.

<b>Maya Beckbissinger</b>	<b>Ludwigsburg</b>	<b>L230523</b>
Künstlerin	Di-Fr 21.05.-24.05.2024	EUR 65,00
	jeweils 9.30-12.30 Uhr	

**DIE TIERE IM WALD**

MALEN UND ZEICHNEN FÜR KINDER AB 8 JAHREN

Welche Tiere leben in unseren Wäldern? Wie sehen sie aus, welche Nahrung nehmen sie zu sich und welche Behausungen bauen sie sich? Gemeinsam hören wir Geschichten von den Tieren im Wald und erfahren Spannendes über ihr Lebensumfeld. Wir lassen uns inspirieren und lernen Zeichen- und Maltechniken kennen, um Bilder entstehen zu lassen. Das Kinderkunstatelier wird zur Entdeckungsreise durch atemberaubende Bildwelten. Außerdem gestalten wir selbst eine Maske nach dem Vorbild eines dieser Tiere und wählen dafür Form, Farben und Design.

<b>Christine Koschel</b>	<b>Ludwigsburg</b>	<b>L230524</b>
Künstlerin	Di-Fr 21.05.-24.05.2024	EUR 65,00
	jeweils 9.30-12.30 Uhr	

**MAGISCHE SKIZZENBÜCHER**

MALEN UND GESTALTEN FÜR KINDER VON 7-12 JAHREN

Angefüllt mit verzauberten Pflanzen, Blumen und Tieren in verschiedenen malerischen, zeichnerischen und bunt gemischten Techniken, stellst du dein eigenes Büchlein her. Dort findest du den Platz für alle deine Ideen und vielleicht sogar für den einen oder anderen Zauberspruch. Bereits der Umschlag wird reich verziert, sodass daran der besondere Inhalt des Buches erkennbar wird. Kostbar bemalt und voll an Zeichnungen wird das Büchlein zum magischen Wegbegleiter.

<b>Gina Pantic</b>	<b>Ludwigsburg</b>	<b>L230525</b>
Künstlerin	Di-Fr 21.05.-24.05.2024	EUR 65,00
	jeweils 09.30-12.30 Uhr	

**MANEGE FREI!**

WORKSHOP FÜR KINDER VON 5-7 JAHREN UND 8-12 JAHREN

Akrobatik, Jonglage, Balance und Clownerie – jeder kann sich in diesem Ferienworkshop in den verschiedenen Zirkuskünsten ausprobieren. Wir versuchen Bälle, Ringe und Keulen durch die Luft fliegen zu lassen und die Balance auf dem Straffseil, dem Einrad oder der Rola Bola zu halten. Nachdem alle die verschiedenen Zirkusdisziplinen kennen gelernt haben, spezialisiert sich jeder auf einem bestimmten Gebiet und probt mit seiner Gruppe an einer eigenen Zirkusnummer. Das erarbeitete Programm fügen wir am Ende des Workshops zu einer kleinen Zirkusgala zusammen.

<b>Till Schneidenbach</b> Zirkuspädagoge	<b>Ludwigsburg</b> für Kinder von 5-7 Jahren Di-Fr 21.05.-24.05.2024 jeweils 9.30-12.30 Uhr	<b>L230526</b> EUR 65,00
	für Kinder von 8-12 Jahren Di-Fr 21.05.-24.05.2024 jeweils 13.30-16.30 Uhr	<b>L230527</b> EUR 65,00

**SELBSTPORTRÄT**

MALEN UND ZEICHNEN FÜR KINDER AB 6 JAHREN

Wir sehen uns alle oft in Spiegeln oder auf Bildern und wissen, wie wir aussehen. Doch hast du schonmal ganz genau hingeschaut? Welche Farben gibt es in meinen Augen? Wo hört meine Nase auf und wo fängt mein Mund an? In diesem Workshop setzen wir uns mit Selbstporträts auseinander. Wir lernen, uns ganz genau im Spiegel zu beobachten und versuchen, das, was wir sehen, auf Papier zu bringen. Mit Farben, Stiften, auf kleinen und großen Papieren gehen wir spielerisch ans Werk und lernen dabei vergnüglich sehr viel.

<b>Maya Beckbissinger</b> Künstlerin	<b>Ludwigsburg</b> Di-Fr 21.05.-24.05.2024 jeweils 13.30-16.30 Uhr	<b>L230529</b> EUR 65,00
---	--	-----------------------------

**FILM AB – VOM STORYBOARD ZUM EIGENEN VIDEO**

WORKSHOP FÜR JUGENDLICHE AB 12 JAHREN

Wir setzen gemeinsam eine Geschichte filmisch um. Dabei beginnen wir mit der Idee, strukturieren die Geschichte mit einem spannenden Ablauf. Danach kommt es zum Filmdreh und an das Aufnehmen mit Handy und/oder Videokamera. Wir lernen Schnitttechniken mit frei verfügbaren Schnittprogrammen, die ihr später zu Hause auch anwenden könnt. Das gemeinsam erstellte Video wird im Anschluss an die Teilnehmenden durch die Kursleiterin versendet.

<b>Christine Koschel</b> Künstlerin	<b>Ludwigsburg</b> Di-Fr 21.05.-24.05.2024 jeweils 13.30-16.30 Uhr	<b>L230530</b> EUR 65,00
--	--	-----------------------------

**IN HOLZ HAUEN UND SCHNITZEN**

WORKSHOP FÜR KINDER VON 8-10 JAHREN

In diesem Kurs schnitzen und hauen wir aus Holz Figuren, Tiere oder andere Objekte, die ihr schon immer gern mal umsetzen wolltet. Wir lernen, mit Stechbeitel und anderen Werkzeugen umzugehen und versuchen unsere eigene Skulptur herzustellen. Zuerst wird gezeichnet, dann schauen wir uns den Holzblock an und nun nehmen wir so viele Holzspäne weg, wie wir benötigen, um eine Figur daraus entstehen zu lassen. Wer hat nicht schon immer von einem eigenen geschnitzten Holzpferd geträumt? Eure eigene Skulptur könnt ihr anschließend mit nach Hause nehmen.

<b>Claus Staudt</b> Künstler	<b>Ludwigsburg</b> Di-Fr 21.05.-24.05.2024 jeweils 13.30-16.30 Uhr	<b>L230531</b> EUR 65,00
---------------------------------	--	-----------------------------

**STELZENLAUF-FERIENWERKSTATT**

FÜR KINDER UND JUGENDLICHE AB 8 JAHREN

Weitere Informationen finden Sie auf Seite 50

<b>Koffi Dodji Tchao</b> Stelzenartist	<b>Ludwigsburg</b> Mo-Mi 27.05.-29.05.2024 jeweils 9.30-12.30 Uhr	<b>L230532</b> EUR 54,00
---	---	-----------------------------

**EIN GARTENZWERG AUS TON**

KERAMIKWORKSHOP FÜR KINDER AB 7 JAHREN

Zwerge sind kleinwüchsige Fabelwesen in Menschengestalt, die auch gern als einzelne Figuren oder in größeren Gruppen in Gärten und Vorgärten platziert werden. Der klassische Gartenzwerg wird als Bergarbeiter dargestellt, mit dichtem Bart, einer meist knallroten Zipfelmütze und einem Werkzeug oder einer Laterne in der Hand. Die Gartenzwerge sollen den Garten beschützen und Glück bringen. Wir bauen mit der Aufbautechnik aus Tonwülsten unseren eigenen Gartenzwerg, mit einem weißen Rauschebart, der traditionellen Zipfelmütze, mit Arbeitsjacke und Gürtel, Hose und festen Schuhen. Anschließend bemalen wir ihn und können nach dem Trocknen und Brennen einen Platz im Garten für ihn suchen.

<b>Thomas Weber</b>	<b>Ludwigsburg</b>	<b>L230601</b>
Künstler	Sa/So 01./02.06.2024 jeweils 14.00-17.00 Uhr	EUR 43,00

**LUFTAKROBATIK-WERKSTATT FÜR ANFÄNGER UND LEICHT-FORTGESCHRITTENE**

FÜR KINDER UND JUGENDLICHE VON 9-16 JAHREN

Weitere Informationen finden Sie auf Seite 46

<b>Carina Reyes</b>	<b>Ludwigsburg</b>	<b>L230602</b>
Sportlehrerin, Tanz- und Zirkuspädagogin	Di 04.06.2024 16.00-20.00 Uhr	EUR 27,50

**DIE SPHINX VON GIZEH**

KERAMIKWORKSHOP FÜR KINDER AB 7 JAHREN

Eine ägyptische Sphinx ist die Statue eines Löwen mit Vogel-, Widder- oder Menschenkopf. Sie dient als Wächterfigur vor den Tempeln. Am bekanntesten ist die Sphinx von Gizeh bei den Pyramiden in Ägypten. Der Löwenkörper dieser Sphinx besteht aus Rumpf, Vorder- und Hinterbeinen sowie einem Schwanz, der sich um den Oberschenkel des rechten Hinterbeins windet. Mit einer Länge von über 70 Metern und der Höhe eines sechsstöckigen Gebäudes bewacht sie die Pyramiden, die Gräber der Pharaonen (Könige) und gehört zu den sieben Weltwundern der „Alten Welt“! Mit Ton bauen wir die Sphinx nach! Wir fertigen mit Tonwülsten den Körper und alle wichtigen Details. Anschließend bemalen wir sie. Nach dem Trocknen und Brennen kann sie zu Hause bewundert werden.

<b>Vitali Safronov</b>	<b>Ludwigsburg</b>	<b>L230603</b>
Künstler	Sa/So 08./09.06.2024 jeweils 9.30-12.30 Uhr	EUR 43,00

**TISCHKICKER**

PLASTISCHES GESTALTEN FÜR KINDER AB 6 JAHREN

Die Europameisterschaft der Tischkicker steht an. Gewinnt die Blaue Mannschaft oder die Rote? Im Workshop schauen wir uns genau an, wie ein Tischkicker aussieht und wie wir ihn bauen können. Die Mechanik scheint sehr klar zu sein. Wir brauchen eine Kiste mit Löchern für drehbare Stangen als Stadion. Dann werden die Spieler erschaffen und bemalt. Das Spielfeld mit Toren gestalten wir aus Holz, Pappen und Recyclingmaterialien, schneiden, kleben und montieren. Im Anschluss können wir unseren eigenen Tischkicker mit nach Hause nehmen.

<b>Mark Knüttgen</b>	<b>Bietigheim-Bissingen</b>	<b>B230604</b>
Künstler	Sa/So 08./09.06.2024 jeweils 9.30-12.30 Uhr	EUR 43,00

**EIN TONKÄNGURU**

KERAMIKWORKSHOP FÜR KINDER AB 6 JAHREN

Ein Känguru ist dieses eigenartige, hüpfende, hochbeinige Tier mit dem mächtigen Schwanz, den langen, starken Hinterbeinen und dem für seine Größe eigentlich viel zu kleinen Kopf. Es lebt in Australien und trägt sein Baby in einem Bauchbeutel mit sich herum. Aus Tonschlangen bauen wir den Kängurukörper mit dem kräftigen Schwanz und dem Beutel an seinem Bauch, aus dem ein kleines Kängurubaby schaut. Nach dem Trocknen und Brennen finden wir zu Hause einen gebührenden Platz.

<b>Thomas Weber</b>	<b>Ludwigsburg</b>	<b>L230606</b>
Künstler	Sa/So 15./16.06.2024 jeweils 14.00-17.00 Uhr	EUR 43,00

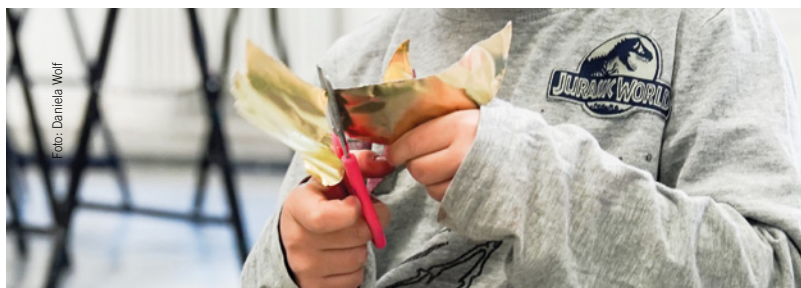


Foto: Daniela Wolf

**EINE RITTERBURG AUS TON GEBAUT**

KERAMIKWERKSTATT FÜR KINDER AB 5 JAHREN

Im Königreich Knetonien regiert König Knet. Damit er eine neue Ritterburg erhält, bauen wir in diesem Workshop aus Tonplatten und -schlangen hohe Türme. Zusätzlich müssen wir Verliese einplanen, Tore mauern und Zinnen einschneiden. Ritter, Drachen und Burgräulein entstehen. Sie helfen beim Bauen und bevölkern allmählich die Baustelle. Nach dem Trocknen und Brennen könnt ihr damit zu Hause weiterspielen.

<b>Mark Knüttgen</b>	<b>Bietigheim-Bissingen</b>	<b>B230608</b>
Künstler	Sa/So 22./23.06.2024 jeweils 9.30-12.30 Uhr	EUR 43,00

**KERAMIKSTUDIO FÜR ERWACHSENE UND ELTERN MIT KINDERN**

Weitere Informationen finden Sie auf Seite 19

<b>Thomas Weber</b>	<b>Ludwigsburg</b>	<b>L230609</b>
Künstler	Sa/So 22./23.06.2024 jeweils 14.00-17.00 Uhr Glasuretermin nach Absprache im Kurs	EUR 65,00 pro Erwachs. 1. Kind: EUR 31,50 2. Kind: EUR 25,20

**ZIRKUSWERKSTATT SPEZIAL**

FÜR KINDER VON 7-12 JAHREN

Weitere Informationen finden Sie auf Seite 44

<b>Michael Greiner</b>	<b>Ludwigsburg</b>	<b>L230610</b>
Zirkuspädagoge	Fr 28.06.2024 16.00-19.00 Uhr Sa 29.06.2024 9.30-13.30 Uhr	EUR 40,00

**EINE ALTE HANDTASCHE AUS TON**

KERAMIKWERKSTATT FÜR KINDER AB 7 JAHREN

Die verschiedenen Modelle von Handtaschen haben Namen wie z.B. „Sonja“, „New York“ oder „Mademoiselle“. Wir wollen versuchen, mit Tonschlangen und dünnen Tonplatten eine alte, gebrauchte Handtasche nachzubauen. Dabei orientieren wir uns an einem Modell, das wir vor uns auf dem Tisch bereitgestellt haben. Zu einem einfach geometrischen Körper gesellen wir raffinierte Details und bemalen die Tasche im Anschluss. Mit etwas Geschick wird unsere Tonhandtasche ähnlich aussehen wie das schon etwas abgenutzte Original aus Leder. Zu Hause wird sie nach dem Trocknen und Brennen ein echtes Retro-Objekt.

<b>Vitali Safronov</b>	<b>Ludwigsburg</b>	<b>L230611</b>
Künstler	Sa/So 29./30.06.2024 jeweils 9.30-12.30 Uhr	EUR 43,00

**STELZENLAUF SPEZIAL**

FÜR KINDER UND JUGENDLICHE AB 8 JAHREN

Weitere Informationen finden Sie auf Seite 50

<b>Koffi Dodji Tchao</b>	<b>Ludwigsburg</b>	<b>L230612</b>
Stelzenartist	Sa 29.06.2024 14.30-17.30 Uhr So 30.06.2024 09.30-12.30 Uhr	EUR 43,00

**EIN DACHS AUS TON**

KERAMIKWORKSHOP FÜR KINDER AB 6 JAHREN

Dachse gehören zu der Tierfamilie der Marder. Sie leben in selbst gegrabenen Erdbauten im Wald, die sich in etwa fünf Metern Tiefe befinden und deren Verzweigungen mehrere hundert Meter weit reichen können. Mit ihren großen Pfoten und den langen, kräftigen Krallen sind die sogenannten Erdmarder wahre Baumeister. Ein besonders auffälliges Merkmal des Dachses ist sein weißer Kopf mit zwei symmetrischen schwarzen Längsstreifen. Aus Tonschlangen bauen wir den Körper eines Dachses, dessen grau-weißes Fell wir dann mit Tonfarben nachempfinden.

<b>Vitali Safronov</b>	<b>Ludwigsburg</b>	<b>L230706</b>
Künstler	Sa/So 06./07.07.2024 jeweils 9.30-12.30 Uhr	EUR 43,00



**LUFTAKROBATIK-WERKSTATT SPEZIAL**

FÜR KINDER UND JUGENDLICHE VON 9-16 JAHREN

Weitere Informationen finden Sie auf Seite 49

<b>Carina Reyes</b> Sportlehrerin, Tanz- und Zirkuspädagogin	<b>Ludwigsburg</b> Sa/So 06./07.07.2024 jeweils 09.30-12.30 Uhr	<b>L230707</b> EUR 37,00
--	---	-----------------------------

**KERAMIKSTUDIO FÜR ERWACHSENE  
UND ELTERN MIT KINDERN**

Weitere Informationen finden Sie auf Seite 19

<b>Thomas Weber</b> Künstler	<b>Ludwigsburg</b> Sa/So 02./03.12.2023 jeweils 14.00-17.00 Uhr Glasertermin nach Absprache im Kurs	<b>L231202</b> EUR 65,00 pro Erwachs. 1. Kind: EUR 31,50 2. Kind: EUR 25,20
	<b>Ludwigsburg</b> Sa/So 22./23.06.2024 jeweils 14.00-17.00 Uhr Glasertermin nach Absprache im Kurs	<b>L230609</b> EUR 65,00 pro Erwachs. 1. Kind: EUR 31,50 2. Kind: EUR 25,20

**VATER UND KIND**

BAUEN UND WERKEN FÜR VATER UND KIND

Väter sind oft im Alltag für ihre Kinder nicht verfügbar, da sie beruflich eingespannt sind. Die Kunstwerkstatt bietet den Raum füreinander, miteinander da zu sein und gemeinsam eigene Projekte zu verwirklichen. Beim Malen, Hämmern, Handwerkern erleben wir die Stärken und Fähigkeiten des jeweils anderen, können Vorbild und Anreger sein und natürlich miteinander Spaß haben! Es ist möglich, dass Holz, Gips, Styropor und andere Materialien, je nach Vorhaben und Intension, zum Einsatz kommen. Es kann aber auch miteinander gemalt und in Farben fantasiert werden. Ein vergnügliches kreatives Miteinander erwartet

alle, die Lust haben, den Samstagvormittag miteinander zu verbringen. Ideen und Kreativität sind gefragt!

<b>Mark Knüttgen</b> Künstler	<b>Ludwigsburg</b> Sa 24.02.2024 Sa 02.03.2024 Sa 09.03.2024 Sa 16.03.2024 jeweils 9.30-12.30 Uhr	<b>L230225</b> EUR 81,50 (4 Termine) für Vater und Kind, jedes weitere Kind EUR 11,00
----------------------------------	--	---

**SHIBORI-FÄRBen**

TEXTILWORKSHOP FÜR MUTTER UND KIND AB 8 JAHREN

Shibori ist eine Batiktechnik aus Japan, bei der mit geometrischen oder floralen Ornamenten Textilien eingefärbt werden. Das dafür typische Indigo-Blau erstrahlt danach in neuen Dekoren. In diesem Kurs werden wir Stoffe mit kunstvollen Mustern herstellen. Mütter und Kindern können sich von ihrem Einfallsreichtum inspirieren lassen, mit Hölzern, Klammern und Farbe im Wasser färben und Spaß miteinander an der staunenswerten Welt des Batikens haben. Die Dozentin vermittelt die einzigartige Shibori-Färbetechnik in einfachen Schritten.

<b>Carla Ehret</b> Künstlerin	<b>Ludwigsburg</b> Sa/So 27./28.04.2024 jeweils 9.30-12.30 Uhr	<b>L230431</b> EUR 71,50 für Eltern mit Kind, jedes weitere Kind EUR 11,00
----------------------------------	--	---



**RAKU IN DER TONWERKSTATT**

KERAMIKWORKSHOP AB 18 JAHREN

Weitere Informationen finden Sie auf Seite 22

**Alle hier aufgeführten Workshops finden in Ludwigsburg statt.**

**Sabine Gleser**      Herstellung: Sa 30.09.2023    **L230901**  
Künstlerin      08.00-13.00 Uhr      EUR 86,00

Brandtermin:  
Sa 04.11. oder So 05.11.2023  
jeweils 10.00-16.00 Uhr

Herstellung: Sa 30.09.2023    **L230902**  
13.00-18.00 Uhr      EUR 86,00

Brandtermin:  
Sa 14.10. oder So 15.10.2023  
jeweils 10.00-16.00 Uhr

Herstellung: So 01.10.2023    **L231001**  
13.00-18.00 Uhr      EUR 86,00

Brandtermin:  
Sa 21.10. oder So 22.10.2023  
jeweils 10.00-16.00 Uhr

Herstellung: Sa 23.03.2024    **L230323**  
08.00-13.00 Uhr      EUR 86,00

Brandtermin:  
Sa 04.05. oder So 05.05.2024  
jeweils 10.00-16.00 Uhr

Herstellung: Sa 23.03.2024    **L230324**  
13.00-18.00 Uhr      EUR 86,00

Brandtermin:  
Sa 13.04. oder So 14.04.2024  
jeweils 10.00-16.00 Uhr

Herstellung: So 24.03.2024    **L230325**  
13.00-18.00 Uhr      EUR 86,00

Brandtermin:  
Sa 20.04. oder So 21.04.2024  
jeweils 10.00-16.00 Uhr

# KOOPERATIONEN KUNST UND BILDUNG



Foto: Daniela Wolf

## KOOPERATIONSANGEBOTE FÜR KINDERTAGESSTÄTTEN UND SCHULEN

Für Kindertagesstätten, Grundschulen und weiterführende Schulen und soziale Einrichtungen bietet die Kunstschule Labyrinth vielfältige, spannende und kreative Kooperationsangebote.

Unsere Angebote in den Bereichen Bildende Kunst, Tanz und Theater sollen Kindern schon von Beginn an einen vielfältigen Zugang zu den verschiedenen Künsten ermöglichen. Hier werden nicht nur künstlerische Talente entdeckt und Fähigkeiten entwickelt, sondern auch wichtige Kompetenzen wie Team- und Kommunikationsfähigkeit, Selbstbewusstsein, Selbstständigkeit und sicheres Auftreten erlernt.

Die Kooperationsprojekte können maßgeschneidert auf ihre Institution angepasst werden. Die Kunstschule Labyrinth bietet über ein Schuljahr laufende Impulsangebote, auf ein bestimmtes Thema bezogene zeitlich begrenzte Kunstprojekte, Architekturprojekte, Schultheaterprojekte und inklusive Kooperationsangebote an. Sie können in Ihrer Einrichtung oder in den Ateliers, Tanz- und Theaterräumen der Kunstschule Labyrinth in Ludwigsburg und Bietigheim-Bissingen stattfinden. Alle Kooperationen werden von professionellen Künstlerinnen und Künstlern der Kunstschule Labyrinth betreut. Über die verschiedenen Möglichkeiten der Finanzierung beraten wir Sie gerne.

Ansprechpartnerin Kooperationen Kunst und Bildung:

**Dr. Katrin Kulik**

Mo, Di, Mi, Do 8.30-12.00 Uhr

Telefon 071 41-910 32 52

k.kulik@ludwigsburg.de



Foto: Daniela Wolf

## KULTURIMPULS

Die Angebote der KunstImpulse, TanzImpulse und TheaterImpulse eröffnen Kindern neue Horizonte. Hier werden wichtige Impulse in den Bereichen Bildende Kunst, Tanz und Theater gesetzt. Die Impulsangebote beginnen in den Kindertageseinrichtungen (ab 4 Jahren) und können in der Grundschule fortgeführt werden. Der Unterricht findet einmal in der Woche statt und dauert 45, 60 oder 90 Minuten (je nach Altersstufe und Sparte). Die Inhalte sind altersgerecht gestaltet und bauen inhaltlich aufeinander auf. Der Unterricht wird von professionellen Künstlerinnen und Künstlern der Kunstschule Labyrinth durchgeführt.

## KUNSTIMPULS

Im Bereich der Bildenden Kunst erlernen die Kinder unter professioneller Begleitung ihrem Alter entsprechend grundlegende Kenntnisse auf den Gebieten der Malerei, Zeichnung und plastischer Gestaltung. Sie können den Umgang mit Werkzeugen und Werkmaterialien erproben und ihre handwerklichen und künstlerischen Fähigkeiten ausbauen.

## TANZIMPULS

Unter gezielter und trotzdem spielerischer Anleitung entdecken und entwickeln die Kinder im Bereich Tanz langsam wichtige körperliche, geistige und künstlerische Fähigkeiten und Fertigkeiten. Sie finden Orientierung im Raum, hören die Stimmungen und Rhythmen der Musik und bekommen ein Gefühl für die Kraft von Bewegungen in der Gruppe.

## THEATERIMPULS

Über Geschichten und Bewegungsimpulse entdecken die Kinder beim TheaterImpuls die Welt der Fantasie. Sie erfahren auf spielerische Weise die vielfältigsten Gefühle und lernen sie mit Körper und Mimik auszudrücken. Gespräche und Geschichten über verschiedenste Themen fördern die Sprachentwicklung, das Selbstbewusstsein und die Kreativität. Je nach Alter lassen sich erste kleine Spielszenen entwickeln.

**In Ludwigsburg werden die KulturImpulse durch die Stadt Ludwigsburg und private Förderer ermöglicht. Die Stadt Bietigheim-Bissingen fördert die Angebote kultureller Bildung im Ganztage.**

## KUNSTPROJEKTE

Innerhalb der Bildenden Kunst können ganzjährig oder innerhalb von Blöcken Projekte zu einem bestimmten Thema realisiert werden. Ein Projekttag, eine Projektwoche oder andere Rhythmen sind vorstellbar. Gerne schlagen wir Themen vor oder entwickeln sie gemeinsam mit Ihnen. Eine Ausstellung in der Schule oder im Kunstzentrum Karlskaserne kann der krönende Abschluss eines Projekts sein. Die Arbeit mit dem Raum, die Hängung der Bilder und Zeichnungen, die Platzierung von Objekten und Skulpturen beinhaltet einen weiteren interessanten Aspekt. So wird das Ausstellen der eigenen Werke in der Öffentlichkeit, vor Eltern und Freunden, zum Erlebnis und Höhepunkt.

Für Kindertagesstätten, Grundschulen und weiterführende Schulen

## ARCHITEKTURPROJEKTE

Im Rahmen von Architekturprojekten setzen sich Kinder und Jugendliche künstlerisch mit ihrer gebauten Umwelt auseinander, dem Kindergarten, der Schule, dem Schulweg, ihrer Stadt. Sie lernen verschiedene Aspekte von Architektur und Stadtplanung kennen und entwickeln dazu in der künstlerischen Arbeit eigene kreative Ideen. Je nach Interesse können Traumhäuser entstehen, Stadtexpeditionen stattfinden oder Brücken konstruiert werden. Auch die jeweiligen Bildungsarchitekturen können gestaltet, erweitert, verändert werden. Dabei reicht die mögliche Bandbreite der Projekte von Urban-Gardening und Graffiti-Projekten bis zum Pavillonbau.

Für Kindertagesstätten, Grundschulen und weiterführende Schulen

## THEATERSPIELEN ALS SCHULFACH

Durch die Bildungspläne haben Schulen die Möglichkeit, bis zu 30% ihres Unterrichts frei zu gestalten. So können Schulen Theater als Wahl-Schulfach einführen. In Kooperationen mit Schulen bietet die Kunstschule Labyrinth „Theater spielen“ in den Klassen 5 bis 7 als Schulfach an, das von professionellen Labyrinth-Theaterpädagoginnen und -pädagogen dauerhaft unterrichtet wird. In einer Doppelstunde wöchentlich lernen die Schüler Grundlagen des Schauspiels und des Theaters kennen. Sie machen Ausdrucks-, Spiel-, Bewegungs- und Sprechübungen, improvisieren zu aktuell interessanten Themen und Geschichten und erarbeiten eigene Texte. Bei den älteren Kindern kommen dann sukzessive die Bereiche Ensemblespiel, Rollenfindung und Gestaltung hinzu, verschiedene Spielweisen werden ausprobiert und altersgemäße Themen und Texte dienen als Grundlage. Eine Präsentation von Szenen oder kurzen Stücken bildet den Abschluss dieses Unterrichtsangebots.

Für weiterführende Schulen

## THEATERPÄDAGOGISCHE PROJEKTE

Auch in diesem Schuljahr bieten wir zeitlich begrenzte Theaterprojekte oder theaterpädagogische Begleitung für unterschiedliche Zeiträume, Altersgruppen und Niveaus mit professionellen Theaterpädagoginnen oder Theaterpädagogen an. Mit Vorschulkindern, im fächerübergreifenden Unterricht oder in der Theater AG kann ein Stück erarbeitet werden. Aufführungen vor den Eltern können den Höhepunkt eines solchen Projekts bilden.

Für Kindertagesstätten, Grundschulen und weiterführende Schulen



Foto: Daniela Wolf

## TANZ UND INKLUSION

MODERNER KREATIVER TANZ FÜR KINDER  
MIT UND OHNE HANDICAP

Immer mehr Schulen und andere Bildungseinrichtungen mit Inklusions-Klassen oder -Gruppen suchen nach ergänzenden attraktiven Kreativangeboten, bei denen Schülerinnen und Schüler mit und ohne Behinderung gleichberechtigt mitmachen können. Gerade der moderne kreative Tanz bietet hierbei ideale Voraussetzungen, da er von den jeweilig individuellen Fähigkeiten der Beteiligten ausgeht, diese gezielt fördert, und zu einer ausdrucksstarken künstlerischen Sprache weiterentwickelt. Diese Tanzarbeit verwendet die verschiedensten Stilmittel des zeitgenössischen Tanzes: Es wird mit Tanztheater-, Jazzdance-, HipHop- und akrobatischen Elementen gearbeitet und über Improvisationen zu selbst gesuchten Themen kann jede und jeder seine Bewegungsideen einbringen.

Für Grundschulen und weiterführende Schulen



**SERVICE**

## Kindergeburtstage in der Kunstschule

### KINDERGEBURTSTAGE IN DER KINDERKUNSTWERKSTATT

Wir freuen uns, euch zu einem Kindergeburtstag zu begrüßen. In drei Stunden erleben die Kinder gemeinsam mit dem Geburtstagskind ein kreatives Zusammensein. Wir malen und zeichnen auf Papier, an Staffeleien oder bauen ein Objekt aus Recyclingmaterialien. Das Thema wie z.B. Harry Potter, Pferde oder wildes Malen bespricht ihr vor dem Workshop mit der Dozentin, damit ihr alles zusammen künstlerisch umsetzen könnt. Getränke und Snacks dürfen mit ins Atelier genommen und in der Pause zusammen verzehrt werden. Anschließend könnt ihr das Kunstwerk mit nach Hause nehmen, um es dort bewundern zu lassen.

Für eine Gruppe bis zu 10 Kindern kostet der Kindergeburtstag EUR 141,00 inkl. Material; für jedes weitere Kind berechnen wir zusätzlich EUR 11,00. Es können maximal 12 Kinder teilnehmen. Zur Begleichung des Betrages senden wir Ihnen eine Rechnung. Termine nach Anfrage im Sekretariat unter 071 41-910 32 41 oder per E-Mail: kunstschule@ludwigsburg.de.

### KINDERGEBURTSTAGE IN DER TONWERKSTATT

Wir freuen uns, euch zu einem Kindergeburtstag zu begrüßen. In drei Stunden erleben die Kinder gemeinsam mit dem Geburtstagskind ein kreatives Zusammensein. Das Geburtstagskind entscheidet sich, im Voraus und nach Rücksprache mit dem Dozenten, für ein Thema wie z.B. ein Tier. Jedes Kind baut dann unter der Anleitung des Dozenten dieses Tier aus Ton, das anschließend bemalt wird. Gern könnt Ihr Getränke und Snacks mit in das Atelier nehmen und in einer Pause verzehren. Die Skulpturen der Kinder verbleiben zum Trocknen und Brennen in der Tonwerkstatt. Sind die Arbeiten der Kinder nach ca. 2 Wochen gebrannt, werden die Eltern des Geburtstagskindes benachrichtigt, die dann die kostbaren Keramiken der Kinder in der Tonwerkstatt in Ludwigsburg abholen können.

Bei bis zu 10 Kindern kostet der Geburtstag EUR 194,50 inkl. Material und Brennkosten. Für jedes weitere Kind berechnen wir EUR 11,00. Es können maximal 12 Kinder teilnehmen. Zur Begleichung des Betrages senden wir Ihnen eine Rechnung. Termine nach Anfrage im Sekretariat unter 071 41-910 32 41 oder per E-Mail: kunstschule@ludwigsburg.de.

### KREATIVER ABEND IN DER TONWERKSTATT FÜR GRUPPEN

FÜR ERWACHSENE MIT THOMAS WEBER

Dieses Angebot richtet sich an Gruppen, Freundeskreise oder Geburtstagsgesellschaften, die einen Abend lang (3 Stunden) ein Tonobjekt realisieren möchten. Wir entscheiden uns für ein Thema im Voraus; der Dozent hilft bei der Umsetzung. Das hergestellte Objekt kann mit Engoben bemalt werden und wird auf Wunsch anschließend vom Dozenten mit einer glänzenden, transparenten Glasur überzogen.

Für bis zu 10 Personen kostet der Abend EUR 194,50. Termine auf Anfrage im Sekretariat unter 071 41-910 32 41 oder per E-Mail: kunstschule@ludwigsburg.de.

### MAPPENBERATUNG

Um die Voraussetzungen für eine Bewerbung für ein Studium an einer Hochschule für Kunst, Kunstpädagogik oder einer Grafik-Design-Schule zu besprechen, könnt ihr eure Mappe mitbringen, die eigene Zeichnungen, Malereien, Fotografien oder Entwürfe enthält. Im Gespräch klärt ihr mit dem Dozenten eure Fragen. Es besteht die Möglichkeit, zu der angegebene Zeit in unserem Atelier an eurer Mappe zu arbeiten. Neben den kreativen Arbeiten geht es auch um die Frage der Vermittlung eigener Ideen und Konzepte und deren Umsetzung. Außerdem lernt ihr, euch für die Prüfungssituationen vorzubereiten und mit praktischen Aufgabenstellungen zu üben. Bitte rechnet mit ca. 10 Terminen und meldet euch im Sekretariat der Kunstschule an.

<b>Markus Merkle</b>	<b>Ludwigsburg</b>	
Künstler	Fr 19.30-21.30 Uhr	EUR 17,50
<b>Sally Grayson</b>		pro Termin
Künstlerin		

Für Fragen zur Mappenberatung und weiteren Angeboten im Bereich Bildende Kunst  
Mo-Do 9.00-12.00 Uhr und 14.00-16.00 Uhr  
**Heike Grüß** | Telefon 071 41-910 32 43 | h.gruess@ludwigsburg.de

## KUNSTVERMITTLUNG

Im Ausstellungsraum des Kunstzentrums Karlskaserne veranstaltet die Kunstschule regelmäßig Ausstellungen, zu denen Sie nähere Informationen in unserem aktuellen Flyer und auf der Webseite [www.karlskaserne.de](http://www.karlskaserne.de) finden.

Für alle Ausstellungen der Kunstschule Labyrinth bieten wir kostenfrei Führungen für Kinder, Jugendliche und Erwachsene ab einer Gruppe von acht Personen an.

Kindergärten, Schulen, Institute und Privatpersonen wenden sich bitte an das Sekretariat der Kunstschule Labyrinth: Telefon 07141-910 32 41 oder per E-Mail: [kunstschule@ludwigsburg.de](mailto:kunstschule@ludwigsburg.de).

## BERATUNG IM BEREICH DARSTELLENDEN KUNST

Wer eine Ausbildung als darstellende Künstlerin oder Künstler – etwa im Bereich Bühnentanz, Schauspiel oder Tanz-, Theater- und Zirkuspädagogik – beginnen will, kann sich gerne von uns beraten lassen. Wir helfen zudem im Rahmen unserer Möglichkeiten dabei, Ihnen Künstlerinnen und Künstler zur Vorbereitung von Castings, Auditions oder Vorsprechen zu vermitteln. So erhöhen Sie die Chance, dass Ihre Bewerbung bei Ausbildungsstätten, künstlerischen Projekten und Institutionen erfolgreich ist. Nehmen Sie einfach Kontakt mit uns auf, wir helfen Ihnen gerne weiter!

Mo, Mi, Do 9.00-12.00 Uhr

**Stefan Raab** | Telefon 07141-910 32 42 | [s.raab@ludwigsburg.de](mailto:s.raab@ludwigsburg.de)

## GESCHENKGUTSCHEINE FÜR KUNST-, TANZ- UND THEATERKURSE

VERSCHENKEN SIE KUNSTSCHULE!

Sie suchen ein besonderes Geschenk für Kinder und Jugendliche zum Geburtstag, zu Weihnachten oder einem anderen Anlass? Unsere Workshops lassen sich mit einem Gutschein wunderbar verschenken. Wählen Sie einen beliebigen Betrag, der dann mit dem Gutschein bei jedem Workshop aus unserem Programm eingelöst werden kann. Sollte der Workshop günstiger sein als der Gutschein wert ist, kann der Rest bei einem weiteren Angebot eingelöst werden. Eine Bargeldauszahlung ist nicht möglich.

Wenden Sie sich an das Sekretariat der Kunstschule Labyrinth. Dort erhalten Sie eine kompetente Beratung und können den Gutschein gleich mitnehmen.

Viel Freude beim Schenken!





# KÜNSTLERINNEN UND KÜNSTLER DER KUNSTSCHULE LABYRINTH

Foto: Daniela Wolf

**Javiera Advis**, Künstlerin, Architektin. 2000-2008 Studium Architektur an der Universidad Católica de Chile und an der Universität Stuttgart mit einem Stipendium der Landesstiftung Baden-Württemberg. Arbeit bis 2015 in verschiedenen Architekturbüros, 2014-2016 Studium Künstlerische Konzeption an der Hochschule Reutlingen. Beteiligung am Projekt „SkypeLab“ und Präsentation der Arbeiten in Deutschland, China und den USA.

LABYRINTH-Mitarbeit: Jahreskurse, Workshops, Kooperation Kunst und Bildung

**Alina Anderson**, Künstlerin, Kunstpädagogin. 2014-2021 Studium künstlerisches Lehramt an der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste, Stuttgart. Ab 2015 Studium Lehramt Philosophie/Ethik an der Universität Stuttgart. Walter Stöhrer-Preis für Grafik 2018.

LABYRINTH-Mitarbeit: Workshops, Kindergeburtstage

**Waed Alhadj**, Künstler, Bildhauer. 2010-2015 Studium an der Fakultät für Bildende und Angewandte Kunst im Bereich Skulptur an der Universität Aleppo. Ab 2019 Studium künstlerisches Lehramt an der staatlichen Akademie der Bildenden Kunst, Stuttgart.

LABYRINTH-Mitarbeit: Jugendatelier, Workshops, Kindergeburtstage, Kooperation Kunst und Bildung

**Ivan Arendt**, Breaking-Coach. Er wurde seit seinem 10. Lebensjahr von Amir El-Kourdi an der Kunstschule Labyrinth im Breaking ausgebildet. Regelmäßig tritt er bei Breaking-Events auf. Seit 2020 coacht er gemeinsam mit Carmine Tufo die Breaking-Masterclass 1 ab 10 Jahren.

LABYRINTH-Mitarbeit: Breaking Masterclass 1

**Maya Beckbissinger**, Künstlerin, Lehramtsstudentin. Ab 2020 Studium künstlerisches Lehramt an der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste Stuttgart und Deutsch Lehramt an der Universität Stuttgart. Schwerpunkt Installation, Zeichnung und Malerei.

LABYRINTH-Mitarbeit: Workshops, Kindergeburtstage, Kooperation Kunst und Bildung

**Jaro Berg**, Breaking-Coach. Im Alter von 11 Jahren nahm er zum ersten Mal an einem Breaking-Kurs von Amir El-Kourdi teil. Durch die jahrelange Ausbildung an der Kunstschule Labyrinth intensivierte sich seine Beziehung zum Breaking, erhöhten sich seine Fertigkeiten und Breaking-Skills. Seit 2020 fungiert er gemeinsam mit Matej Makovic als Coach der Anfängergruppe.

LABYRINTH-Mitarbeit: Breaking Anfängerkurs



**Valentino Berndt**, Künstler, freischaffender Bildhauer. 2009-2012 Steinmetz/Steinbildhauer Ausbildung, Friedrich Weinbrennerschule Freiburg, 2012-2018 Studium an der Akademie der Bildende Künste Stuttgart bei Werner Pokorny, Rolf Bier und Mariella Mosler. Schwerpunkt Raumbezogene Prozesse. 2017-2022 Tutorium an der Universität Stuttgart im Institut für Darstellen und Gestalten. 2020 Katalogförderung vom Ministerium für Wissenschaft und Kunst Baden-Württemberg. 2019-2022 Atelierstipendium im Künstlerhaus, Stuttgart. 2018 MAVA Preis der Werner-Pokorny-Stiftung im Bereich Skulptur/3D. 2012 Bundessieger der Handwerkskammer in Steinbildhauerei „Die gute Form“, Stade DE. 2022 Ausstellung Freezing Point in der Villa Merkel, Esslingen a. Neckar. LABYRINTH-Mitarbeit: Kooperationen Kunst und Bildung

**Laura Binder**, Theater-, Musikpädagogin und Schauspielerin. Ausbildung Junge Akademie Stuttgart Schauspiel und Theaterpädagogik 2011-2014, Musikpädagogik bis Juli 2015. Im Großraum Stuttgart, Ludwigsburg und Bietigheim-Bissingen als Theaterpädagogin, Musikpädagogin und Schauspielerin tätig. Leitung von zahlreichen Kindertheaterprojekten. LABYRINTH-Mitarbeit: Kooperationen Kunst und Bildung

**Ariane Brandt**, Tänzerin, Choreografin und Tanzpädagogin. Studium an der Ballettfachschule Ronecker in Stuttgart-Fellbach und an der Immo Birgit B. Buhl für zeitgenössischen Tanz in Nürnberg. Sie unterrichtet im Großraum Stuttgart Kinder und Erwachsene in unterschiedlichen Tanzrichtungen. An der NYC Dance School Stuttgart (PDA) und an der Tanzakademie Minkov (Tanzpädagogik/ Bühnentanz) ist sie Dozentin für Modern Dance. Zudem leitete sie zahlreiche Tanzworkshops. Als freie Tänzerin arbeitete sie mit Choreographen wie Mikko Jairi, Carlos Matos, Carlos Cortizo, Joachim Schlörner, Patricia Wolf, Marilena Grafakos und zahlreichen anderen zusammen. Seit 2018 choreographiert sie mit der von ihr gegründeten und geleiteten Modern Ballett Company eigene Projekte, u.a. mit Auftritten bei Bosch, CMT Messe Stuttgart mit Monika Loreth-K., Schlossplatz Jazzfestival mit Juanjo Hinojosa und in der Karlskaserne Ludwigsburg bei der „Modern open Stage“ für die Tanz- und Theater Werkstatt.

LABYRINTH-Mitarbeit: Jugendballett, Ballett kreativ

**Nupelda Ciftci**, Schauspielerin. Theaterpädagogin BuT. Ausbildung an der Theater Akademie Stuttgart. Setzt theaterpädagogische Projekte mit verschiedenen Gruppen in Kitas und Schulen und bis zum Erwachsenenalter um. Als Schauspielerin ist sie u.a. in einem mobilen Theaterstück für Schulen in BW unterwegs und spielt an verschiedenen Theatern, Tourneetheatern und in Filmprojekten mit.

LABYRINTH-Mitarbeit: Stage Time, Kooperation Kunst und Bildung

**Maria Cultrera**, Tänzerin, Choreografin. Neun Jahre Ballettunterricht, dann Ausbildung bei Joanna Blum mit Schwerpunkt HipHop. Auftritte u. a. bei „Popstar“, „Ritmo de Bacardi“ von VIVA, „Arena of Sounds“, im Ufa Palast, bei Porsche u.v.m. Sie tanzte für bekannte Künstler wie z.B. Massive Töne, Mousse T., Dj Paul van Dyk. Eine von 20 Finalisten des „Nike Woman Contest“ in Deutschland 2006. 2017 Tänzerin und Choreografin von Jaden Bojsen (Die Pfefferkörner, Tarzan das Musical). Bundesweite Auftritte und Konzerte mit Jaden unter anderem bei den Videodays in Köln. Fortbildung und Unterrichtserfahrung in kreativer Kindertanz bei Lia Nagy.

LABYRINTH-Mitarbeit: Streetdance, HipHop

**Sabrina Dannenhauer**, Schauspielerin, Theaterpädagogin BuT, Autorin Ausbildung an der JAS Education, Professional Academy for Performing Arts in Stuttgart und dem TPZ Reutlingen. Leitung diverser theaterpädagogischer Projekte mit verschiedensten Zielgruppen. 1. Vorsitzende des Vereins impAct e.V., mit dem sie eigene Theaterprojekte realisiert. Schreibt und spielt mobile Theaterstücke zu gesellschaftlichen Problemthemen, mit denen sie in Baden-Württemberg unterwegs ist. LABYRINTH-Mitarbeit: Kooperationen Kunst und Bildung, Workshops

**Larissa Johanna Ada Drotler**, Künstlerin, Lehramtsstudentin und Yoga-Lehrerin. 2017 - heute Studium an der Universität Stuttgart und der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste Stuttgart. Vertiefung im Bereich Druckverfahren, Grafik, Fotografie und audiovisuelle Kunst. Bachelorabschlussarbeit 2022 im Bereich der Malerei und Typografie mit dem Schwerpunkt: Das Raster als zentrales Sujet und autonomes Bildthema. LABYRINTH-Mitarbeit: Jahreskurs, Workshops, Kooperationen Kunst und Bildung

**Carla Ehret**, freischaffende Künstlerin, Kunstdozentin in verschiedenen Institutionen. Studium der Werbung und Marktkommunikation an der HdM Stuttgart, freies Kunststudium bei KreativKreisel Stuttgart, Weiterbildung im Textildesign, Surface design, Mentorship Programm mit der amerikanischen Künstlerin Lenka Clayton.

LABYRINTH-Mitarbeit: Jahreskurs, Workshops, Kooperationen Kunst und Bildung

**Lisa Eichacker**, Tänzerin, Tanzpädagogin und Choreografin. Ausbildung an der Tanzakademie Minkov im klassischen, zeitgenössischen, sowie urbanen Tanz.

LABYRINTH-Mitarbeit: Jahreskurs Stage Time

**Amir El Kourdi**, Tänzer, DTV-Verbandstrainer (Co-Trainer des Olympia-kaders für Breaking), Realschullehrer. Dreifacher deutscher Meister („Battle of the Year“) mit den Gruppen „Style Crax & Maniax“. Weltweite Show- und Battle-Auftritte mit den Gruppen „Style Crax“ und „The Tribe“ (z.B. Südkorea, Italien, England, Frankreich, Spanien). Tourneepartner verschiedener deutscher und internationaler Rap-Gruppen. 2011 Kulturehrung der Stadt Ludwigsburg.  
LABYRINTH-Mitarbeit: HipHop - Breaking

**Brita Engelhardt**, Tänzerin, Tanzpädagogin, Choreografin. Dozentin für inklusiven zeitgenössischen Tanz, Tanztheater und Improvisation. Weiterbildung in integrativer Tanzpädagogik, Akrobatik, Pantomime, elementarem Tanz und Tanztherapie. Langjährige Tänzerin und Choreographin in nationalen und internationalen Tanzprojekten.  
LABYRINTH-Mitarbeit: Kooperationen Kunst und Bildung, integrative Tanzprojekte, moderner und kreativer Tanz

**Karolina Fritz**, Diplom-Tanzpädagogin, Tänzerin und Choreografin. Studium an der Ballett- und Tanzakademie NRW. Schwerpunkte in Ballett und Modern Dance, außerdem Unterricht in verschiedensten Tanzrichtungen in Studios in Stuttgart, Köln und Sao Paolo. Fortbildung PDA an der NYC Dance School, Stuttgart. Sie leitet Kurse mit Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen in ganz Deutschland, Spanien, Polen, Griechenland und Brasilien. Als Tänzerin war sie u.a. bei Mercedes Benz und Smart Events zu sehen, sowie im ZDF bei Thomas Gottschalks „My Swinging Sixties“. Im Mai 2011 stand sie beim „European Song Contest“ in Lenas Show auf der Bühne. 2018 tanzten ihre Labyrinth-schüler in „Die Jahreszeiten“ unter der Regie von Axel Brauch. Im gleichen Jahr spielte sie auch die Rolle der Ballettlehrerin in der bekannten Serie Soko Stuttgart – Der letzte Tanz, die zum großen Teil in der Karlskaserne gedreht wurden.  
LABYRINTH-Mitarbeit: Jugendballett, Ballett-Jazz-Modern



Foto: Yakup Zeyrek

**Thora Gerstner**, Künstlerin. 2010-16 Studium an der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste Stuttgart bei Prof. Thomas Bechinger, Prof. Andreas Opiolka, Prof. Ricarda Roggan, Prof. Turan Aksoy. 2014 Erasmus-Stipendiatin an der Iceland Academy of Arts Reykjavik, seit 10/2021 Lehrbeauftragte an der Hochschule für Gestaltung, Augsburg sowie von 03/2023 -06/2023 Lehrbeauftragte an der Hochschule für Gestaltung, Pforzheim, 04/2019 Gastdozentin an der Wu Zuo Ren School of Fine Arts, Peking, China. 2017/2018 Lehrbeauftragte an der Universität Tübingen. Seit 03/2017 Lehrbeauftragte an der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste, Stuttgart, 06/2019 Lehrassistentin an der Pilchuck Glass School of Art, Seattle, USA, Zeichnerin im Auftrag der Universität Tübingen, Kairo, Ägypten (2015 - 2019), sowie Al Bat, Oman (2012), Nationale und internationale Ausstellungs-beteiligungen u.a. in Istanbul, Warschau, Reykjavik, Rotterdam, Kairo.  
LABYRINTH-Mitarbeit: Kunstwerkstatt, Workshops, Kooperationen Kunst und Bildung

**Sabine Gleser**, Künstlerin, Ausbildung zur Schmuckgestalterin. Studium der Keramik bei Patricia Hernández an der Universidad Autónoma La Paz, Aufenthalt in Mexiko 1995-2001. Seit 2001 freischaffende Künstlerin.  
LABYRINTH-Mitarbeit: Raku-Workshops

**Sally Grayson**, Künstlerin, Musikerin. Studium-Bachelor's Degree 1998 Studium der Malerei unter Professor Dale Johnson bei Bethel University, St. Paul, Minnesota, USA. Ausstellungen in Minneapolis, USA; Montreal, Canada; Delhi, Indien; Stuttgart, Deutschland; Paris, Frankreich.  
LABYRINTH-Mitarbeit: Jugendatelier, Workshops, Mappenberatung

**Michael Greiner**, Architekt und Zirkuspädagoge. Studium an der Universität Stuttgart mit Schwerpunkt Formenstehungsprozess/Plastisches Gestalten. Fortbildungen in Tanztherapie, Akrobatik und Clownerie. Zirkuspädagogische Arbeit an verschiedenen Institutionen.  
LABYRINTH-Mitarbeit: Zirkuswerkstatt

**Saskia Hamala**, Freischaffende Tänzerin, Choreografin und Tanzpädagogin. Sie schloss 2018 ihre staatlich anerkannte Ausbildung an der Tanz-Akademie Minkov ab. Sie arbeitet regelmäßig mit dem Tanztheater Erdmann-Rajski zusammen, ist Teil der inklusiven in Esslingen ansässigen DieTanzKompanie und Mitglied im Ensemble Instant PIG.  
LABYRINTH-Mitarbeit: Jahreskurse Kindertanz

**Sajana Homrighausen**, Tänzerin, Tanzpädagogin und Choreografin. Ausbildung zur Bühnentänzerin und staatlich anerkannten Tanzpädagogin mit Zusatz Kulturmanagement an der Tanzakademie Minkov. LABYRINTH-Mitarbeit: Jahreskurse Jugendballett, On Stage

**Sonja Hoyler**, Bühnen- und Kostümbildnerin. 2013-2015 Ausbildung als Kostümschneiderin in Toulouse. 2015-2021 Bühnen- und Kostümbild Studium an der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste Stuttgart, sowie an der Universidad Nacional de Cuyo in Mendoza, Argentinien. Mitwirkungen am Theater La Lune Stuttgart. Arbeiten mit Julian Mahid Carly an der Akademie für Darstellende Kunst Baden-Württemberg, in Kooperation mit dem Staatstheater Stuttgart, und am Volkstheater München. LABYRINTH-Mitarbeit: Workshops

**Emily Jill Jones**, K-Pop-Tänzerin und Choreografin „Moon“. Sie tanzte zwei Jahre Hip-Hop bei Ajhan Rizov und ist dann einer K-Pop Tanzgruppe beigetreten. Besucht regelmäßig Workshops von bekannten K-Pop Choreografen, K-Pop Idols und erfolgreichen Tänzern, wie zum Beispiel Kim Minsung und Feng Yi Lu. LABYRINTH-Mitarbeit: K-Pop Dance, Kunst und Bildung

**Lea Kaiser**, Theaterpädagogin BuT, Schauspielerin. Nach einem Magisterstudium in Ethnologie/Linguistik/Orientalistik an der Universität zu Köln machte sie ihre Ausbildung zur Schauspielerin in Köln. Zusätzlich absolvierte sie eine Ausbildung zur Theaterpädagogin BuT an der Theaterwerkstatt Heidelberg und leitet seit vielen Jahren Theaterprojekte mit Kindern und Jugendlichen. Sie arbeitete in der freien Theaterszene und war am Theater Heilbronn fest engagiert. LABYRINTH-Mitarbeit: Schauspieltraining, Kooperationen Kunst und Bildung

**Franziska Kaupp**, Künstlerin, Designerin, Studium an der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste Stuttgart, Studienfach Produktgestaltung. Selbstständig im Bereich Grafik, Corporate Design und Gestaltung und seit 2018 zudem in der Kunstvermittlung tätig. LABYRINTH-Mitarbeit: Jahreskurse und Workshops

**Tine Kluth**, Trickfilmerin. 1994-95 Studium Freie Kunst an der Freien Kunstschule Nürtingen, Praktika u. a. an der Württembergischen Landesbühne (Ausstattungsassistentin) und bei einer Trickfilmproduktion in Heidelberg. 1996-2002 Studium an der Filmakademie Ludwigsburg. Freie Arbeit als Animatorin u.a. in Berlin für Heinrich Stabl und in Stuttgart für das deutsche „Celebrity Deathmatch“ (MTV). Debütfilm „KATER“ (Puppentrick, 2005). Unterrichtet außerdem seit 2003 Modern- und Jazzdance am Theater unter den Kuppeln, Stuttgart. LABYRINTH-Mitarbeit: Trickfilmworkshops

**Mark Knüttgen**, Künstler. 1988/89 Studium der Architektur in Stuttgart, anschließend Besuch der Freien Kunstschule, Stuttgart. Ab 1991 Studium der Malerei an der Staatlichen Hochschule der Bildenden Künste, 1996 Aufbaustudium, seit 1998 freischaffender Künstler. LABYRINTH-Mitarbeit: Jahreskurse, Workshops, Kooperationen Kunst und Bildung

**Christine Koschel**, Künstlerin. Studium der Soziologie (2008-2012) an der Universität Konstanz und der Bildenden Kunst (2012-2019) an der Kunstakademie der Bildenden Künste Stuttgart bei Prof. Thomas Bechinger und Prof. Rolf Bier. LABYRINTH-Mitarbeit: Workshops, Kooperationen Kunst und Bildung

**Patrizia Kränzlein**, Künstlerin. Studium Bildende Kunst an der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste Stuttgart. 2008-15 Studiengang Kunsterziehung und 2015-17 Studiengang Malerei und Glasgestaltung. 2017 Diplom Bildende Kunst. Nationale und internationale Ausstellungen. Preisträgerin des Young Art Award <33, Galerie Art Forum Ute Barth, Zürich. Preis für junge Kunst 2019/2020, Galerie Kunsthöfle e.V. Bad Cannstatt, Gewinnerin ART MATTERS 2, Galerie Biesenbach Köln. LABYRINTH-Mitarbeit: Kunstwerkstatt, Workshops, Kooperationen Kunst und Bildung

**Michael Leibbrand**, Künstler. 2003-08 Studium Lehramt für Grund- und Hauptschulen in den Fächern Kunst, Deutsch und Englisch an der PH-Ludwigsburg, 2008-10 Magisterstudium Fachdidaktik Kunst und 2010-11 Lehrbeauftragter an der PH Ludwigsburg, 2011-17 wissenschaftlicher Mitarbeiter/Hilfskraft Institut für Bildende Kunst und Kunstwissenschaft Uni Hildesheim, 2017 Promotionsstipendium an der Universität Hildesheim. LABYRINTH-Mitarbeit: Kooperationen Kunst und Bildung

**Karoline Liermann**, Tänzerin, Choreografin, Tanzpädagogin. Ausbildung am „Millennium Dance Center“ in Los Angeles sowie weiteren Schulen in New York, Paris und Stuttgart. Sie wurde mit ihrer Showgruppe „Afrop-Slang“ Schweizer Meister in Hip-Hop/Funk. Engagements als Tänzerin und Choreographin für Videodreh, Werbespots und Bühnenstücke. Internationale Auftritte in Italien und den USA. Sie unterrichtet Kinder, Jugendliche und Erwachsene u. a. in den Bereichen Hip-Hop, House, Waacking, Locking, Voguing und Streetdance. Nach Fortbildungen in Kindertanz unterrichtet sie auch im Bereich Kreativer und Moderner Tanz und ist Dozentin an Fachschulen für Tanzpädagogik.  
LABYRINTH-Mitarbeit: Kreativer Kindertanz, Ballett kreativ, JuniorDance-Mix, Hip-Hop

**Bernhard Linke**, Schauspieler, Regisseur, Theaterpädagoge. Nach dem Schauspielstudium in Berlin als Gastschauspieler am Nationaltheater Weimar und am Berliner Ensemble engagiert. Von 2005-2008 Ensemblemitglied des Theaters TriBühne in Stuttgart. Seitdem freischaffender Schauspieler mit Engagements an der WLB-Esslingen, dem Schauspielhaus Salzburg, immer wieder auch am Theater der Altstadt in Stuttgart und seit 2012 regelmäßig beim Theatersommer Ludwigsburg. Seit 2013 als Regisseur für verschiedene Schultheaterprojekte in Baden-Württemberg tätig. Daneben als Coach für Rhetorik und Körpersprache, Bühnentechniken und Schauspieltraining für Kinder und Jugendliche.  
LABYRINTH-Mitarbeit: Theater Sommerworkshops, Schulkooperationen, Kooperationen Kunst und Bildung

**Maite Lozano**, Architektin, Szenenbildnerin, Flechtwerkgestalterin. 2005 Studium der Architektur an der Universität von Valladolid, Spanien und Bauhausuniversität Weimar. Abschluss: Diplomarchitektin, 2009 Aufbaustudium Szenografie an der Filmakademie, Ludwigsburg, Abschluss: Diplomszenenbildnerin, 2009 Bühnen- und Kostümassistenz am Staatstheater Kassel, 2022 Ausbildung zur Flechtgestaltung bei Klaus Seyfang.  
LABYRINTH-Mitarbeit: Jahreskurs, Workshops, Kindergeburtstage, Kooperationen Kunst und Bildung

**Matej Makovic**, Breaking-Coach. Seit 2014 wurde er von Amir El-Kourdi im Breaking an der Kunstschule trainiert. Gemeinsam mit Jaro Berg führt er seit 2020 die Anfänger in die Welt des Breakings ein.  
LABYRINTH-Mitarbeit: Breaking, Kooperationen Kunst und Bildung

**Markus Merkle**, Künstler. 1998-2005 Studium der Bildhauerei bei Prof. Olaf Metzler an der Akademie der Bildenden Künste München. Ausstellungen u. a. in Bangalore/Indien, ZDB Lisboa/Portugal, Amsterdam/Holland, Kunstverein Malkasten Düsseldorf, Kuma Galerie Berlin, Galerie Burger/München Minneapolis/USA.  
LABYRINTH-Mitarbeit: Jugendatelier, Mappenberatung

**Gina Pantic**, Künstlerin. Ab 2019 Studium des Künstlerischen Lehramts, seit 2022 unter Prof. Katrin Plavcak und Studium der Germanistik an der Universität Stuttgart. 2017 Volunteer Work als Lehrerin in Sri Lanka. Von 2017-2018 Studium der Freien Kunst und Grafik an der Freien Kunstschule Stuttgart. Von 2018-2019 Reisen durch Asien & Europa. Zwischen 2017-2021 Arbeit als freiberufliche Nachhilfelehrerin. Zwischen 2021 und 2022 Mitarbeit am LDM-Digital Projekt des Fachbereichs Mediävistik. Seit 2022 Arbeit als Dozentin an der Kunstschule Labyrinth Ludwigsburg und an der Kunstschule Unteres Remstal.  
LABYRINTH-Mitarbeit: Jahreskurse, Workshops, Kindergeburtstage

**Marina Parfenova**, HipHop-Tänzerin, Trainerin und Choreografin. Beschäftigt sich seit 2011 mit den Styles Hip Hop, Jazz Funk, Lady Style, House, Dancehall, Voguing und New Style u.a. bei Dozenten wie Melissa Henderson, Mariela Stancheva, Georgi Enchev, Marvin Klostermann und Carina S. Clay. Teilnahme bei „Bulgaria's Got Talent“ und Auftritte beim „359 HipHop Festival“ für die Sängerin Ciara und den Rapper Rick Ross in Bulgarien. Mitglied im Cheerleading-Team „Pure Allstars“ der MHP Riesen Ludwigsburg und Teilnahme in nationalen und internationalen HipHop Wettkampf-Veranstaltungen.  
LABYRINTH-Mitarbeit: HipHop Various Styles

**Egmont Pflanzler**, Künstler. 1997-2003 Studium der Malerei bei Prof. Chevalier an der Staatlichen Hochschule der Bildenden Künste, Stuttgart. 2000-01 Studium der Malerei an der Akademie Bella Arte, Ravenna.  
LABYRINTH-Mitarbeit: Kooperationen Kunst und Bildung

**Domile Ragauskaitė**, Künstlerin. 2008-2010 Bachelor/Master in Keramik an der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste Vilnius, Litauen. 2007 Erasmus -Stipendiatin an der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste Stuttgart. Seit 2016 Mitglied im Kunstverein Wagenhalle, Stuttgart. Und seit 2018 Mitglied im Litauischen Künstlerverband, Litauen. 2017-2021 Keramikdozentin an der Freien Kunstschule, Stuttgart.  
LABYRINTH-Mitarbeit: Tonwerkstatt, Workshops, Kindergeburtstage

**Carina Reyes**, Sportlehrerin, Tanzpädagogin. Seit dem 6. Lebensjahr in Kinder- und Jugendzirkussen aktiv. Mit 10 Jahren Schwerpunkt Luftakrobatik. Unterrichtserfahrung als Zirkus-Jugendtrainerin. Studium und Abschluss an der Sport Akademie Kiedaisch als staatlich geprüfte Sportlehrerin und Tanzpädagogin. Seither Artistin und Trainerin in Kinder- und Jugendzirkussen rund um Stuttgart.

LABYRINTH-Mitarbeit: Luftakrobatik-Werkstatt

**Roswitha Riehn**, Diplom-Designerin, Swingtanzlehrerin, Leiterin für therapeutischen Tanz. Tanzt seit 11 Jahren Lindy Hop und andere Swingtänze mit mehrfacher Teilnahme an internationalen Workshops und unterrichtet seit 2018 Lindy Hop an kulturellen Einrichtungen in Stuttgart. Begann 2017 ihre Ausbildung bei der DGT (Deutsche Gesellschaft für Tanztherapie) im Bereich integrative Tanztherapie.

LABYRINTH-Mitarbeit: Kooperationen Kunst und Bildung

**Vitali Safronov**, Künstler. Studium der Kunstpädagogik in Omsk/Russland, Designstudium an der Technischen Universität in Omsk, Studium der Bildhauerei an der Staatlichen Hochschule der Bildenden Künste Stuttgart.

LABYRINTH-Mitarbeit: Tonwerkstatt

**Achim Sauter**, Kunstpädagoge. 2003-2008 Studium der Kunstpädagogik in München. Seit 2005 in der kulturellen Bildung, in Kunstschulen, in freien Kunstprojekten und in zeitgenössischen Kunstinstitutionen aktiv. Seit 2011 Kurse, Workshops, Kunstprojekte und Vermittlungsaktionen an Museen, Kunstinstitutionen, Kunstschulen oder im öffentlichen Raum.

LABYRINTH-Mitarbeit: Workshops, Kooperationen Kunst und Bildung

**Till Schneidenbach**, Theater- und Zirkuspädagoge, Schauspieler.

Ausbildung an der Theaterakademie Stuttgart mit dem Schwerpunkt Kinder- und Jugendtheater. Schauspieler u. a. bei der Theater Kompanie Stuttgart, Lehrauftrag an der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart und an der Theater Akademie Stuttgart. Leitung zahlreicher Theater- und Zirkusprojekte an Schulen in Hannover, Basel und der Region Stuttgart.

LABYRINTH-Mitarbeit: Zirkus, Theater, Kooperationen Kunst und Bildung

**Marion Schönerstedt-Roussel**, freischaffende Übersetzerin, Sprachlehrerin und Künstlerin aus Leidenschaft mit Schwerpunkt Textilgestaltung, Bauen und Gestalten mit Recyclingmaterialien. Vorstandsmitglied des Cercle francophile de Ludwigsburg e.V. Umsetzung von Projekten zum Thema Umwelt und Natur.

LABYRINTH-Mitarbeit: Workshops, Kindergeburtstage, Kooperationen Kunst und Bildung

**Gabriele Sponner**, Schauspielerin, Regisseurin, Theaterpädagogin, Atemtherapeutin. Langjährige Mitarbeit: Kinderwerkstatt des Künstlerhauses Stuttgart, Kindertheater Teo Tiger, Tübingen; Theater in der Badewanne, Stuttgart. Leitung des „Theaters mit der 13“. Clownstheater, Regie, Schultheaterprojekte, Stückentwicklungen, Theaterkurse, Masken- und Figurenbau und Spiel. 2005 Kulturpreis der Stadt Ludwigsburg. Bürgertheater: Leitung des Jugendtheater Ensemble Labyrinth bei DENKmal Schiller, Marat und Nibelungen, Regie und künstlerische Leitung Theater Inklusiv Ludwigsburg e.V.

LABYRINTH-Mitarbeit: Kooperationen Kunst und Bildung

**Claus Staudt**, Künstler, Bildhauer. 1973-79 Studium an der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste, Stuttgart bei Prof. Hoflehner.

LABYRINTH-Mitarbeit: Workshops

**Saskia Tabler**, Gesangslehrerin, Chorleiterin, Ensembleleiterin. Ausbildung in Gesang, Chorleitung und Pädagogik mit Schwerpunkt in den Bereichen Pop, Rock und Jazz an der Berufsfachschule für Musik in Nürnberg. Sie unterrichtet Gesang und Songwriting an verschiedenen Musikschulen im Raum Ludwigsburg und tritt regelmäßig als Sängerin und Musikerin als Solo-Act, mit Bands und Orchestern auf.

LABYRINTH-Mitarbeit: Jahreskurse, On Stage



Foto: Daniela Wolf

**Koffi Dodji Tchao**, Musiker und Stelzenartist aus Togo. Seit seinem achten Lebensjahr bewegt er sich auf Hochstelzen. Er war Stelzenläufer bei „Am-lima“ und weiteren internationalen Artistengruppen und arbeitete einige Jahre als Stelzenläufer im Phantasialand Brühl. Seit Jahren ist er mit der Artistengruppe Adesa Mitgestalter des Kinderprogramms beim Afrika-Festival in Würzburg.

LABYRINTH-Mitarbeit: Workshops Stelzenlauf

**Sinem Topcu**, K-Pop-Tänzerin und Choreografin „Sumi“. Sie tanzte sechs Jahre Hip-Hop bei Ajhan und Maria Rizov. Danach gründete sie ihre eigene K-Pop Tanzgruppe, die sie trainiert und mit der sie an Auftritten teilnimmt. Sie besucht regelmäßig Workshops von bekannten K-Pop Choreografen, K-Pop Idols und erfolgreichen Tänzern, wie zum Beispiel Kim Minsung und Feng Yi Lu, um sich fortzubilden.

LABYRINTH-Mitarbeit: K-Pop Dance

**Alla Tutar**, Balletttänzerin und Tanzpädagogin. Ballettausbildung seit dem 10. Lebensjahr in Kiew, sieben Jahre Tänzerin im Staatsballett Kiew. Ausbildung zur staatlich anerkannten Tanzpädagogin in der Ballettschule Ronecker.

LABYRINTH-Mitarbeit: Ballett kreativ, Kooperationen Kunst und Bildung

**Susanne Maria Vogelmann**, Stimmpädagogin, Gesangslehrerin und freischaffende Sopranistin. Ihr energiegeladener und lebendiger Unterricht bringt Chöre in Bestform und führt im Einzelcoaching auf den richtigen individuellen Stimmweg, dem eine profunde Gesangstechnik zugrunde liegt, die der Gesunderhaltung und Leistungsfähigkeit der Stimme dient. Ihre große Leidenschaft ist die Vermittlung von Bühnenpräsenz, Ausdrucksstärke und Lebensfreude durch die Stimme. Zur Ergänzung und Bereicherung ihrer pädagogischen Arbeit ist sie mit großer Begeisterung für Musik verschiedenster Genres als Solistin tätig.

LABYRINTH-Mitarbeit: StageTime

**Thomas Weber**, Künstler. 1982-87 Studium der freien Grafik bei Prof. Schoofs an der Staatlichen Hochschule der Bildenden Künste, Stuttgart. Seitdem als freischaffender Künstler tätig. 1997-98 Stipendium am Center for Contemporary Arts „Bemis“ in Omaha, Nebraska und USA. 1998-99 Stipendium des Landes Baden-Württemberg, Cité internationale des Artes in Paris. 1999 1. Preis für Plastik und Keramik, Offenburg. 2003 Kulturpreis der Stadt Ludwigsburg. 2008 Arbeitsaufenthalt in Fuping, China.

LABYRINTH-Mitarbeit: Leitung Tonwerkstatt

**Christian Werner**, Schauspieler, Sprecher, Regisseur, Theaterpädagoge. Schauspielstudium in Berlin. Von 2015-2020 Ensemblemitglied des Theaters Tri-Bühne in Stuttgart. Davor und danach freischaffender Schauspieler und Regisseur mit Engagements u.a. am Stadttheater Pforzheim, den Schauspielbühnen Stuttgart, dem Staatstheater Stuttgart, dem Theater der Altstadt in Stuttgart und dem Theatersommer Ludwigsburg. Daneben als Projektmanager für das Projekt Stolperkunst der Initiative Lern- und Gedenkort Hotel Silber e.V. in Stuttgart tätig.

LABYRINTH-Mitarbeit: Workshops, Kooperationen Kunst und Bildung

**Simone Westerwinter**, Künstlerin. Studium der Bildhauerei an der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste Stuttgart. Zahlreiche nationale und internationale Ausstellungsprojekte. 2018 retrospektive Einzelausstellung in der Städtischen Galerie Bietigheim-Bissingen mit dem Titel „Revolution (Make-up) Palette“. Arbeitsaufenthalte in Chicago, New York und Paris. 2000/2001 Gastprofessuren an der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste Karlsruhe und an der Hochschule der Bildenden Künste Dresden.

LABYRINTH-Mitarbeit: Workshops, Kooperationen Kunst und Bildung



# WERDEN SIE MITGLIED IM FÖRDERVEREIN!

## Förderverein der Kunstschule Labyrinth e.V.

Wir unterstützen die Arbeit der Kunstschule Labyrinth ideell und materiell. Dadurch fördern wir die kulturelle Bildung und Persönlichkeitsentwicklung von Kindern, Jugendlichen und jungen Erwachsenen.

[www.kunstschule-labyrinth.de/foerdereverein](http://www.kunstschule-labyrinth.de/foerdereverein)

Foto: Peter Pöschl

## FÖRDERER UND PARTNER

### Danksagung

Wir danken dem Beirat der interkommunalen Kunstschule Labyrinth für sein Engagement und seine Unterstützung unserer Arbeit. Wir danken den Stadtverwaltungen Bietigheim-Bissingen und Ludwigsburg, insbesondere den Kulturämtern. Ferner bedanken wir uns bei allen kommunalen und privatwirtschaftlichen Stiftungen und Sponsoren für ihre Unterstützung sowie unseren Kooperationspartnern für die gute Zusammenarbeit.

### Stiftungen und Sponsoren

- Bundesverband der Jugendkunstschulen und kulturpädagogischen Einrichtungen
- Bürgerstiftung Ludwigsburg
- Deutsches Kinderhilfswerk e.V.
- Fonds für Jugend, Bildung und Zukunft, Stadt Ludwigsburg
- Rotary Hilfe Ludwigsburg
- Stiftung Kinderland Baden-Württemberg
- Stiftung Kunst und Kultur der Kreissparkasse Ludwigsburg
- Theaterbauten GmbH
- Uwe-Trefz-Stiftung
- Wüstenrot Stiftung
- weitere

### Kooperationspartner

- Akademie für Darstellende Kunst Baden-Württemberg
- Hector Kinderakademie
- Frauen für Frauen e.V.
- Jugendförderung Stadt Ludwigsburg
- Jugendmusikschule Ludwigsburg
- Junge Bühne Ludwigsburg
- Kinderschutzbund Ludwigsburg
- Kulturschule Friedrich-Schiller-Gymnasium Ludwigsburg
- Kunstverein Ludwigsburg
- Landesverband der Kunstschulen Baden-Württemberg
- Ludwigsburg Museum
- Ludwigsburger Schlossfestspiele
- Ministerium für Kultus, Jugend und Sport Baden-Württemberg
- Musikschule im Schloss Bietigheim-Bissingen
- Pädagogische Hochschule Ludwigsburg
- Spielzeit im Forum am Schlosspark
- Stadtarchiv Ludwigsburg
- Staatliche Akademie der Bildenden Künste Stuttgart
- TAF Ludwigsburg
- Theater Inklusiv Ludwigsburg
- sowie Kindertagesstätten, Schulen und soziale Einrichtungen in Bietigheim-Bissingen und Ludwigsburg



STADTBIBLIOTHEK  
LUDWIGSBURG



**HIER ÖFFNEN  
SICH WELTEN.  
BESUCHEN SIE UNS!**

≡ [stabi.ludwigsburg.de](http://stabi.ludwigsburg.de)

**Hauptstelle:**

» KUZ, Wilhelmstraße 9/1  
Telefon 07141 910-2542

**Öffnungszeiten:**

Di, Mi, Fr 10 bis 19 Uhr  
Do 10 bis 20 Uhr  
Sa (1.10.-30.4.) 10 bis 15.30 Uhr  
Sa (1.5.-30.9.) 10 bis 13 Uhr

**Zweigstellen:**

» West (Schulzentrum)  
Kaiserstraße 14;  
» Ost (Schlösslesfeld)  
Brahmsweg 30

**Bücherbus:**

» 12 Haltestellen im Stadtgebiet

**junge  
bühne  
ludwigsburg**



LUDWIGSBURG



„Limo zum Frühstück“, Junges Ensemble Stuttgart – Foto: Larissa Wallek

## Fantasie fürs Leben

In der Spielzeit 2023/2024 lädt die Junge Bühne Ludwigsburg Kinder, Jugendliche und ihre Familien wieder zu fantasieanregenden Theateraufführungen ins Kunstzentrum Karlskaserne ein.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch.

**Junge Bühne Ludwigsburg**

Die Kinder- und Jugendtheaterreihe

der Stadt Ludwigsburg

Telefon: 07141 910 3245

E-Mail: [jungebuehne@ludwigsburg-karlskaserne.de](mailto:jungebuehne@ludwigsburg-karlskaserne.de)

[www.jungebuehne.ludwigsburg.de](http://www.jungebuehne.ludwigsburg.de)

*Ludwigsburg inspiriert!*

KUNSTZENTRUM  
**karlskaserne**





## FAMILIEN-ABONNEMENT

Das Abonnement mit 6 Vorstellungen macht den Theater- und Konzertbesuch für die ganze Familie zu einem besonderen Erlebnis! Es führt in Tanzwelten, Klangräume und Geschichten. Eine kurzweilige und bereichernde Entdeckungstour für Besucher ab 8 Jahren. Zum Preis von 30€ pro Kind sowie einer Ermäßigung von 50% für maximal zwei begleitende Erwachsene.

## JUGEND-ABONNEMENT

Das Abonnement mit 6 Vorstellungen bietet die Möglichkeit alle Sparten der Spielzeit im Forum am Schlosspark kennenzulernen. Internationale Tanzkompanien präsentieren zeitgenössische Ausdrucksformen, Theaterstücke pulsieren am Nerv unserer Zeit und spannende Klassik wird von hochkarätigen Solisten und Orchestern interpretiert. Das Abonnement für 30€ pro Jugendlichen richtet sich an Besucherinnen und Besucher ab 13 Jahren.

## JUNGES PUBLIKUM

Darüber hinaus erhalten junge Besucherinnen und Besucher (Schüler, Auszubildende, Studierende) für alle Eigenveranstaltungen des Forum am Schlosspark Karten zum Preis von 8€. Im Vorverkauf in den Kategorien C, D und E; an der Abendkasse auf allen Plätzen.

**Karten & Abos (07141) 910 3918**  
**[www.forum.ludwigsburg.de](http://www.forum.ludwigsburg.de)**



LUDWIGSBURG

# KONTAKT

Kunstschule Labyrinth  
im Kunstzentrum Karlskaserne  
Hindenburgstraße 29  
71638 Ludwigsburg

## Sekretariat

Jahreskurse und alle weiteren Informationen: Christina Lenners  
Bürozeiten: Mo-Do 9-12 Uhr und 14-16 Uhr, Fr 9-12 Uhr  
Telefon 071 41-910 32 41, c.lenners@ludwigsburg.de

Workshops: Claudia Wahl  
Bürozeiten: Mo-Fr 9-12 Uhr  
Telefon 071 41-910 32 48, c.wahl@ludwigsburg.de

kunstschule@ludwigsburg.de  
www.kunstschule-labyrinth.de

## Schulleitung und Organisation Kunstzentrum Karlskaserne

Jochen Raithel

## Stellv. Schulleitung und Fachbereich Bildende Kunst

Heike Grüß  
Telefon 071 41-910 32 43  
h.gruess@ludwigsburg.de

## Fachbereich Tanz und Theater

Stefan Raab  
Telefon 071 41-910 32 42  
s.raab@ludwigsburg.de

## Fachbereich Kooperationen Kunst und Bildung

Dr. Katrin Kulik  
Telefon 071 41-910 32 52  
k.kulik@ludwigsburg.de

Aktuelle Infos: [www.kunstschule-labyrinth.de](http://www.kunstschule-labyrinth.de)



Folgen Sie uns

